القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٣٢ صفحة
١٠٠ فلس

الاربعاء ٦ رمضان ١٤١٤هـ - الموافق ١٦ فبراير (شباط) ١٩٩٤ - السنة الثانية والعشرون - العدد ٧٤٢٤ - الكويت
Al-QABAS, Wednesday 16 Feb, 1994 - 22nd Year - No. (7424) - KUWAIT



«التشريعية» لم تبت بعد طلب رفعها عن العدوة

مجلس الامة يرفع الحصانة عن الشريعان

كتب محرر الشؤون البرلمانية:

قرر مجلس الامة باغلبية ٣٦ عضوا من اصل ٥٣ عضوا حضروا جلسة المجلس امس، رفع الحصانة عن النائب احمد الشريعان تلبية لطلب النيابة العامة وذلك للمثول امام القضاء للتحقيق في القضية المرفوعة من احد عسكريي وزارة الداخلية ضد النائب.

وقد سحب النائب عبدالله النيباري اقتراحا كان قد تقدم به في المجلس بان يكون رفع الحصانة جزئيا عن النائب الشريعان، وذلك كي يدلي باقواله امام النيابة العامة دون ان يتعرض للضبط او التفتيش او الحجز.

الحكومة ممثلة بالنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووزيري العدل مشاري العنجري والدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز الدخيل رأت ان هذا الطلب يعتبر تدخلا في شؤون القضاء ولا يستند الى الدستور او لائحة مجلس الامة، وان كانت بعض الدول الاخرى مثل مصر تاخذ به.

ولم يتطرق المجلس الى طلب النيابة بشان رفع الحصانة عن النائب خالد العدوة لان القضية لم تنته دراستها في اللجنة التشريعية بعد.

كما واصل المجلس مناقشة موضوع التنشيط الاقتصادي حيث استمع الى المزيد من اراء النواب حول هذه القضية.

وقرر المجلس احالة تقرير ديوان المحاسبة حول خسائر شركة «سنتافي» الى لجنة حماية المال العام البرلمانية بناء على طلب من وزير النفط علي البغلي.

● تفاصيل الجلسة غدا ●

الامير والرئيس التشيكي بحثا التعاون المشترك


● الامير لدى استقباله الرئيس هافيل

كتب عبدالمحسن جمعة:

اكد رئيس الجمهورية التشيكية فاتسلاف هافيل تاييد بلاده لجميع القرارات الدولية الناجمة عن حرب تحرير الكويت، وضرورة التزام النظام العراقي بتنفيذها.

ووصف الرئيس هافيل الذي زار البلاد لعدة ساعات امس الاول، وصف مباحثاته مع سمو الامير بانها مثمرة وايجابية، وتناولت التعاون الثنائي، والتطورات على الساحة الدولية.

واعلن الرئيس التشيكي ان بلاده والكويت ستوقعان في غضون الاشهر المقبلة على اتفاقية استثمارية تساهم الكويت فيها بشكل فعال.

وقال الرئيس هافيل ان تقسيم البوسنة والهرسك الى دويلات لن يكون عادلا اذ ان الدولة الاسلامية في حالة قيامها، ستكون صغيرة مقارنة بدويلات الصرب والكروات.

● طالع ص ٣ ●

للمتضررين من الغزو

٥ ملايين دولار.. تعويضات في ابريل و٢٠٠ مليون في يوليو

فيينا - كونا - توقع تقرير صحفي نشر في فيينا ان تسدد لجنة الامم المتحدة المكلفة بالتعويضات عن اضرار الغزو العراقي للكويت تعويضات بقيمة تتراوح بين ٣ و٥ ملايين دولار في ابريل المقبل و١٠٠ الى ٢٠٠ مليون دولار في يوليو.

وقال التقرير ان اللجنة ستبدأ بدفع تلك التعويضات للمتضررين ماديا او الذين تعرضوا لحالات اصابة جسيمة بسبب الغزو العراقي للكويت في ابريل المقبل.

واضاف التقرير نقلا عن الدائرة الاعلامية للامم المتحدة ان اللجنة تسلمت حتى الان حوالي ١٠٠٠ طلب لتقديم تعويضات عن حالات وفيات او اصابات بجروح خطيرة او اضرار نفسية بسبب الغزو العراقي للكويت.

واوضح ان حوالي ٥٠ الف شخص اجبروا على الخروج من الكويت بسبب الغزو والاحتلال يطالبون بتعويضات عما فقدوه من امتعة من بينهم عدد من الكويتيين ورعايا من ١٨ دولة اخرى.

ويقول التقرير ان التعويضات عن

(البقية على الصفحة ٢٥)

امساكية رمضان

الامساك ٤,٥٧
الافطار ٥,٣٨

هيكل اداري جديد لامانة مجلس الوزراء .. في مارس

ابلغت مصادر مطلعة «القبس» عن اعادة هيكلة الجهاز الاداري للامانة لمجلس الوزراء تمشيا مع الظروف الحالية التي تتطلب تطوير الاداء بشكل علمي ومنظم، واضافت المصادر ان هذه الخطوة تاتي في اطار السعي لاعطاء الادارات الخمس في الامانة العامة صلاحيات تسمح لها بالتحرك والتعامل المباشر مع وزارات الدولة ضمن حدود صلاحيات كل ادارة ودون تداخل في

(البقية على الصفحة ٢٥)

ازالة استراحة صفوان العراقية اليوم

كتب عبد السلام العوضي:

علمت القبس بان قوات الامم المتحدة «اليونيكوم» التابعة للحدود ابلغت العراق رسميا بضرورة ازالة استراحة صفوان الواقعة بين الكويت والعراق والتي بنيت قبل عشرين عاما وهي عبارة عن فندق واستراحة.

وعلمت القبس ان الازالة ستتم اليوم الاربعاء حيث ان الترسيم الجديد للحدود العراقية الكويتية اظهر ان هذه الاستراحة تقف عائقا امام عملية المراقبة.

ومن المتوقع ان تتسلم القوة البنغالية التابعة لليونيكوم المنطقة الممتدة من صفوان الى ام قصر. وقد اقيمت عدة نقاط تجمع لهذه القوة على امتداد المنطقة الحدودية، بعدما جرى وضع المعالم التي توضح لهذه القوات تفاصيل الطرق والمنطقة المكلفة بمراقبتها.

افتتاح المدينة الترفيهية ٢٤ الجاري

تفتتح شركة المشروعات السياحية وتحت رعاية النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ووزير التخطيط ناصر الروضان المدينة الترفيهية في الرابع والعشرين من الشهر الجاري. ووجهت دعوات الى كبار المسؤولين في الدولة لحضور الافتتاح بعد اعادة اصلاح المدينة.

القاهرة: نقلة نوعية في اداء الشرطة

تصفية ٣ قياديين من «الجماعة» في زحمة «السيدة زينب»

■ واشنطن ابلغت رعاياها: نتوقع المزيد من المشاكل

القاهرة، واشنطن - القبس:

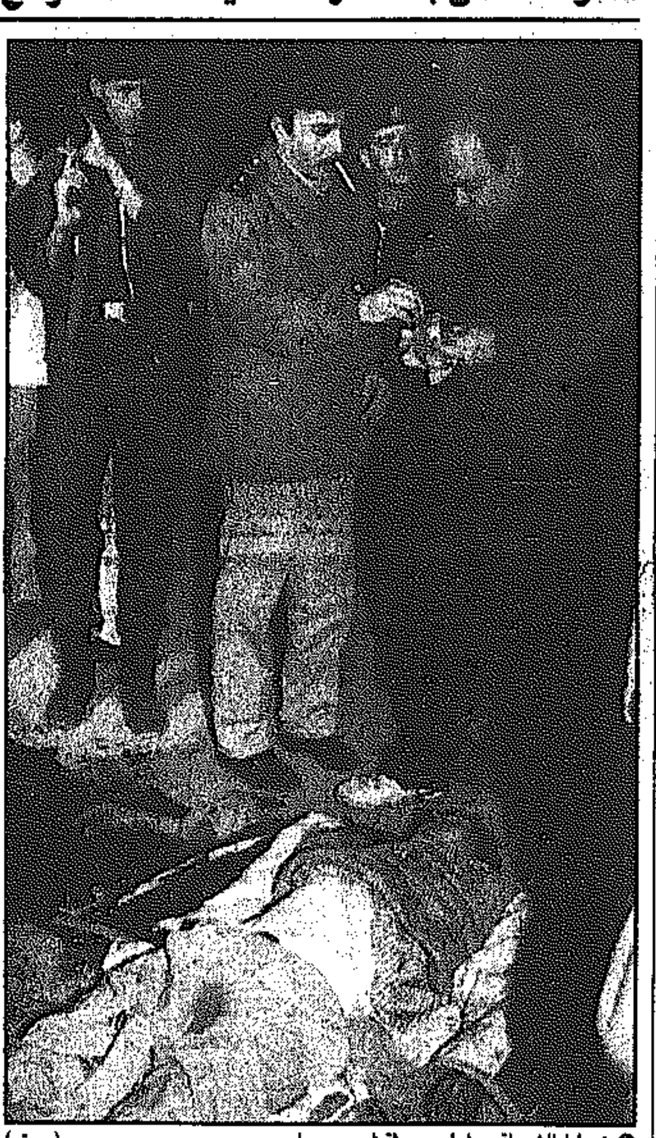
احرزت السلطات المصرية نصرا امنيا في معركتها مع الجماعات المتطرفة اثر تمكنها من تصفية ثلاثة من قيادات هذه الجماعات من بينهم ثروت حجاج قائد الجناح العسكري للجماعة الاسلامية واثنين من كبار معاونيه اثر معركة دامية دارت احداثها في حي السيدة زينب المكتظ بالسكان بعد الافطار مساء الاثنين.

وقد جاء الحادث ترجمة سريعة لما اعلنه وزير الداخلية المصري في نفس اليوم اثناء اجتماع مجلس الوزراء عن عزم الدولة على المضي في مواجهة هذه الجماعات حتى نقضي عليها فيما اعتبر المراقبون ان طريقة التعامل الامني مع المتطرفين اثناء الحادث تمثل نقلة نوعية في الاداء حيث تمكنت قوة الشرطة المهاجمة من حصار المتطرفين والقضاء عليهم دون اي خسائر في صفوفها او في الحي الذي تزداد كثافته السكانية بشكل خاص في ايام شهر رمضان.

وكانت تحريات اجهزة الامن اكدت اعتزام بعض القيادات المتطرفة على التلاقي مساء يوم الاثنين بمنطقة السيدة زينب لتنفيذ عملية جديدة تستهدف التجمعات الجماهيرية تنفيذا لتهديداتهم بالانتقام لمصرع سبعة من قياداتهم في وكر الزاوية الحمراء في الاسبوع الماضي. وازاء الزحام الجماهيري الذي يميز المنطقة حركت الاجهزة الامنية قوة خاصة بمكافحة الارهاب الدولي تلقت تدريبا عاليا في الفترة الاخيرة وقامت بحصار منطقة شارع بن حسين المتفرع من شارع السيدة زينب.

ووفقا للمصادر الامنية المصرية فقد اشتبك الجانبان في معركة بالاسلحة عندما استشعر المتطرفون تطويق قوات الامن للمنطقة فبادروا

(البقية على الصفحة ٢٥)


● ضباط الشرطة.. وامامهم جثة ثروت حجاج (رويتر)

مجلس الامن يتبنى غارات الاطلسي ضد الصرب

عواصم - القبس و الوكالات - قبل ايام من انتهاء موعد الانذار الذي وجهه حلف شمال الاطلسي لصرب البوسنة، ايد مجلس الامن الدولي باغلبية ساحقة امس قرار الاطلسي شن غارات جوية ضد مواقع القوات الصربية ما لم تسحب مدفعيتها الثقيلة بعيدا عن سراييفو مسافة ٢٠ ميلا.

وفي حين اكد الرئيس الاميركي بيل كلينتون انه لا يوجد خلاف بين حلف الاطلسي والامم المتحدة اعربت السفيرة الاميركية لدى الامم المتحدة عن املها في ان يساعد تهديد حلف الاطلسي للصرب في إزالة المشكلة التي تعترض طريق محادثات السلام في جنيف.

وفي الاطار نفسه، صرح علي الشاعر وزير الاعلام السعودي ان مجلس الوزراء السعودي استعرض في اجتماعه الليلة قبل الماضية التطورات الاخيرة في البوسنة في ضوء المحاولات الجارية لوقف القتال.

كذلك سيطرت تطورات البوسنة على المحادثات التي اجراها الرئيس الروسي بوريس يلتسين مع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور في موسكو امس.

وذكرت معلومات ان ميجور يحاول اقناع الرئيس الروسي بضرورة ان تتخذ موسكو موقفا منسجما مع الغرب في اطار محاولاته لتسوية الازمة في البوسنة.

وبعد انتهاء المحادثات حذر يلتسين الغرب من اي محاولة لتجاهل موسكو في السعي الى حل للصراع في البوسنة. ونقلت وكالة ايتار تاس عنه قوله «يحاول البعض حل قضية البوسنة دون مشاركة روسيا ولن نسمح بذلك».

● طالع ص٢٣ ●

دوغلاس هيرد يدعو الى الحفاظ على شعار العودة الى الاصول

العزوبية في بريطانيا اصبحت عبئا على النواب المحافظين

لندن - رائد الخمار:

دعا وزير الخارجية البريطانية دوغلاس هيرد اعضاء حزب المحافظين الى الوحدة ودعم «زعيمهم» جون ميجور وقال «ان الحزب ليس من الحماقة لكي يغير زعيمه في الوقت الجاري»، في حين دعا كبار الاعضاء والمركز الرئيسي للحزب «اعضاء البرلمان العزاب الى الزواج ردا على الاشاعات التي تقول انهم شاذون جنسيا».

وقال هيرد، الذي يُعتقد انه سيكون مرشحا وسطا او مؤقتا لخلافة ميجور في حال تقرر انهاء زعامته «علينا الحفاظ على شعار العودة الى الاصول لان البريطانيين يريدون هذا الشعار ولا اشعر ان هذا المبدأ خاطئ لكن علينا ان نتمسك به».

وكانت وحدة الحزب قد تهددت اول امس عندما شن نورمان لامونت وزير الخزانة السابق هجوما على سياسة الحكومة الاوروبية وطالب باستفتاء للرأي العام قبل ان تقبل الحكومة بسياسة مستقبلية تؤدي الى الوصول الى «وحدة نقدية اوروبية».

واشار لامونت الذي يطمح لان يلعب دورا رئيسيا في الحزب وفي الحكومة مستقبلا الى «ان القضية تقسم الحزب والبلاد وعليه يجب ان نطلب من الشعب رأيه قبل البت في هذه القضية».

واعلن هيرد في حديث الى صحيفة «اندبندنت» ان علينا ان نوحد الحزب وفق اهداف حقيقية. وقال: «لا يعني ذلك اننا سنجبر اي شخص على السير وفق الخط المحدد لكن يمكننا تجربة اقناع الجميع للسير معا الى الامام».

واشار الى ان حملة اعلامية ايجابية قد تساعد الحزب في تحديد اهدافه وتحقيقها.

وكان «داونغ ستريت» اعلن امس ومع سفر رئيس الوزراء الى موسكو ان زعامة الحزب لن تتراجع عن شعار «العودة الى المبادئ». كما ان الصحافيين الذين رافقوا ميجور الى العاصمة السوفيتية ابلغوا بوضوح انهم «سيطردون» وقتهم اذا حاولوا اثارة الموضوع خلال الزيارة.

(البقية على الصفحة ٢٥)

تعاون الخارجية والداخلية والعدل بدد الانتهاكات

لجنة حقوق الانسان تلغي الشكاوى المقدمة ضد الكويت

كتبت فريال العطار:

اكد مصدر وزاري لـ «القبس» ان فريق العمل الدولي الذي يرفع توصياته للجنة حقوق الانسان حول الشكاوى ضد دولة الكويت عن انتهاكاتها لحقوق الانسان قد اوصى بالغاء جميع الشكاوى المعروضة امامه ضد دولة الكويت وقال المصدر ان اللجنة قد اقرت التوصية بالاجماع خلال اجتماعات سرية استغرقت اسبوعا في جنيف.

واشار المصدر الى ان هذه التوصية خطوة رئيسية نحو الغاء هذه الشكاوى بصورة نهائية عند عرض هذا البند في الاجتماع السري الذي سيعقد نهاية هذا الشهر للفريق ويحضره الوفد الدائم لدولة الكويت لدى الامم المتحدة ليوضح وجهة نظر الكويت بهذا الشأن.

واكد المصدر ان انجازا مثل هذا ما كان له ان يتحقق لولا تعاون الجهات المعنية في الدولة وعلى رأسها وزارات الخارجية والعدل والداخلية التي زودت الوفد الدائم لدولة الكويت لدى الامم المتحدة بالوثائق والمعلومات المطلوبة.. ليبقى سجل الكويت ناصعا ونظيفا وخاليا من انتهاكات لحقوق الانسان على ارضها.



«التشريعية» تستأنف دراسة مرسوم قانون ايجار العقارات وتعديلاته

كتبت زينب عبدالهادي:

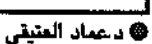
علمت «القبس» من مصدر مطلع ان اللجنة التشريعية بمجلس الامة ستستانف اليوم الاربعاء مناقشة مشروع قانون بتعديل بعض احكام المرسوم بالقانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٨ في شأن ايجار العقارات. ويتجه الراي في اللجنة الى تعديل يتعلق بالامتداد القانوني للعقارات المؤجرة لغرض السكني فقط باعطاء الحق للمؤجر في انهاء عقد الايجار بعد مضي خمس سنوات من تاريخ العقد. ولا يمتد العقد الا باتفاق الطرفين وفي حالة الامتداد تكون المدة خمس سنوات اخرى بالشروط التي تم الاتفاق عليها ولا يخل ذلك بحق المؤجر في طلب اخلاء العين للاسباب المنصوص عليها في قانون الايجار.

وتهدف اللجنة من ذلك الى اعادة التوزن بين طرفي عقد الايجار بعد ان تبين ان المعروض من الوحدات التي تؤجر لغرض السكني يزيد عن الطلب عليها ولهدف تنشيط سوق العقار.

كما علمت «القبس» ان النص المقترح يقتصر تطبيقه على العقارات المؤجرة لغرض السكني دون تلك المؤجرة للاغراض التجارية او المهنية مثل مكاتب المحامين او عيادات الاطباء او المكاتب التجارية، اذ ان تلك العقود تحكمها اعتبارات اخرى ما زالت تبرر تقييد حق المؤجر في طلب اخلاء العين المؤجرة.

د.العتيقي: ٩٠ بحثا من ١٤ دولة
المؤتمر العالمي عن العدوان.. للتذكير باستمرار آثار الغزو





● د.عماد العتيقي

قال رئيس اللجنة التنظيمية العليا للمؤتمر العالمي عن اثار العدوان العراقي على دولة الكويت الدكتور عماد العتيقي ان ابرز اهداف انعقاد هذا المؤتمر هو تذكير العالم باستمرار اثار الغزو العراقي والتي منها استمرار النظام العراقي في احتجازه لاسرى كويتيين.

وقال الدكتور العتيقي في حديث لوكالة الانباء الكويتية ان رعاية سمو الامير للمؤتمر المقرر اقامته خلال الفترة من ٢ - ٦ ابريل المقبل سيكون لها الاثر الاكبر في ابراز دور هذا المؤتمر تنظيميا واعلاميا.

واشار الى ان الهدف من اقامة هذا المؤتمر العالمي يتمثل في استعراض اهم نتائج الابحاث التي طرحت في هذا المجال من قبل الباحثين من داخل وخارج الكويت.

واوضح الدكتور العتيقي ان هناك سبع مؤسسات ستمول المؤتمر اضافة الى جامعة الكويت التي تبنت فكرة اقامته وهي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومكتب الانماء الاجتماعي ومؤسسة البترول الكويتية ومكتب الشهيد ومركز البحوث والدراسات الكويتية ومعهد الكويت للابحاث العلمية ومجلس حماية البيئة.

وبين ان للمؤتمر لجنتين رئيسيتين هما اللجنة التنظيمية العليا وهي مسؤولة مباشرة عن اعمال المؤتمر، والمجلس العلمي الذي يعتبر مسؤولا عن برنامج المؤتمر العلمي والابحاث التي ستقدم فيه، مضيفا ان هاتين اللجنتين تتفرع عنهما عدة لجان فرعية.

واضاف ان اللجان الفرعية التي تتبع اللجنة العليا هي لجان العلاقات العامة والاستقبال والاعلام والمالية وهي لجان تقوم بالاعمال التنظيمية والادارية في حين تنبثق عن المجلس العلمي اللجنة الاستشارية العالمية التي تضم خبراء من عدة دول، واللجان العلمية الفرعية التي تغطي جميع جوانب الابحاث وتعتبر مسؤولة عن التحكيم لاختيار افضل الابحاث بالتعاون مع اللجنة الاستشارية.

وحول انجازات المجلس العلمي قال الدكتور العتيقي ان المجلس حدد البرنامج العلمي للمؤتمر والمتمثل في ستة مجالات، وهي البيئة والتلوث والاثار الصحية والطبية والاثار النفسية والاثار الاجتماعية والاثار الاقتصادية والاثار السياسية.

واوضح ان من المقرر ان يشهد المؤتمر طرح نحو ٩٠ بحثا علميا من ١٤ دولة في المجالات المذكورة، اضافة الى عرض ثلاث حلقات نقاشية تحتوي على مساهمات خبراء عالميين في هذا المجال وتناقش كل حلقة محورا.

واضاف ان هذه المحاور الثلاثة هي الدمار البيئي والاثار الصحية للعدوان والاثار الاجتماعية والنفسية وطرق التعامل معها والاثار الاقتصادية والسياسية على المستوى المحلي والمستوى الاقليمي والمستوى العالمي.

واشار الى ان نجاح المجلس العلمي في الاتفاق مع مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية التي تصدرها جامعة الكويت لطباعة سجل وقائع المؤتمر الذي سيعتمد اللغتين العربية والانكليزية مع توفر الترجمة الفورية لهاتين اللغتين لفعالياته.

وبين الدكتور العتيقي ان ما دفع هذه الجهات لتنظيم هذا المؤتمر هو استمرار اثار الغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت وتذكير المجتمع الدولي بهذه الاثار والتي من بينها مأساة الاسرى والمرتهنين الكويتيين في سجون النظام العراقي.

مختصر امني

● تقدم «خ.ع» الى المخفر وابلغ ضد خادمته «ا.م» حيث حاولت قتله بوضع صابون مع كلوركس في الشاي ولاذت بالفرار الى جهة غير معلومة.

●●●

● وقعت مشاجرة بين «ص.ج» و«ج.ع» واحضر كل منهما تقريرا طبيا الى المخفر يتضمن وجود اصابات.

●●●

● تقدم «ف.م» و«س.ج» الى المخفر وابلغا ضد «خ.م» والذي ضبط يقود سيارته عكس السير وعندما حررت له مخالفة تلفظ بالفاظ نابية على رجال الامن.

●●●

● ابلغ «ح.ص» المخفر ضد «ع.ف» حيث اصدر له شيكا مسحوبا على احد البنوك بقيمة ٣٥٠٠ دينار وعند مراجعة البنك اكتشف ان الشيك بدون رصيد.

●●●

● تم ضبط «ح.ا» الذي قاد سيارته متجاوزا الاشارة الحمراء وعند سؤاله عن سبب تجاوزه للاشارة لم يرد حيث اكتشف انه بحالة سكر واحيل للطب الشرعي لمعرفة كمية الكحول التي تناولها.

●●●

● تقدم «م.ن» الى المخفر وابلغ عن هروب بعض العمال العاملين بشركته حيث خرجوا الى جهة غير معلومة ودون الاستئذان من المبلغ وهو صاحب العمل.

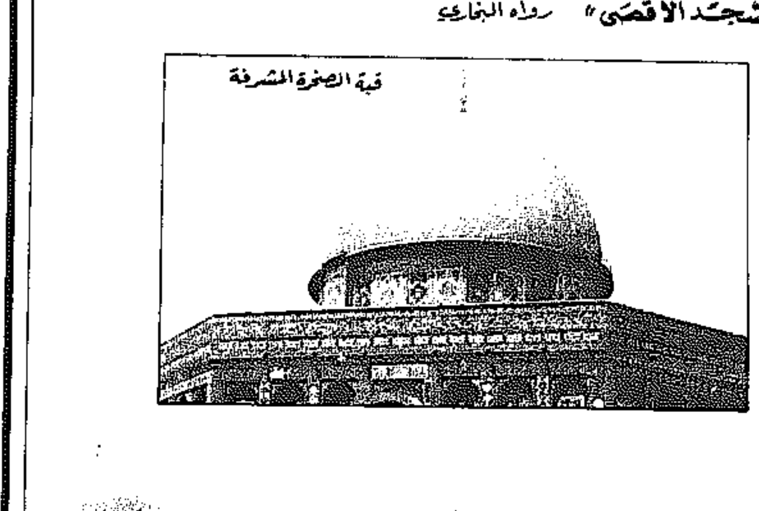
●●●

● تقدم «خ.ع» الى المخفر وابلغ عن سرقة محله التجاري عن طريق الكسر وسرقة بعض المحتويات واتهم بالتحقيق الذي اجري معه شخصا يعرفه ويدعى «ج.ر» وجار استدعاء الشخص.

●●●

● ابلغ «خ.ح» المخفر ضد «م» ولا يعرف باقي اسمه حيث قام باتلاف مصباح سيارته الامامي مع قذف سيارته بحجر سقط على الزجاج الخلفي.

عبدالله النجار







الامير والرئيس التشيكي بحثا التعاون المشترك.. والمستجدات

هافيل: مطلوب من نظام بغداد تنفيذ القرارات الدولية

■ اتفاقية استثمارية مشتركة قريبا ■ تقسيم البوسنة الى دويلات.. لن يكون عادلا



● الامير لدى استقباله الرئيس التشيكي

● ولي العهد مستقبلا الرئيس هافيل

كتب عبد المحسن جمعة:

اكد رئيس الجمهورية التشيكية فاتسلاف هافيل التزام وتاييد بلاده لجميع القرارات الدولية الصادرة عن مجلس الامن الدولي والناجمة عن حرب تحرير الكويت من الغزو العراقي وضرورة تنفيذ العراق لهذه القرارات والالتزام بها.

ووصل هافيل الى البلاد امس الاول في زيارة قصيرة استغرقت عدة ساعات.

وقد كان في مقدمة مستقبليه على ارض المطار سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ووزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين في الدولة.

وافق الضيف وفد ضم من بين اعضائه نائب رئيس الوزراء وزير المالية ايفان كوتشارنيك ووزير الخارجية يوسف زيلينيتس وعددا من كبار المسؤولين في حكومة التشيك.

وقام الرئيس فاتسلاف هافيل بعد وصوله بزيارة سمو امير البلاد في منزله ببسمان حيث عقدت جولة من المباحثات بينهما.

وصرح وزير شؤون الديوان الاميري بان المباحثات تناولت عددا من القضايا المشتركة التي تهم البلدين الصديقين واهم القضايا الحيوية التي تدور في الساحة الدولية.

وساد المباحثات جو ودي تميز بالتفاهم وروح الصداقة.

ووصف الرئيس هافيل لقاءه مع سمو امير البلاد بانه لقاء متميز وجيد حيث بحثنا التعاون السياسي والاقتصادي بين بلدينا والذي يشهد نموا بصورة مستمرة وامكانية زيادة التعاون الاقتصادي واستغلال جميع الفرص الممكنة في هذا المجال، موضحا بان توقيع الاتفاقية الاقتصادية بين البلدين والذي سيتم في المستقبل القريب سيكون له تاثير ايجابي كبير على التعاون الاقتصادي بين جمهورية التشيك ودولة الكويت.

واوضح الرئيس هافيل ان المباحثات تناولت ايضا الوضع في البوسنة والهرسك وروسيا والاو... السياسية العالمية، مشيرا الى ... وجه دعوة رسمية لسمو الامير لزيارة جمهورية التشيك وقد قبلها سموه على ان يتم تحديد موعدها لاحقا واكد الرئيس هافيل على ان زيارته للبلاد ستكون بداية لفصل جديد من العلاقات بين البلدين.

وحول الاوضاع في جمهورية البوسنة والهرسك اكد الرئيس هافيل انه من الضروري اعادة التعايش السلمي بين جميع القوميات في دولة موحدة، كما كان عليه الوضع قبل اندلاع الحرب الاهلية هناك، موضحا بانه لا يوافق على التقسيم حسب حدود عنصرية وانه لن يكون عادلا وجود ثلاث دويلات لثلاث قوميات مختلفة، موضحا ان دولة اسلامية صغيرة مستقلة لن تستطيع ان تستمر في مثل هذه البيئة، مشيرا الى انه يتطلع من اجل تعايش سلمي لكل القوميات والحضارات والديانات المختلفة في تلك المنطقة.



● جانب من المؤتمر الصحفي للرئيس الضيف

وفي رده على سؤال حول الصراعات القومية في اوروبا، والافكار التي يطلقها القومي الروسي جيرنوفسكي قال الرئيس هافيل ان هذه المسالة تناقش على نطاق واسع في اوروبا وجميع انحاء العالم، وتوضح ما يحدث في اوروبا من صراع بين جهات تعمل لتكريس التعايش والسلام بين مختلف القوميات الاوروبية وجهات اخرى تريد ان تعيد بعض النزاعات القومية... واعتقد ان الكثير من الروس صوتوا لجيرنوفسكي من اجل حزبه وليس من اجل افكاره هو والتي تتغير كل يوم وهذا امر اعتقد ان له علاقة لما يحدث في روسيا اليوم من تطورات اقتصادية وسياسية مختلفة، واعتقد انه لا يوجد متسع من الوقت الان للحديث حول هذه الامور او تحليلها.

ودعا الرئيس التشيكي المستثمرين الكويتيين لاستكشاف الفرص الاستثمارية في بلاده وزيادة التعاون بين البلدين في هذا المجال، موضحا ان الوزراء المختصين بالشؤون المالية والتجارية والاقتصادية في بلاده والكويت سيكون لهم لقاءات في المستقبل لبحث التفاصيل المتعلقة بزيادة التعاون في هذا المجال.

رسالة للامير من زايد

تسلم سمو امير البلاد امس رسالة من اخيه الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة، قام بتسليمها لسموه سفير دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة لدى دولة الكويت.

رسالتان لصباح الاحمد من موسى والنعيمي

تلقى النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد رسالة من وزير خارجية مصر عمرو موسى تتعلق بالعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقام السفير المصري لدى دولة الكويت امين نمر بتسليم الرسالة خلال استقبال الشيخ صباح له.

كما تلقى الشيخ صباح رسالة خطية من وزير خارجية الامارات راشد عبدالله النعيمي تتعلق بالمواضيع المشتركة بين البلدين.

الدخيل استقبل السفير الايطالي

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز دخيل الدخيل سفير جمهورية ايطاليا لدى دولة الكويت ماركو كولومبو.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.

الامير استقبل ولي العهد ورئيس المجلس البلدي

● الامير لدى استقباله الشايع والمنصور

استقبل سمو امير البلاد امس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

كما استقبل سمو امير البلاد امس المهندس محمد ابراهيم الشايع رئيس المجلس البلدي حيث قدم لسموه المهندس سليمان منصور عبدالله المنصور بمناسبة انتخابه مؤخرا لعضوية المجلس البلدي.

ولي العهد استقبل اللجنة العليا لاستكمال تطبيق الشريعة

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في ديوانه بقصر بيان امس الاول أعضاء اللجنة العليا للعمل على استكمال تطبيق احكام الشريعة الاسلامية برئاسة رئيس اللجنة الدكتور خالد المذكور حيث قدموا لسموه هدية بهذه المناسبة.

وزير الداخلية استقبل السفير المصري

استقبل وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود الجابر الصباح امس الاول سفير جمهورية مصر العربية امين محمود نمر بمناسبة انتهاء فترة عمله كسفير لبلاده وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

ندب في التربية

اصدر وكيل وزارة التربية د. مساعد الهارون قرارا بندب هدى محمد سعد الجابر الباحثة الاحصائية بوحدة التخطيط والمعلومات بمنطقة حولي التعليمية للعمل بوظيفة رئيسة وحدة التخطيط والمعلومات بالمنطقة نفسها.

مسابقة المقالة للطلبة ... باللغة الفرنسية

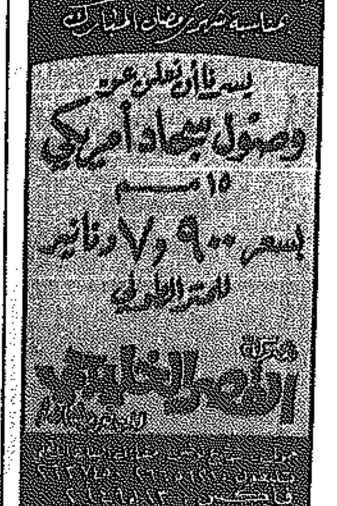
اصدر مدير عام منطقة حولي التعليمية نشرة للمدارس الثانوية (نظام الفصلين فقط) بنين وبنات والخاصة بمسابقة المقالة او التحقيق الصحفي باللغة الفرنسية للعام الدراسي ٩٤/٩٣ بالتعاون مع التوجيه الفني لغة الفرنسية.

وتهدف المسابقة الى ربط الطالب بمجتمعه وبيئته والتعبير عنهما باللغة الفرنسية المكتسبة من خلال المدرسة والكتب التي يدرسها.

واوضحت النشرة ان من شروط المسابقة الا تقل صفحات المقال او التحقيق عن ثلاث صفحات «فولسكاب» وان يكون المقال مدعما بالصور والوثائق التي يختارها الطالب وان يشارك في المسابق طالبان / طالبتان من كل مدرسة.

تنويه

ورد في عدد امس حول زيارة وفد وزارة العدل الى الهند وباكستان وفي كلام الصورة المستشار العيسى مع نائب رئيس الجمهورية الهندي.. والصحيح المستشار الرفاعي، حيث ضم الوفد الزائر المستشار محمد السيد يوسف الرفاعي والقاضي سالم الخضير.. لذا اقتضى التنويه.



وفد اتحاد العمال اختتم زيارته لمصر
برامج مشتركة في مجال التثقيف والتدريب المهني.. وتبادل الخبرات

القاهرة - كونا - اختتم الوفد العمالي الكويتي برئاسة رئيس اتحاد العمال عبدالله البكر زيارة لمصر استمرت ثلاثة ايام استهدفت تعزيز العلاقات بين البلدين في المجالات العمالية

وأبلغ البكر وكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته انه اجتمع خلال الزيارة مع رئيس اتحاد عمال مصر السيد راشد وعدد من قيادات النقابات المصرية والمسؤولين عن الاتحادات العمالية النوعية.

واشار الى ان الجانبين تناولا خلال الاجتماعات ضرورة التنسيق بين المؤسستين النقابيتين في مصر والكويت خلال المؤتمرات العمالية الاقليمية والدولية المقبلة كما استعرضا اوضاع قضايا النقابات العمالية العربية وارتباطها بالمنظمات الدولية.

وقال البكر ان الكويت ستشارك بوفد عمالي كبير في مؤتمر العمل العربي المقرر عقده في اوائل ابريل المقبل بالقاهرة حيث ستطرح وجهة نظرها بالنسبة لعدد من القضايا العمالية الملحة.

ومن جانبه ابلغ رئيس اتحاد عمال مصر السيد راشد الصحافيين ان الجانبين ناقشا سبل دعم العلاقات بين النقابات الكويتية والمصرية ووضع برامج مشتركة في مجال التثقيف العمالي والتدريب المهني وتبادل الخبرات والمعلومات في مختلف القضايا التي تهم الجانبين.

وقال انه تم استعراض القضايا العمالية العربية الراهنة وسبل تنشيط اعمال الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب وباقي الاتحادات النوعية على مستوى الوطن العربي.

نائب رئيس لجنة القارة الافريقية:
افتتاح مركزين في أثيوبيا.. ودفع مرتبات ١٠٠٠ مدرس للقرآن الكريم

اكد نائب رئيس لجنة القارة الافريقية سالم صقر بعد زيارته لدولة اثيوبيا بان مشاريع لجنة القارة الافريقية في جمعية احياء التراث الاسلامي تشق طريقها حسب ما هو مرسوم لها في مجال الدعوة، والاعمال الخيرية، حيث تم افتتاح مركزين، وهما مشغل لاعمال الخياطة، ومكتبة اسلامية ضخمة، لكي يستفيد منها اكبر عدد من مسلمي اثيوبيا، وذكر الصقر في تصريحه ان مركز الخياطة والذي يحتوي على عدد «١٠٠» ماكينات اعد خصيصا للفتيات المسلمات اللاتي فقدن اباءهن، لكي يعملن في هذا المشغل ويقدمن خدمات لبقية نساء المسلمين.

واضاف صقر بان جمعية احياء التراث الاسلامي تقوم بدفع مرتبات لحوالي «١٠٠٠» مدرس يقومون بتدريس القران الكريم، والعلوم الاسلامية في اثيوبيا، وكذلك تقوم الجمعية بكفالة العديد من الايتام بمبلغ «١٠٠» بر اثيوبي لكل يتيم شهريا، وتقوم الجمعية أيضا بانشاء العديد من المشاريع مثل بناء المساجد، وتشييد المدارس في مختلف انحاء اثيوبيا، ويذكر ان مشاريع لجنة القارة الافريقية في اثيوبيا بلغت «١٢٠» مشروعا منها «١٨» مسجدا، و«٦٦» مشروعا تربويا وتعليميا ما بين مدرسة، وخلوة، ومعهد، بالاضافة الى مركزين و«٣» آبار ارتوازية، و«٢٥» بئرا سطحيا، و«٥» مزارع وملجا للايتام.

واشاد سالم صقر نائب رئيس لجنة القارة الافريقية بالترحيب الذي وجده من الشيخ محمد احمد سعيد جلي رئيس المجلس الاعلى للشؤون الدينية في اثيوبيا ومن المسلمين هناك والثناء على مشاريع اللجنة ودعاتها الذين يقومون بأعمال طيبة في توعية الشباب بأمور دينهم، واغاثة المحتاجين والقضاء على بعض الامور الشركية التي نهى عنها الدين الاسلامي، واضاف ان الدعاة يتجولون باستمرار حتى ان منهم من لا يمكثون في بيوتهم اسبوعا كاملا فهم دوما في زيارات تفقدية لاحوال المسلمين في مختلف اقاليم اثيوبيا، ويذكر ان في منطقة «منهرا» أسلم حوالي «١٧» الف شخصا على يد الشيخ محمد اول رجا بعد ان كانوا ينتمون الى اللادينية، واضاف سالم صقر انه التقى مع السفير السعودي في اديس ابابا بحضور رئيس جمعية القران الكريم الشيخ محمد اول رجا، ومدير مكتب الخطوط الجوية السعودية، وتناول اللقاء قضايا المسلمين عالميا على وجه العموم، وقضايا المسلمين في اثيوبيا على وجه الخصوص، ومستقبل الدعوة الاسلامية هناك، كما تطرق اللقاء لمشاريع جمعية احياء التراث الاسلامي في اثيوبيا حيث طرحت بعض المقترحات المستقبلية.

واثنى السفير السعودي في هذا اللقاء على دعاة جمعية احياء التراث الاسلامي لمواجهتهم لبعض المشاكل التي يتعرض لها المسلمون واشار الى ان هناك تنظيما وتنسيقا مع المسؤولين في دولة الكويت في مسار الدعوة الإسلامية في اثيوبيا، لكي تتوحد الجهود من أجل مستقبل افضل لمسلمي اثيوبيا.

الحربي لـ«القبس»: المساعدات الاجتماعية تعمق مفاهيم الاتكالية.. وتزيد نسبة المطلقات!

١٢٥٣٣ اسرة استفادت منها في ١٩٩٣

■ ٤٣٣٠ مطلقة استفدن من المساعدات عام ٩٣ مقابل ٥٥٠ مطلقة عام ٨٩

■ ضوابط لمنح المساعدات للكويتيات المتزوجات من غير كويتيين

■ اهتمام خاص بحالات الأسر المتعففة

كتب زكريا محمد:

اعلنت مساعد مدير ادارة الرعاية الاسرية في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل فاطمة الحربي بان الوزارة قدمت مساعدات خلال عام ١٩٩٣ لـ (١٢٥٣٣) اسرة تشمل ٢٠٦٥٩ فردا وبلغت قيمة المبالغ المصروفة لهم ٢٨٠٣٢٠٨ دنانير كويتية.

واشارت الحربي في لقاء مع «القبس» الى ان من اهم شروط الحصول على المساعدة ان يكون المتقدم كويتي الجنسية، مشيرة الى ان الوزارة تصرف للكويتيات المتزوجات من غير كويتيين مساعدات وفق ضوابط وشروط.

وكشفت الحربي ان الادارة تحرص دائما على حسن معاملة الاسر المتعففة عن طريق عدم احراجهم وتسهيل اجراءات البحث الاجتماعي دون تعقيد، وعن طريق ارسال باحثات اجتماعيات الى المنازل لاستكمال البيانات الخاصة بالبحث الاجتماعي.

واكدت الحربي بان من شروط قانون المساعدات العامة ان تصرف المساعدة للاسر والافراد الكويتيين المقيمين في دولة الكويت مبينة بان عدم صرف المساعدة للمقيمين بالخارج ياتي لصعوبة اعداد البحث الاجتماعي الدوري عليهم.

وكشفت الحربي بان هناك ٧١٨ حالة لكويتيات متزوجات من غير كويتيين تصرف لهن المساعدة منوهة بان اسلوب صرف المساعدات يؤدي لبروز ظاهرة الاتكالية والاعتماد على الدولة وهي ظاهرة سلبية ولها ابعاد خطيرة.

وبينت الحربي بان اكثر الفئات المنتفعة بالمساعدات هن المطلقات، حيث قدمت الوزارة المساعدة لـ (٥٥٠) مطلقة عام ١٩٨٩ وارتفع هذا العدد ليصل الى ٤٣٣٠ مطلقة عام ١٩٩٣ ولوحظ بان اغلب المنتفعات من المطلقات تتراوح اعمارهن بين ٢٠ الى ٣٥ سنة.. وفي ما يلي نص اللقاء:

● ما عدد الاسر المنتفعة من المساعدات التي تصرفها وزارة الشؤون

- بلغ اجمالي الاسر المنتفعة بالمساعدات خلال عام ١٩٩٣ - ١٢٥٣٣ اسرة تشمل ٢٠٦٥٩ فردا وبلغت قيمة المبالغ المصروفة ٢.٨٠٣.٢٠٣ دنانير كويتية.

في حين بلغ عدد الاسر في عام ١٩٨٩ ١٤٧٢ اسرة وشملت ٢٧٧٣ فردا وكانت قيمة المبالغ المصروفة لهم ٣٩٤ ٢٢٤ الف دينار

● ما هي الفئات التي تشملها هذه المساعدات؟

- تشمل فئات المسنين والارامل والايتام واسر الطلبة والمطلقات والمرضى العاجزين عن العمل والعاجزين ماديا والبنات غير المتزوجات (فوق ٣٥ سنة) واسر المسجونين واسر الكويتيات المتزوجات من غير كويتيين.

شروط الصرف

● ما هي شروط صرف المساعدة؟

- ان يكون المتقدم لطلب المساعدة كويتي الجنسية ويقوم بتقديم طلب المساعدة الى الوحدة التي يقيم طالب المساعدة في دائرة اختصاصها، ويحال مرفقا بالمستندات والبحث الاجتماعي الذي تقوم به الوحدة، لطالب المساعدة للادارة لعرضه على لجنة المساعدات، والتي تصدر قرارا باستحقاق المساعدة وقيمتها ومدة صرفها، او برفض الطلب مع بيان الاسباب كذلك تنظر اللجنة على وجه السرعة في حالات النكبات الخاصة التي تصيب الافراد او الاسرة، ولا يجوز ان تزيد قيمة المساعدة في هذه الحالة عن ٥٠٠ دينار ويعتمد قرارها من الوزير قبل الصرف.

● هل تقوم الوزارة بصرف مساعدة لطلبة الجامعة لتوفير احتياجاتهم؟

- تقدم الادارة المساعدة للطالب الكويتي المتزوج فقط سواء كان طالبا جامعيا او من الملتحقين بالمعاهد التطبيقية فتقدم المساعدة له ولزوجته وابنائه حتى حتى ينتهي من دراسته وتصرف مساعدة للطالب الاعزب في حالة وجود ملف لاسرته بالوحدة الاجتماعية بحيث يحصل على مساعدة قيمتها ٦٠ دينارا بالاضافة الى قيمة المساعدة المقررة لاسرته

الاسر المتعففة

● هناك اسر لا تتقدم بطلب صرف المساعدة لها ولكنها محتاجة (الاسر المتعففة) فكيف تقوم الوزارة بصرف المساعدة لهذه الاسر؟

- الادارة والوحدات التابعة لها هي الجهة المعنية باجراء البحث الاجتماعي على المواطنين الذين اعطتهم الدولة الحق في الحصول على المساعدة لذلك يتوجب على كل مواطن يجد بان شروط صرف المساعدة تنطبق عليه ان لا يتردد في التقدم للحصول عليها.

وبالنسبة لفئات الاسر المتعففة تحرص الادارة دائما على تنبيه العاملين فيها الى حسن معاملة هؤلاء الاسر دون احراجهم بتسهيل اجراءات البحث الاجتماعي دون تعقيد، حيث يصل طلب الحاجة للمساعدة اما عن طريق احد المعارف من العاملين بالوزارة او عن طريق اللقاء بالوزير في ديوانيته حيث تقوم الادارة ببحث حالتهم فورا وقد يلجاون للاستفسار عن طريق الهاتف الخاص بكل وحدة اجتماعية وعند تعذر الحضور ترسل باحثة اجتماعية لطالب المساعدة لاستكمال البيانات الخاصة بالبحث الاجتماعي.

● ما مدى التعاون بين الادارة والجهات الحكومية الاخرى؟

- هناك تعاون متواصل بين الادارة والجهات الحكومية مثل وزارة العدل ومجلس الوزراء والهدف من هذا التعاون هو استكمال البحث الاجتماعي لطالب المساعدة فمثلا يشترط ان يحضر المواطن شهادة مؤسسة التامينات الاجتماعية تثبت انه لا يعمل باي جهة حكومية او اهلية، وكذلك تصل للادارة شهريا كشوف باسماء جميع المستوفين والتي على ضوئها تسقط الادارة حق المواطن المستوفي من المساعدة المقررة له اذا كان يحصل عليها

قيمة المساعدة

● كيف تحسب قيمة المساعدة للاسرة وما هو الحد الاعلى والادنى للمساعدة؟

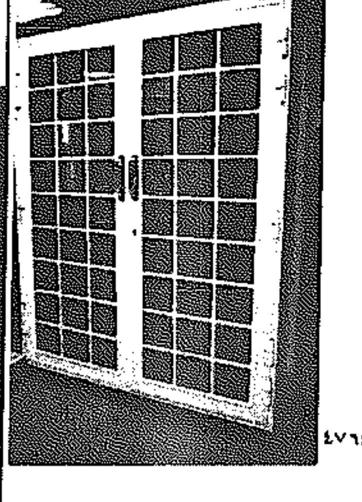
- الحد الادنى للمساعدة هو ١٣٧ دينارا. اما الحد الاعلى فهو ٦٤٥ دينارا والمساعدة تقرر لافراد الاسرة حسب الترتيب فالفرد الاول (الزوج) يحصل على ١٩٥ دينارا والثاني (الزوجة) ٧٥ دينارا والثالث (الابن الاكبر) ٤٥ ويستمر لكل فرد ٤٥ دينارا حتى اخر فرد، واذا وجد طالب جامعي في الاسرة تصرف له مساعدة قيمتها ٦٠ دينارا، كذلك يصرف عن كل فرد مستحق للمساعدة ديناران كبدل استهلاك مياه وكهرباء.

المساعدة للمقيمين في الداخل

● هل يجوز ارسال المساعدات للكويتيين في الخارج؟

- المادة (٢) من قانون المساعدات العامة تنص على ان المساعدة تصرف للاسر والافراد الكويتيين المقيمين في دولة الكويت ولذلك فمن شروط صرف المساعدة ان يكون المنتفع بها مقيما في الكويت وكانت المساعدة توقف عن الصرف في حالة مغادرة المنتفع بها لعدة شهور في الخارج، ولكن تسهيلا على المواطنين رات الادارة عدم ايقاف المساعدة عند مغادرة المنتفع في فترة الصيف والربيع.

اما السبب في عدم صرف المساعدة للاسر الكويتية المقيمة خارج الكويت، فتتركز على صعوبة اعداد البحث الاجتماعي الدوري للحالة لان النظام المتبع في الادارة والوحدات ان يعاد البحث الاجتماعي على المنتفع كل ستة اشهر، وذلك تلافيا لحصول المنتفع بالمساعدة على مبالغ دون وجه حق نتيجة لتغير ظروفه الاجتماعية دون ابلاغ الادارة بذلك.



● فاطمة الحربي

.. ضوابط للصرف

● هل يحق للكويتية المتزوجة من غير كويتي الحصول على مساعدة؟

- ليس كل كويتية متزوجة من غير كويتي تستحق المساعدة فنتيجة البحث الاجتماعي هي التي تقرر صرف المساعدة من عدمه وهناك شروط لصرف المساعدة للكويتية المتزوجة من غير كويتي وهي ان يكون الزوج عاطلا عن العمل او يعمل براتب لا يزيد عن ١٩٥ دينارا (و هي قيمة مساعدة الفرد الاول) مع عدم وجود دخل للاسرة وكذلك ان تكون الزوجة لا تعمل وبهذه الحالة تصرف مساعدة للزوجة فقط بمقدار ١٩٥ دينارا وكذلك تصرف لها المساعدة ولاولادها في حالة مرض الزوج او وفاته او بلوغه سن الشيخوخة او عن طريق ابعاده عن البلاد فبهذه الحالة تصرف للزوجة ١٩٧ دينارا وللاولاد ١٣٧ دينارا.

● كم يبلغ عدد الحالات التي تصرف لها المساعدة من الكويتيات المتزوجات من غير كويتيين؟

- هناك ٧١٨ حالة تستفيد من المساعدات.

الصرف من البنوك:

● هل جميع المساعدات تصرف عن طريق البنوك؟

- جميع المساعدات تصرف عن طريق البنوك ولكن الاختلاف يكون في تسلم المساعدة. فهناك حالات تتسلم المساعدة في منازلها عن طريق الصرافة العاملة بالوحدة الاجتماعية وذلك بسبب الظروف الاجتماعية للاسرة كالخلافات العائلية بحيث يتسلم كل فرد المساعدة المخصصة له، او قد يكون بسبب الظروف الصحية او لكبر سن المنتفع بالمساعدة فالاجراء المتبع في تلك الحالات ان يدرج اسم المنتفع بكشف المنازل الخاص بالاشخاص غير القادرين على تسلم مساعدتهم عن طريق البنوك، ثم يعتمد الكشف من قبل ادارة الرعاية الاسرية وبموجبه تحصل الصرافة على شيك من الادارة المالية بالوزارة وهي مخولة بتسلم المبلغ من البنك المركزي لتسلمه الى الاسرة او الفرد في السكن دون حضوره للوحدة الاجتماعية.

● كم يبلغ عدد الوحدات الاجتماعية العاملة؟ وهل في نيتكم فتح وحدات اجتماعية جديدة؟

- يبلغ عدد الوحدات الاجتماعية العاملة حاليا ١٧ وحدة اجتماعيةونتيجة الدمار الذي احدثه الغزو العراقي الغاشم فقد توقفت عن العمل الوحدة الاجتماعية بجزيرة فيلكا، والادارة حاليا ليست بحاجة الى فتح وحدات اجتماعية جديدة لوجود العدد الكافي الذي يخدم جميع مناطق دولة الكويت.

انجازات ١٩٩٣:

● ما هي انجازات ادارة الرعاية الاسرية خلال عام ١٩٩٣؟

- خلال عام ١٩٩٣ تغيير مسمى الادارة من الخدمات الاجتماعية الى الرعاية الاسرية، حيث تغير مفهوم المساعدة من مجرد مساعدة الى رعاية كاملة للاسرة، وكذلك تم انتقال الادارة من مبناها القديم بضاحية عبدالله السالم الى مبنى الوزارة للتسهيل على المراجعين بدلا من تنقلهم بين الادارة والوزارة.

وكذلك تم تعديل قانون المساعدات العامة بما يحقق سد الثغرات التي ظهرت خلال التطبيق في الفترة الماضية نتيجة لتطور المجتمع كما تم ادخال نظام الحاسب الآلي في عمل الادارة وهي خطوة مهمة لسرعة انجاز معاملات المراجعين باسلوب عصري وتمت اضافة اختصاصات جديدة للادارة من خلال استحداث اقسام جديدة خاصة بالقروض الاجتماعية والمتعلقة بالزواج، والهدف منها تشجيع الشباب الكويتي من الكويتيات لتلافي سلبيات زواج الكويتي من الخارج والتي ظهرت بشكل واضح خلال فترة الغزو العراقي وبعد التحرير.

ظاهرة سلبية

● كيف تفسر ظاهرة ارتفاع قيمة المساعدات خلال السنوات الاخيرة؟

- ارتفاع قيمة المساعدات يعتبر بالمقاييس الاجتماعية ظاهرة سلبية في المجتمع لانه من الضروري ان تكون هذه المساعدات موقتة لتعين الفرد والسرة على تجاوز الظروف المالية الصعبة التي يتعرض لها من جراء الكوارث الطبيعية.

اما استمرار الاعتماد على هذه المساعدات واعتبار البعض بانها حق مكتسب، فان ذلك يؤدي بروز ظاهرة الاتكالية والاعتماد على الدولة، وهذه الظاهرة تعتبر سلبية ولها ابعاد خطيرة في المستقبل حيث سيتعود الافراد والاسر على التخلي من دورهم في العمل مما يترتب عليه ابعاد اقتصادية ضخمة ستتحملها الدولة في ظروف صعبة ومتغيرة، كما انها قد تشجع الاسر على التخلي عن دورها في رعاية كبار السن او المعاقين الى الدولة كما ان تغيير مفهوم المساعدات الاجتماعية يحتاج الى اعداد كوادر كويتية موهلة، وهذا هدف اخر تطمح ادارة الرعاية الاسرية لتحقيقه من خلال اعداد دورات تدريبية مستمرة للجهاز العامل بها.

● ما هي اكثر الفئات التي تتعامل معها الادارة؟

- اكثر الفئات المنتفعة بالمساعدات هي فئة المطلقات حيث تعتبر معدلات الطلاق في الكويت من اعلى المعدلات في منطقة الخليج فقد ارتفع عدد اسر المطلقات خلال عام واحد (١٩٩٢ - ١٩٩٣) من ٣٩٣٧ اسرة تضم ٥١٠٩ افراد يبلغ اجمالي المبالغ المصروفة لهم ٨٠٢٧٥١ دينارا الى ٤٣٣٠ مطلقة في عام ١٩٩٣ وعدد الافراد ٥٦٥٢ واجمالي المبالغ المصروفة لهم ٩٠٠٨١٨ دينارا حيث بلغ عدد المطلقات اللواتي يحصلن مساعدات عام ١٩٨٩ ٥٥٠ مطلقة وعدد افراد اسرهم ٦٤٤ فردا وكانت المبالغ المصروفة لهم ٥٦٩٣٩ دينارا، وقد لوحظ بان الكثير من حالات الطلاق تقع لصغر سن الزوجة او عدم تقديرها لمسؤولية وعواقب الطلاق وغالبية المطلقات المنتفعات بالمساعدة تتراوح اعمارهن بين ٢٠ الى ٣٥ عاما، ومن وجهة نظري فان المساعدة المقررة للمطلقة لها دور في زيادة نسبة المطلقات في المجتمع الكويتي.

اشادت باسلوب الكويت في تسيير اعمال البحث العلمي

«اليونيسكو»: العرب انفقوا ٧,٥ مليارات دولار فقط على التعليم.. عام ١٩٩٠

■ مشكلات المياه والاراضي القاحلة لا تحظى بالاهتمام المطلوب

■ الانفاق على البحث العلمي لا يتجاوز ٠,٥٧ بالمائة من الناتج القومي

اشادت المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم «يونيسكو» بالاسلوب الذي اتبعه معهد الكويت للابحاث العلمية في تعزيز المشروعات البحثية من خلال عقود اجراها مع القطاعات الانتاجية مما يتيح توفير النفقات الخاصة بالبحث العلمي.

واكد تقرير اليونيسكو حول «العلم والتكنولوجيا في العالم» ان الاسلوب الذي اتبعته دولة الكويت يعد «الامثل» لتسيير اعمال البحث العلمي عن طريق الابحاث الصناعية التي اجراها المعهد والخدمات العلمية والتكنولوجية التي يوفرها لعدد من المؤسسات الصناعية والاقتصادية.

وانتقد التقرير الذي وزعه المكتب الاعلامي للامم المتحدة انشطة البحث في المنطقة العربية مشيرا الى انها لا تحظى الا باهتمام «محدود» حيث بلغت نسبة الاستثمارات في حقلي البحث والتنمية ٠,٧٥ بالمائة عام ١٩٩٠ من اجمالي الناتج القومي بالمنطقة العربية.

وحذر من ان الاستمرار في هذا الوضع وعدم تغييره «بسرعة» سيؤدي الى احتياج العلم الى جيلين ليتمكن من احتلال موقع قوي وثابت داخل المجتمع العربي.

ووصف التقرير عدم استفادة الدول العربية من التكنولوجيا الحديثة لتنمية الطاقات العلمية والتكنولوجيا الذاتية لها «بالتقصير» الذي لا يتحمل مسؤوليته صانعو القرار فقط ولكن ايضا لغياب الثقافة العلمية داخل المجتمع العربي.

واكد ان كفاءة الافراد والمؤسسات العربية وتنمية القدرات الذاتية بها امر محتم للنمو الاقتصادي وكذلك لسد الاحتياجات الغذائية للسكان خاصة في ضوء النمو المستمر لمعدلات السكان في دول الوطن العربي.

واستعرض التقرير اوضاع الامية والتعليم على المستويين الثانوي والجامعي في البلدان العربية من خلال احصائيات برنامج الامم المتحدة للانماء والبنك الدولي و«اليونيسكو» التي تشير الى ان نصيب التربية من اجمالي الناتج الداخلي لا يتجاوز ١١ بالمائة.

وفي هذا الصدد اكد من خلال الارقام حاجة المنطقة العربية الى اخصائيين على مستوى رفيع في حقول الطب والصيدلة والهندسة والزراعة لتلبية متطلبات التنمية المتزايدة.

وتناول تقرير «اليونيسكو» نصيب التعليم على مختلف مستوياته من الانفاق العام بالبلدان العربية، موضحا انه لا يتجاوز ٧,٥ مليارات دولار عام ١٩٩٠ اي ما يقارب ١٤ بالمائة من نفقات التسليح في الوطن العربي. وقدر التقرير عدد مؤسسات البحث والانماء في البلدان العربية بـ ٢٦٥ مؤسسة في مجالات الزراعة والمياه والري والاراضي القاحلة والاستشعار عن بعد والعلوم البحثية والطبيعية وعلوم الهندسة والطاقة النووية والكهرباء والنفط والبتروكيماويات والمناجم والالكترونيات والعلوم الاجتماعية.

وذكر التقرير انه رغم تنوع «مشكلات المياه والاراضي القاحلة في دول الوطن العربي، الا انها لا تحظى بالاهتمام «المطلوب» حيث لا يتجاوز [illegible] المراكز البحثية الخاصة بها ١٠ مراكز [illegible] ضالة «ملحوظة» في عدد الباحثين، واوضح ان مصر بها اكبر عدد من مراكز البحث حيث تبلغ نسبتها قياسا بالاجمالي العربي العام ٥٦ بالمائة تليها السعودية ١٢ بالمائة والعراق ١١ بالمائة اما الباقي فيتقاسمه ١٨ بلدا عربيا وتشير الارقام الواردة بالتقرير الى ان اجمالي الانفاق على البحث العلمي العربي بلغ ٣,٢ مليارات دولار عام ١٩٩٠ اي ما يعادل ٠,٥٧ بالمائة من اجمالي الناتج القومي بالمنطقة العربية وهو ما يبدو «ضئيلا» اذا ما قيس بنسبة البلدان المتقدمة في هذا المجال والتي تقدر بـ ٢,٩٢ بالمائة واستعرض التقرير «تفصيليا» الوضع على مستوى الدراسات العليا والدكتوراه، موضحا ان عدد الخريجين بلغ ٧٨ الفا و٧٠٠ خريج في عام ١٩٨٥، اي بنسبة نمو تبلغ ٨,٩ بالمائة سنويا.

ولفت التقرير النظر الى نسبة الحاصلين على الدراسات العليا والدكتوراه في حقل الزراعة يعد الى حد بعيد اقل من احتياجات المنطقة العربية واكد التقرير انه رغم اهمية العلم بالنسبة لجميع بلدان العالم والدول النامية خاصة، الا ان فوائد العلم للاسف من نصيب عدد محدود من الدول لان اكثر من ٨٠ بالمائة من الانشطة العالمية في حقلي البحوث والتنمية امتياز تتمتع به «مجموعة» من الدول الصناعية، واوضح انه في الوقت الذي ينفق فيه العالم الصناعي ٢,٩ بالمائة من اجمالي الناتج القومي على البحث والتنمية، فان انفاق العديد من الدول النامية في هذا المجال لا يتعدى عشر النسبة المذكورة.

واشار الى ان القدرات العلمية والتقنية التي تجعل هذا البلد او ذاك غنيا لا يعتمد على ما يؤتى به من الخارج، بل على توفر مناخ سياسي وثقافي يدعمها وعلى بنية مؤسسية وتسهيلات في حقل التربية علاوة على روابط بين القطاع العام وبين الصناعة وغياب الحروب والفوضى الاجتماعية.

ووصف التقرير العالمي حول العلم اوضاع العلم والتكنولوجيا في مختلف البلدان والمناطق بانه يسوده «التفاوت»، مشيرا الى ان بلدان الاتحاد الاوروبي تنفق ٣٠٠ دولار بالنسبة للشخص الواحد في حقل البحث والتنمية تتزايد النسبة في الولايات المتحدة الى ٦٠٠ دولار وفي اليابان الى ٧٠٠ دولار، بينما تقل النسبة الى ٢٢ سنتا في بلد كنيجيريا.

ويرى التقرير ان الفروقات الكبيرة في القدرات العلمية والتكنولوجيا في العالم ترجع في معظم الاحيان الى اسباب معقدة ومتشابكة قد تنطوي على خليط من العوامل كالامية والفوضى الاجتماعية وعدم كفاية وسائل الاتصال والديون الخارجية وغيرها، واوضح ان البلدان الغنية اتجهت دوما الى تقديم السلع الى البلدان النامية بدلا من تزويدها بوسائل تمكنها من تحقيق الاكتفاء الذاتي مما ادى عمليا الى الحفاظ على الوضع القائم.

وابرز تقرير «اليونيسكو» النتائج المدهشة التي حققتها الدول الصناعية الجديدة في اسيا «كوريا وسنغافورة وتايوان وهونغ كونغ وماليزيا» لاعتمادها على العلم والتكنولوجيا في التغلب على الكثير من المشاكل الاقتصادية. واشار الى ان كوريا في الفترة من ١٩٦٢ الى ١٩٨٨ استطاعت زيادة دخلها القومي من ٢,٣ بليون الى ١٦٩ بليون دولار كنتيجة لسياسة التنمية «العلمية»، فيما زادت نسبة المنصرف على البحوث والتنمية من الدخل القومي الى ثلاثة اضعاف مما يقرب من مستوى دول الاتحاد الاوروبي في هذا المجال.واوضح التقرير ان الدول الصناعية الجديدة في اسيا بنت سياسات العلم والتكنولوجيا على حاجة السوق العالمي والاستثمارات والتكنولوجيا الاجنبية وربط سياسات التنمية باقتصاد دول العالم الاول، واشار الى تداخل سياسة تشجيع وتنشيط العلم والتكنولوجيا مع السياسات العملية لتصحيح المشاكل القومية مثل الميزان التجاري ومشكلة البطالة في هذه الدول باعتبارها «نموذجا» للدول النامية، وذكر ان هذه الدول قامت بانشاء معاهد متخصصة للتشجيع وادارة وتمويل العلوم والتكنولوجيا من اجل الحصول على بنية اساسية علمية حديثة، كما حثت القطاع الخاص على الاخذ بالبحوث والتنمية الصناعية وكذلك تحسين الكفاءات العلمية لتسهيل استخدام العلوم والتكنولوجيا من الخارج.

ونوه التقرير الى ان نموذج الدول الصناعية الجديدة في اسيا يعتبر «نموذجا» للدول الافريقية التي تحتاج الى سياسة شجاعة للوصول الى مستقبل افضل، مع تشجيع دول العالم الاول على المساعدة في بناء الطاقة المحلية العلمية والتكنولوجية وليس عن طريق تزويدها بالخبراء والتكنولوجيا.

وخلص التقرير الى القول ان المشكلات التي تواجهها الانسانية باتت ذات بعد عالمي يستدعي تعاون جميع اطراف الاسرة الدولية.

رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الانسان.. في مؤتمر صحفي:

أحزابنا تنادي بالديمقراطية... وتطبق الدكتاتورية

■ المساعي المبذولة لحل قضية الاسرى غير موفقة

..لان هدفها في الاساس كان تشويه صورة صدام

كتبت فريال العطار:

اشار رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الانسان جاسم القطامي الى اهمية تدريس مادة الحقوق في المدارس لتوعية الدارسين بحقوقهم التي يكفلها لهم الشرع والقانون و ومعرفة ما لهم وما عليهم، واوضح القطامي في المؤتمر الصحفي الذي عقده في مقر رابطة الاجتماعيين بمناسبة تنظيم المنظمة لمعرض ثقافي شامل في التاسع عشر من الشهر الجاري انهم خاطبوا وزير التربية ووزير التعليم العالي د أحمد عبدالله الربعي بضرورة اتمام هذه الخطوة واقرار منهج الحقوق كمادة اساسية من المواد التي تدرس في مراحل التعليم المختلفة، وابدى القطامي استياءه من مشكلة القياديين في الوطن العربي والاحزاب الديمقراطية العربية التي لا تفتأ تنادي بضرورة تطبيق الديمقراطية ولا تمل او تكل من رفع هذا الشعار، ولكنها حين تمارس عملها تكون ديكتاتورية للغاية، ضاربة بذلك كل المبادئ والقيم التي تنادي بها، واشار الى ان هذه المنظمة تحاول تقييم العمل الديمقراطي بالوطن العربي وانها كثيرا ما تلمس ان الحكام الذين جاءوا عن طريق الارادة الشعبية خذلوا هذه الارادة حين اصبحوا حكاما او قادة، مؤكدة على اهمية زرع بذور الديمقراطية في نفوس الابناء منذ الصغر ليشبوا عليها على اساس راسخ متين ليس عرضة للتبدل او للتغير.. واعرب القطامي عن سعادته الغامرة لوجود الوعي الديمقرطي لحقوق الانسان في الكويت الذي كانت ثمرته وجود لجنة دائمة لحقوق الانسان في مجلس الامة هي مفخرة لهذا البلد، ونموذج للبلدان الاخرى تثني عليه لا سيما بعد ان اضطلعت هذه اللجنة بدور كبير في احقاق الحق الانساني وانصاف الكثيرين ومعالجة اوضاع اخرين واطلعت على ما يجري بهذا الشان وزارت الكثير من السجون، مؤكدا على ان هناك اتصالا وثيقا بينهم وبين هذه اللجنة وغيرها من المنظمات المحلية والعربية والدولية المعنية بحقوق الانسان كمنظمة العفو الدولية وشؤون اللاجئين والصليب الاحمر وانهم كثيرا ما حضروا مؤتمرات في فيينا اقيمت بهذا الصدد، كما اشار الى وجود علاقة متينة لهم مع جمعية اعضاء الديمقراطية حيث يحاولون معا تدارس المشاكل القائمة مع بعض الهيئات الاخرى بشأن حقوق بعض المقيمين مع الاجانب و«البدون» وغيرهم واخرون ممن لهم حق اللجوء السياسي والاقامة وقال ان المنظمة وبالتعاون مع جمعيات اخرى ستقوم برفع مذكرة الى مجلس الامة بشأن ما وصلت اليه بخصوص هذه الدراسات والاتصالات على ان يتم ملاحقتها ومتابعة نتائجها باستمرار، مشيرا الى ان هذه المنظمة ليست منظمة حكومية ولكنها حركة شعبية تستقي مواردها من تمويل البعض والتبرعات واشتراكات الاعضاء الذين بلغ عدد الكويتيين منهم فقط ١٧٠ شخصا ناهيك انها تدعم مواردها المالية ببعض المبالغ التي يتم استقطاعها من الانشطة التي تقوم بها المنظمة، ومنها المعرض الثقافي الذي سيستمر وحتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري وتشارك فيه هيئات عديدة باعمالها ومنتجاتها ويتم بعد ذلك اقتطاع ٢٥٪ من نسبة الارباح لصالح الجمعية الكويتية لحقوق الانسان، بالاضافة الى المعرض الفني الذي اقامته قبل فترة الفنان الكويتية ثريا البقصمي وخصص نصف ريعه لاعمال وبرامج المنظمة وتحدث القطامي حول المعرض الذي سيقام في الفترة من ١٩ - ٢٥ فبراير الجاري واشار الى انه وايمانا من الجمعية الكويتية لحقوق الانسان باهمية الارتقاء بحقوق الانسان وخلق وعي جماهيري نحو العديد من القضايا الانسانية، وفي اطار الانشطة السنوية التي تقوم بها الجمعية وهي جمعية مازالت تحت التاسيس، فقد سعت اللجنة الاعلامية والثقافية منذ فترة طويلة بالعمل على تجهيز واعداد المعرض الثقافي الشامل لحقوق الانسان، والذي سيقام خلال الفترة من ٩ الى ١٤ رمضان في مقر جمعية الخريجين تحت اسم «المعرض الثقافي الشامل لحقوق الانسان».

مشيرا الى ان هذا العنوان اختير لضمان سبل نجاح المعرض الذي قد تتبعه سلسلة من معارض اخرى مماثلة مستقبلا، وقال ان هدف اللجنة من وراء شمولية المعرض وتعدد فعالياته وتنوع فقراته هو استقطاب اكبر عدد من الجماهير على مختلف اهتماماتهم وتوجهاتهم.

واشار الى ان المعرض سيتضمن عرض وبيع الكتب الخاصة بحقوق الانسان او تلك التي لها صلة بالتوجه الانساني والاجتماعي المساند لقضايا حقوق الانسان مثل الكتب التي تتناول موضوعات الديمقراطية والحريات العامة ودور الرعاية الاجتماعية والصحية والتربوية وكتب الدراسات الامنية والعسكرية والمخابرات والسجون وقضايا العنف والارهاب وكذلك المجلات والروايات والنشرات والملصقات والاشرطة السمعية والبصرية والصور والاعمال الفنية والتشكيلية والقطع المختلفة بالاضافة الى قيام الجمعية بتنظيم حفل «قرقيعان» للاطفال داخل المعرض في منتصف شهر رمضان الكريم مع حفل غنائي للاطفال ينشدون به ولاول مرة نشيدا خاصا بحقوق الانسان من كلمات الشاعر يعقوب السبيعي والحان الفنان غنام الديكان ويقدم هذا الحفل الموسيقي اثناء حفل افتتاح الموسم الثقافي والذي سيكون تحت رعاية رئيس مجلس الامة احمد عبد العزيز السعدون.

وفي سؤال حول دور الجمعية في العمل والمساهمة على اطلاق سراح الاسرى والمرتهنين الكويتيين الذين مازالوا قابعين في سجون نظام صدام، وعما اذا كانوا سيبرزون هذا الموضوع في منتدياتهم وبرامجهم في جمعيتهم، اكد القطامي انه كان قد تقدم بمسعى منذ بداية المشكلة عن طريق الاتصال بالهيئات الدولية ولكنه اعرب عن اعتقاده في ان الطرق والاساليب التي يتم من خلالها معالجة قضية الاسرى هي طريق واساليب غير موفقة، نظرا لان مشكلة الاسرى سيست واصبح هم القائمين عليها هو فقط تشويه صورة صدام.









بيان بتواريخ ومواعيد زيارات المعرض.

م	اليوم	التاريخ	الزوار
١	الاربعاء	١٩٩٤/٢/١٦	رجال
٢	الخميس	١٩٩٤/٢/١٧	عائلات
٣	الجمعة	١٩٩٤/٢/١٨	عائلات
٤	السبت	١٩٩٤/٢/١٩	رجال
٥	الاحد	١٩٩٤/٢/٢٠	رجال
٦	الاثنين	١٩٩٤/٢/٢١	نساء
٧	الثلاثاء	١٩٩٤/٢/٢٢	رجال
٨	الاربعاء	١٩٩٤/٢/٢٣	عائلات
٩	الخميس	١٩٩٤/٢/٢٤	عائلات
١٠	الجمعة	١٩٩٤/٢/٢٥	عائلات

مواعيد المعرض من الساعة ١٠ صباحا إلى الساعة ٢ ظهرا ومن الساعة ٨,٣٠ مساء إلى الساعة ١٢,٣٠ منتصف الليل

لجنة المناصرة الخيرية

برئاسة السعدون وحضور الروضان والفوزان

٣ لجان عقدت اجتماعا مشتركا لبحث مشروع اعادة بناء مستشفى الطب النفسي

عقدت اللجنة المشتركة من ثلاث لجان هي الدفاع عن حقوق الانسان، والشؤون المالية والاقتصادية، والشؤون الصحية والاجتماعية والعمل اجتماعا الاثنين ترأسه رئيس المجلس احمد عبدالعزيز السعدون.

وحضر الاجتماع النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير المالية ووزير التخطيط ناصر الروضان ووزير الصحة الدكتور عبدالوهاب الفوزان وبعض المسؤولين بمستشفى الطب النفسي.

صرح النائب الثاني للصحفيين عقب الاجتماع انه تم بحث وضع مستشفى الطب النفسي واهمية اعادة بنائه من جديد بما يواكب الخدمات الصحية المتطورة الاخرى في الكويت وقد اوضحنا للجنة بان قرار اعادة بناء هذا المستشفى قد اتخذ واقر له مبلغ ثمانية ملايين دينار وسيطرح المشروع في شهر مارس المقبل، وكل الاجراءات الاخرى المتعلقة بانشاء مستشفى الطب النفسي قد اتخذت ويعتبر الموضوع منتهيا، علما بان الحكومة قد التزمت خلال مناقشة مشروع ميزانية ٩٣ / ٩٤ بانها ستقوم ببناء مستشفى الطب النفسي والمستشفى الصدري وقد التزمت الحكومة بهذا الوعد ورصدت الاعتمادات المالية الخاصة بالمستشفيين حيث خصص للمستشفى الصدري ١٢ مليون دينار موزعة على ثلاث سنوات مالية كما خصص ثمانية ملايين للطب النفسي، وكان راي الاخوان في اللجان الثلاث ان يعالج الوضع الحالي الى ان يبنى مستشفى الطب النفسي وقد تم الاتفاق على ان تقوم وزارة الصحة او وزارة الاشغال باجراء بعض الاصلاحات والترميمات بما يتفق مع تطور الخدمات الصحية.

وردا على سؤال عما اذا كانت الميزانية القادمة قد تم وضع اسسها للمرحلة القادمة في ضوء انخفاض اسعار النفط في العالم قال الروضان: لقد اجتمعنا يومي السبت والاثنين الماضيين لاقرار الاطار العام للميزانية وفي اعتقادنا كوزارة مالية بان الارقام التي قدمت من الجهات الحكومية ارقام عالية وسنعمل على تخفيضها بحيث لا يؤثر ذلك في اداء الخدمات التي تقدم للمواطنين، ولايزال تحت البحث وستجتمع خلال هذا الاسبوع اللجنة العليا للميزانية وتضم ممثلين عن ديوان الموظفين ووزارة التخطيط ونتوقع ان ننجز الاطار العام للميزانية، وتعد المبالغ اللازمة للمصروفات والايرادات خلال الاسبوعين المقبلين على اكثر تقدير واقرارها من مجلس الوزراء اولا وبناء الميزانية على اساسها.

واضاف الروضان ان الميزانية الحالية ستتضمن لاول مرة المبالغ المخصصة للتعزيزات العسكرية ضمن الميزانية.

ناقشت التطورات في البوسنة والهرسك

لجنة الشؤون الخارجية اقرت المرسوم بقانون بشأن قوات الدول المساندة للكويت

عقدت لجنة الشؤون الخارجية اجتماعا صباح امس الاول الاثنين برئاسة النائب جاسم الصقر استضافت من خلاله وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين وعادل العبد المغني. وصرح مقرر اللجنة النائب د. ناصر الصانع بعد الاجتماع بانه تمت مناقشة عدد من القضايا المطروحة على جدول الاعمال. وقد اقرت اللجنة المرسوم بقانون رقم ٩١/٣ بشان الترتيبات المتعلقة بقوات الدول المساندة للكويت وكان الموضوع قد اعيد للجنة مرة اخرى ووافقت عليه بعد مناقشته ودراسته واحالته للمجلس. كما وافقت اللجنة على مشروع قانون الاتفاقية المبرمة بين الكويت ورومانيا لتجنب الازدواج الضريبي فيما يتعلق بالضرائب من الدخل وعلى راس المال،

● د. ناصر الصانع

وارجات مناقشة الاقتراح المقدم من احد الاعضاء الخاص بمعاملة مواطني دول مجلس التعاون الخليجي العربية معاملة الكويتيين حتى تتم دراسته من قبل اللجنة التشريعية.

وانهت اللجنة عددا من المواضيع المعلقة على جدول الاعمال من اجتماعات ماضية واتخذت القرارات المناسبة بشانها واحالتها الى المجلس وقد ناقشت اللجنة مع وكيل وممثلي وزارة الخارجية الاحداث المتطورة على ساحة البوسنة والهرسك واحاط الشاهين اعضاء اللجنة علما بقرار مجلس الوزراء بدعم البوسنة والهرسك والترحيب بفتح السفارة البوسنية ووصول سفيرها وتقديم اوراق اعتماده لسمو الامير وهذا يدل على التواصل بين الشعب الكويتي والبوسني.

كما ذكر د. الصانع بان المشاورات والاتصالات جارية مع عدد من الشخصيات البرلمانية الدولية في اميركا ودول اوروبا من اجل عقد ندوة استراتيجية الامن الوطني وسيكون عدد المشاركين كبير جدا كما يشارك فيها شخصيات من الدول الاسلامية والعربية ودول مجلس التعاون.

ابو حديدة يستقبل المهنئين برمضان

يستقبل عضو مجلس الامة علي سالم ابو حديدة مساء اليوم بديوانيته بمنطقة خيطان شارع عبد الله بن المقفع المهنئين بشهر رمضان المبارك... وسيستقبل رواد الديوانية يوم الاربعاء من كل اسبوع خلال الشهر الكريم.

الحويلة: مشروع قانون ابناء المتجنسين يوسع المشاركة الانتخابية

قال النائب هادي هايف الحويلة ان مشروع القانون الذي اقره مجلس الوزراء والخاص بالمتجنسين يتفق مع المادة الثانية من قانون الجنسية..

واعرب الحويلة عن تاييده للمشروع وقال انه ياتي احقاقا للحق وترسيخا للديمقراطية وحبا للوطن وعملا على غرس الوطنية والانتماء وقال ان المشروع الذي يقضي بمنح اولاد المتجنسين المادة الاولى واعتبارهم كويتيين بصفة اصلية يحق لهم ممارسة حقوقهم السياسية بالانتخاب والترشيح يوسع القاعدة الانتخابية ويجعل ابناء الكويت جميعا متساوين في الحقوق والواجبات بغير تمييز او تفرقة.. وقال ان المشروع الذي اعده مجلس الوزراء ويعرض على مجلس الامة قريبا يتفق مع نص المادة الثانية من قانون الجنسية والتي تقضي بان «يكون كويتيا كل من ولد في الكويت او في الخارج لاب كويتي» وذلك دون اشتراط ان يكون الاب حاصلا على الجنسية بالتاسيس او بالتجنيس.

د. عبد النفيسي: التفكير الكويتي الانعزالي.. اخطر افرازات كارثة الغزو

■ العمل في المجلس الحالي يتطلب اقتدارا سياسيا اكثر من مجلس ٨٥

قال د.عبدالله فهد النفيسي - المستشار السياسي في مجلس الامة - ان الاعباء التي يتحملها المجلس الحالي اثقل بكثير من الاعباء التي تحملها مجلس ٨٥، والعمل في المجلس الحالي يتطلب اقتدارا سياسيا اكثر منه في مجلس ٨٥، فكارثة الغزو ترتبت عليها سلسلة من الكوارث الاجتماعية والاقتصادية والنفسية وكان وما زال مطلوبا من المجلس الحالي التصدي لها. كان بوسعنا في مجلس ٨٥ ان نتشدد في الخلاف لكن لا اعتقد وفقا للظروف الموضوعية التي تعيشها الكويت الان ان بوسع المجلس الحالي ان يتشدد بالخلاف كما تشددنا.

واضاف د.النفيسي في حديث اجرته معه مجلة الكويت التي تصدرها وزارة الاعلام وينشر اليوم الثلاثاء ان الحركة الاسلامية بحاجة ماسة الى عقد مؤتمر عام لتقييم الأداء الحركي والسياسي حيث ان فكرة المؤتمر العام اصبحت هي الآلية المتبعة في علم الجماعات والكيفية العلمية لدراسة ديناميتها.. وللعلم فإن اصحاب زراعة البطاطا والبصل اصبحوا يعقدون مؤتمرات عامة سنوية حول طعم وحجم المحصول وكيفية تسويقه وهو بصل وبطاطا، وفي هذه المؤتمرات تناقش ابحاث علمية وتكلف هذه المؤتمرات العامة مبالغ طائلة لروابط زراع البطاطا والبصل فكيف بالاسلاميين الذين يحملون مشروعا ضخما لإعادة بناء العالم من جديد.

وطالب بالكف عن اعتبار الحركة واطرها التنظيمية بالداخل المقدس.. واعتبار المجتمع الاوسع بالخارج المدنس فهذه العقلية هي التربة الخصبة لنشاة كافة اشكال التطرف والغلو الفكري والمسلكي.

واكد النفيسي على ضرورة المبادرة في تاسيس الاتصال السلمي الطوعي المنفتح على المجتمعات والسلطات التي تحكم تلك المجتمعات وهذا يتطلب سعة افق ورحابة صدر وطول نفس وقدرة على المثابرة والداب. وعن مستقبل الكويت والخليج العربي قال النفيسي:

ان اخطر ما يمكن ان تفرزه كارثة اغسطس ٩٠ هو التفكير الكويتي الاعتزالي، ذلك ان الكويت جغرافيا وسكانيا وتاريخيا ليست من الاقطار المركزية التي بوسعها ان تدعي الاكتفاء الذاتي، كمثال فإن الكويت اصغر سكانيا بكثير من حي شبرا في مدينة القاهرة ولذلك لا تستطيع دولة الكويت ان تنكفئ على ذاتها وتنادي بتقليص علاقاتها في الخارج والتفرغ للداخل. هذا التوجه جاء نتيجة للآثار النفسية لكارثة ١٩٩٠، نحن نفهم مسبباته ولا نقر مستخلصاته، فالكويت بعد هذه الكارثة اكثر حاجة

● د. عبد الله النفيسي

للخارج منها قبل الكارثة، ولا اقصد بالخارج فقط الدائرة الدولية ممثلة بالتحالف الغربي لكني اقصد دائرة اقليم الخليج والدائرة العربية والاسلامية. اما بالنسبة للدولة الخليجية الكبيرة والتي تجمع كافة اعضاء مجلس التعاون الخليجي فهذا امل من الآمال التي نتطلع اليها ربما الحل الفيدرالي او الكونفدرالي لهذه المرحلة اذ لا تستطيع دولة صغيرة كالكويت، وقطر والبحرين والامارات ان تستقل في قرارها الاستراتيجي دون الاصطفاف ضمن منظومة اقليمية متماسكة، وفي تصوري ان انضمام اليمن الى هذه المنظومة يمثل رقما ايجابيا لصالح الامن الخليجي. لقد تقدمت اليمن عام ١٩٨٠ للانضمام لمجلس التعاون وتكرر هذا الطلب لاعوام لاحقة من هذا التاريخ وفي ظني ان الاستجابة للطلب اليمني خطوة حكيمة في الطريق الصحيح.

وحول ظاهرة التطرف الديني او ما يسمى بالاصولية الاسلامية قال النفيسي: من المؤسف ان الصحافة العربية بما فيها الخليجية تعالج هذا الموضوع «الاصولية الاسلامية» بمنطق الصحافة الغربية، بل ان هناك مؤشرات خطيرة تدل على ان الصحافة العربية والخليجية تستوحي مقولاتها في هذا الموضوع من الصحافة ووكالات الانباء الغربية.

النقطة الثانية ان الصحافة العربية والخليجية دائمة الحديث عن تطرف الاصولية الاسلامية دون الحديث عن اشكال التطرف التي يعج بها المجتمع الغربي، من تطرف فاشي الى سوغ مصطلحات «كالتطهير العرقي»، وهذا المصطلح موغل في التخلف وكاشف للوجه الآخر للحضارة الغربية اضافة الى سلسلة من اشكال الشذوذ الذوقي والقيمي والثقافي الواضح في المجتمعات الغربية. بالنسبة الينا في منطقة الخليج والجزيرة لا نستطيع على الاطلاق الزعم باننا ذوو مقدرة في بناء حياتنا السياسية والاجتماعية دون الارتكاز على القيمة التاريخية والثقافية للقرآن الكريم الذي هو بالنسبة الينا مشروع نهضة انسانية عوضا عن أن يكون فقط كتاب تعاليم عن الحرام والحلال، اذا وضعنا هذا في الاعتبار نستطيع ان نفهم دون عقد نفسية مقولات الاسلاميين المعتدلين - وهم الاكثرية - والتي تنادي بضرورة العودة للنبع الاصيل. وان اي منادا‌ة للانفكاك عن هذا الاساس مصيرها الزوال والفشل ولا ادل على ذلك من التجارب المريرة التي مرت بها اقطار عربية مركزية وعلى راسها الشقيقة مصر.

وعن ندرة الكتابة والتحليل السياسي لدى الاكاديميين والصحافيين الخليجيين قال النفيسي:

هناك ثلاث شرائح في الخليج معنية في موضوع التحليل السياسي:

* الاكاديميون * والسياسيون * والصحافيون. من المؤسف ان الاكاديميين في الخليج منشغلون تمام الانشغال في ابحاثهم وعوالمهم الاكاديمية البعيدة عن سخونة السياسة وحركتها المستمرة. اما السياسيون في الخليج فلانهم يستندون الى قاعدة اجتماعية اخص خصائصها الاواصر العائلية والعشائرية والقبلية وهي قواعد غير معنية بالتحليل السياسي بقدر الاستجابة الغريزية للالتزام العائلي والعشائري والقبائلي.

اما الصحافيون في الخليج فمعظمهم وليس كلهم لا ينطلقون من حصيلة كثيفة من الدراية والمتابعة للسياسة ولشؤونها، من هنا يندر التحليل السياسي الموضوعي العلمي في صحافتنا.

وعن تجربة جيله قال:

انا انتمي الى جيل محظوظ لان جيلي استفاد من الرخاء الخليجي بالاضافة الى الثراء العربي فكريا وثقافيا وحضاريا. لقد تمكن جيلي من الاحتكاك المباشر بالشعوب العربية والاوروبية واعطى فرصة كافية للتحصيل العلمي دون تشويش سياسي او عسكري وكان باستطاعتنا التمييز والاختيار بين ما نتلقاه من علوم في ظل انتعاش بارز للحركة السياسية العربية بكافة راياتها ومسمياتها. بينما الجيل الحالي لم ير الا الهزيمة الحضارية والنفسية والشعورية امام الهيمنة الغربية وبالتالي لا خيار امامه الا الانصياع التام ثقافيا ونفسيا وذوقيا وعلميا للرافد الغربي.

جيلنا اقدر من الجيل الحالي في تحقيق استقلال هذه المنطقة والجيل الحالي اقدر من جيلنا في تحقيق تبعية منطقتنا للغرب.

وحول دور الاعلام بشكل عام والتلفزيون بشكل خاص قال د. النفيسي: ان مجيء وزير الاعلام الحالي الشيخ سعود ناصر الصباح على رأس وزارة هامة كوزارة الاعلام فرصة ذهبية لكي تنهض الوزارة باعلامها السياسي فالوزير يحمل في ذهنه افكارا كبيرة للارتقاء بالتلفزيون والاذاعة والصحافة الرسمية الا ان هناك معوقات كبيرة تحد من انطلاقته في الارتقاء بالمؤسسة الاعلامية في الكويت.

والتلفزيون اصبح من المؤسسات الخطيرة في تاثيرها في الراي العام خصوصا في البلدان المتحضرة وينقسم جمهوره الى قطاعين هما:

الجمهور غير المركز: وهو الذي يواظب على المكوث امام شاشة التلفزيون منذ بداية الارسال وحتى الاخلاد الى النوم وهو غالبا لا يهتم بالبرامج السياسية بقدر اهتمامه في برامج الترفيه والتسلية.

الجمهور المركز: وهو جمهور المتعلمين واصحاب التتبع والاستماع الجيد والفطني والذكي، هذا القطاع من الجمهور هو الذي يساهم في صناعة الراي العام المستنير.

لذلك اتمنى على وزير الاعلام ومن يعمل معه العناية بالجمهور المركز. لقد اصبح التلفزيون في كثير من البلدان وسيلة لتحقيق (تربية الدولة للمواطن) لا يمكن النظر على ان التلفزيون وسيلة للترفيه والترويح رغم اهمية ذلك، لابد من اعتباره مؤسسة ثقافية سياسية لا تقل خطورة واهمية عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وسياسية لا تقل اهمية واثرا وخطرا عن مجلس الامة لو احسن تسييره واستثماره.

وعن الدبلوماسية الاسرائيلية ونشاطها الملحوظ في المنطقة قال النفيسي: الحاجز بين المشروع الصهيوني في المنطقة والمشروع العربي والاسلامي سيظل قائما واكبر دليل على ذلك اتفاقيات كامب ديفيد حتى الان لم تحقق التطبيع بين اسرائيل ومصر والشعب المصري يرفض التطبيع والتطبيع لا ياتي بقرار رسمي. حتى الان... كل سنة تجدد اسرائيل طلبها في المشاركة في معرض الكتاب وتواجه مشكلات عويصة لوضع كتاب واحد، لا اعتقد بان الصهاينة برغم المساندة الاميركية سوف يخترقوننا بالشكل الذي يوحون به وسوف تظل المشكلة والنزاع العربي الإسرائيلي لفترة طويلة من الزمن لان مسبباته قائمة.

هذا وقد امتنع النفيسي عن الاجابة عن الاسباب التي حالت دون ترشيح نفسه للمجلس الحالي ووصف السؤال بانه شخصي اجابته ليست للنشر.

لجنة «ساعد أخاك المسلم» تفتتح سوقها الخيري الثامن عشر مساء اليوم





● مجموعة من اكياس القرقيعان وسلال القرقيعان

● ركن الفضيات والادوات المنزلية



● خالد العجران النائب السابق يستقبل الزوار في ديوانيته يوميا في اليرموك على الدائري الرابع بمناسبة شهر رمضان المبارك.

● الزميل علي العدواني نائب مدير تحرير مجلة الكويت رزقه الله بمولودة اسماها «فاطمة» تيمناً باسم جدتها من أبيها... مبروك.



● الزميل فهد الحمود العبدالوهاب يضع اللمسات الاخيرة لكتابه الجديد «كشاف اجتماعي» يسلط فيه الأضواء على المشاكل الاجتماعية التي تهم المجتمع الكويتي.

كتبت حنان الزايد:

تحت رعاية يوسف جاسم الحجي رئيس الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية تقيم لجنة ساعد اخاك المسلم النسائية سوقها الخيري الثامن عشر تحت عنوان «القرقيعان» مساء اليوم في مقر اللجنة بالسرة.

واشارت وفاء النصف الى ان سوق هذه السنة له طابع مميز عن الاسواق الاخرى، مع وجود نشاطين خاصين بشهر رمضان المبارك، اولهما استحداث قسم القرقيعان، وثانيهما اقامة مهرجان خاص للطفل فالقرقيعان أحياء لعادة اجتماعية قديمة تهدف الى تذكير الصغار، والكبار بها، كما ان جميع منتجات القرقيعان من تصميم واعداد عضوات وبنات وبراعم المركز.

اما الطفل فنوليه اهتماما اكبر لانه نواة المستقبل فهذا المهرجان يضم مسرحا للعرايس ونقش للحنة وتكوين ومسابقات ومفاجآت كثيرة هذا بالاضافة الى الاقسام الاخرى الموجودة مثل قسم الدراريع وقسم المفارش والشراشف والفوط ولوازم العمرة، والعبايات، والشباصات، وقسمي طبق الخير والتبرعات الخارجية الذي يموله اهل الخير من خارج المركز.

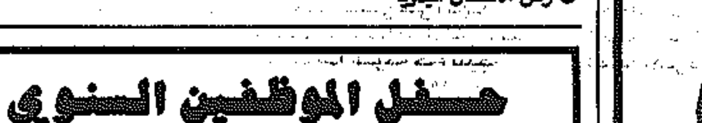
وبينت زينب النصف عضو لجنة ساعد اخاك المسلم ان هذا السوق يأتي لتحقيق اهداف اللجنة في تمويل المشاريع الخيرية المختلفة داخل وخارج الكويت من مدارس ومساجد ومستشفيات وتنمية لمواهب من خلال اقسام السوق واشارت الى الهدف العلمي من وجود مسرح العرائس ضمن فعاليات مهرجان الطفل العلمي هوتوصيل الثقافة التربوية والاسلامية، للاطفال باسلوب مشوق عن طريق مسرحية. والعمل على شرح قضايا المسلمين بواسطة اعم ساعد اخاك المسلم وتشجيع البحث العلمي لكل قضية، وابتكار اساليب ابداعية جديدة لجمع التبرعات وجذب الناس لحب الصدقات، ونشر العلم عن طريق هدية جميلة تهدى لكل ام او أب او ابن وابنة وتحتوي هذه الهدية على شنطة بها كتيبات واشرطة هادفة مع هدية صغيرة لتربية جيل مسلم على ما يحبه الله ورسوله، ويستمر السوق من يوم الاربعاء الى يوم الجمعة.

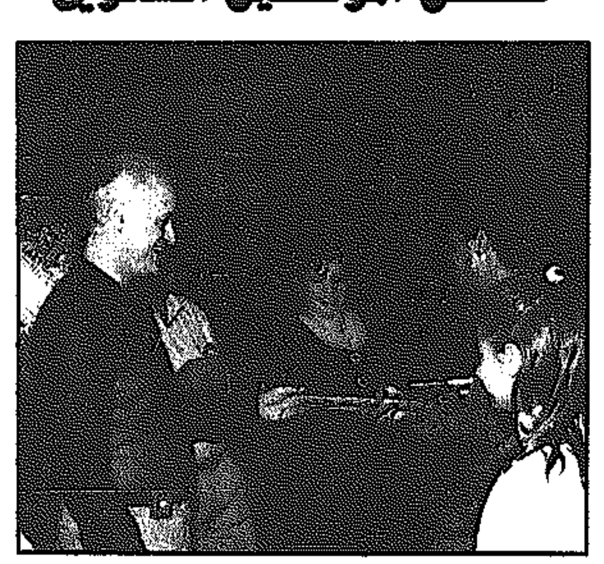


● ركن الدراعات



● ركن الاشغال اليدوية


حفل الموظفين السنوي



كما جرت العادة، اقيم في فندق هوليدي ان كراون بلازا الكويت حفل الموظفين السنوي في مطعم الاندلس. افتتح الحفل بكلمة القاها مدير شؤون الموظفين الذي رحب بكافة الحضور.

وقد كان الحفل مليئا بالمرح بعيدا عن جو العمل الروتيني، بالاضافة الى البوفيه الفاخر الذي اعده رئيس الطهاة خصيصا لهذه المناسبة.

كذلك شارك الموظفون في العديد من المسابقات الترفيهية، ووزعت الجوائز على الفائزين. وقد انتظر الحاضرون بفارغ الصبر اعلان اسم افضل موظف لعام ١٩٩٣.



الانتيك والاثريات والسجاد النادر



الانتيك.. الاثريات.. السجاد النادر.. رفو السجاد وتصليحه.. مسميات عديدة تدور في مجملها حول الاكسسوارات والتحف المنزلية، وكل ما يلزم لتجميله وتحسين مظهره العام بما في ذلك اضفاء اللمسة الشخصية للانسان كل بحسب ذوقه على بيته.. اساس استقراره والمكان الذي يقضي فيه معظم وقته.

ونظرا لأهمية هذه اللوازم وقلة المحلات المتخصصة بها قامت «القبس» بجولة في سوقها الخاص والتقت عددا من هواتها وأصحاب محلاتها والعاملين في مجالها.

أصحاب محلات الانتيك «التحف الاثرية» اجمعوا على ان التحف الاثرية القديمة لها هواتها الذين يرغبون بجمع النادر والغريب منها، كما انهم يقدرون سعرها وثمنها ويقيمونها وفق قدمها ودقة وجودة صنعها. وأكدوا بأن هناك دولا تتميز بكثرة وجود التحف الاثرية بها كاليونان والهند وايران وتركيا وافغانستان وغيرها وأشاروا الى ان هناك طرقا لتنظيف هذه التحف للحفاظ عليها وابقائها اطول مدة والحفاظ على قيمتها.

أصحاب محلات رفو السجاد «تصليحه» بينوا بأن تصليح السجاد يحتاج من الراغب بدخول هذه المهنة مدة ليست بالقصيرة وذلك لصعوبة اتقانها، موضحين بأن «الرفو» والتصليح جيد لكونه يصلح خطأ او تلفا اصاب جزءا منها، الأمر الذي قد يضايق اصحابها وخاصة اذا ما كانت باهظة الثمن حيث يصل سعر بعضها الى خمسين الف دينار وربما اكثر.

اصحاب محلات بيع السجاد النادر اوضحوا بأن السجاد يستخدم لتزيين الحائط وليس فقط لوضعه على الارض، مشيرين الى اهمية التهوية والاهتمام الدائم والتنظيف المستمر لئلا يصيبها التلف.

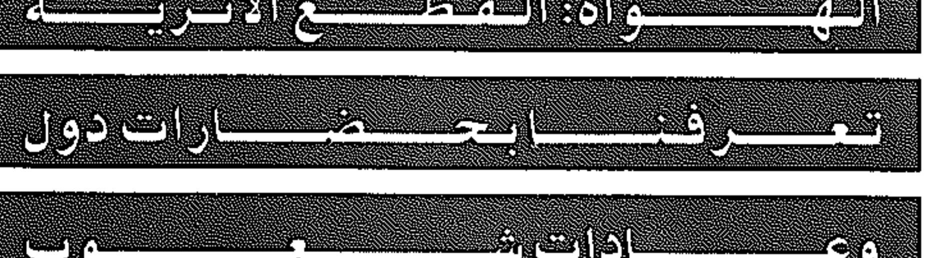
وركزوا على ان السجاد اليدوي المصنوع من الحرير او الصوف هو الأغلى وذلك لجودة هذه الخيوط من جهة، ولدقة الصناعة اليدوية حيث تستغرق بعض السجاجيد عددا من السنوات للانتهاء منها.

هواة جمع القطع الفريدة ومشتروها ذكروا بأنها هواية ممتعة ومفيدة حيث تحيطهم علما بثقافات وحضارات دول وعادات وتقاليد شعوب عاشت فيما مضى او موجودة الان ولم يتمكنوا من رؤيتها الى جانب تمكينهم من تزيين اركان منازلهم بها.. وفي ما يلي نص اللقاءات:



السعر محكوم بدقة الصنع وعدد الفرز ونوع المواد المستخدمة في التصنيع

■ القطعة الأثرية يزداد سعرها كلما قدمت وندرت ■ تهوية السجاد وتنظيفه ضروريان لاطالة عمره




● عبدالله عبدالعزيز

● عبدالباري الافغاني

● عبدالباري الافغاني صاحب محل «رفو» السجاد ومتخصص بجمع وبيع «الانتيك»: من المعروف بان اصحاب السجاد الثمين يسعون للمحافظة عليه بشكل كبير. إلا انه ولظروف احيانا خارجة عن الارادة يتلف جزء من السجادة لأي سبب كان، وهنا ياتي دور «الرافي» حيث يقوم بمهمة تعديل هذا الجزء التالف وذلك من خلال استخدام المواد المستخدمة نفسها في تصنيع هذه السجادة سواء كان خيطا صوفيا أو حريريا.. مع العلم بانه اذا كان لون السجادة قد بهت وأتلف جزء منه فإني اسعى الى اصلاح التالف مع عدم اظهاره بشكل جديد حتى لا يظهر الفرق بين هذا الجزء وباقي الاجزاء الباهتة، وذلك من خلال استخدام مواد خاصة واحيانا «الرمل».

وعن المواد التي تتلف السجادة قال الافغاني: الرطوبة والعثة وهما نوعان من الحشرات يشكلان الخطر الاساسي على السجادة، اضافة الى بعض المشروبات من عصير ومواد غازية وحتى الماء في حال وقوعه على السجادة وتركها دون تنظيفها وتنشيفها وتهويتها.

مهنة دقيقة

وعن اسعار رفو السجاد قال الافغاني انه يعتمد على قيمة السجادة ومدى التلف الذي اصابها ولهذا يتراوح سعر التصليح ما بين عشرين دينارا الى خمسمائة دينار وقد يصل الى الف في حالة غلاء سعر السجادة حيث يصل سعر بعضها الى خمسين الف دينار.

اما عن كيفية تعلمه لهذه المهنة قال: لقد تعلمتها منذ حوالي تسع سنوات وقد استغرقت عملية تعلمي وتدريبي على يد معلم متخصص خمس سنوات مشيرا الى ان هذا الوقت غير طويل لان هذه المهنة دقيقة كما انها وسيلة للحفاظ على ثروة اثرية وهي السجاد الثمين.

على صعيد اخر - اضاف - انا اقوم بجمع «الانتيك» والتي هي عبارة عن تحف قديمة قد يصل عمر بعضها الى سبعين سنة حيث اقوم بشرائها من اناس ومحلات متخصصة ببيع مثل هذه الاشياء في افغانستان وايران والهند لتميُّز هذه الدول بوجود تحف اثرية كثيرة بها.

وحول اكثر الناس الذين يُقبلون على شراء مثل هذه التحف فهم في الغالب من الكويتيين الذين يرغبون باقتنائها لتزيين منازلهم بها الى جانب الاقبال الواضح من قبل الاجانب على شرائها والرغبة بتجميع الغريب منها. انها حقا هواية جميلة وتجارة مربحة لكونها تحفا واثارا قيمة ولكن ليس لدى الجميع وإنما لدى من يعرف قيمتها ويقدر على تقييمها ومعرفة تاريخها وعمرها الاثري.

عوامل تحكم السعر

عبدالله عبدالعزيز صاحب محل بيع سجاد ونادر: ان للسجاد اسعارا متباينة تبدأ بسعر خمسة عشر دينارا للمتر وحتى عشرة آلاف دينار وذلك بالتاكيد يعتمد على نوع الفرزة «صغيرة او كبيرة»، والمواد المستخدمة «صوف نقي او حرير» او غيرهما، ومدى دقة العمل اليدوي، ومدة التصنيع التي تحتاجها السجادة حيث هناك التي تستغرق ثلاث سنوات لتصنيع واحدة منها حجمها متران في متر ونصف المتر، الى جانب ذلك يعد السجاد القديم والنادر والرسوم الغريبة الأغلى سعرا والاكثر اقبالا من قبل عدد من الناس يهوون تزيين اركان منزلهم بها.


● احمد عباس

تحقيق :انتصار عبد السلام

وحول اهم الطرق للمحافظة على السجاد من التلف فتتمثل بتهويتها بين الحين والاخر، وعدم القاء الماء او ما شابه عليها وتنظيفها فور اتساخها وكذلك الاهتمام بتنظيفها بشكل دائم لئلا تصيبها العثة بالتلف.

وعن اكثر الفئات التي تقتني السجاد فبدون ادنى شك لا يكاد يخلو منزل من السجاد وإن كان الخليجيون اكثر اقبال على شراء الثمين منها.

مصادر متعددة

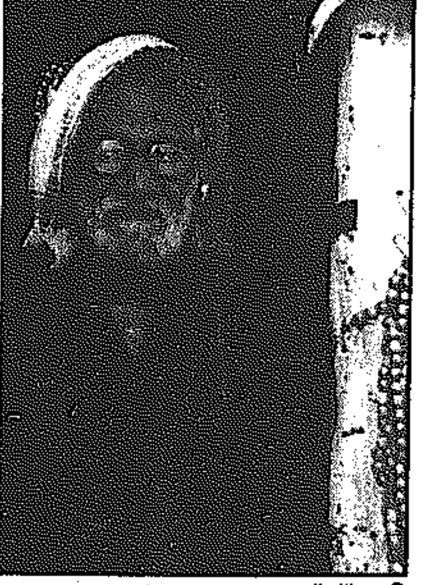
عبد الرشيد خان يعمل في مهنة «الانتيك» منذ خمسة عشر عاما: في الواقع تعد كافة الدول العربية والغربية مصادر للتحف الاثرية النادرة والثمينة وان كانت تكثر في الهند وايران وتركيا واليونان.

وحول مدى امكانية خداع المشترين واقناعهم بان التحف اثرية رغم انها قد تكون جديدة اؤكد على ان هذا امرا غير ممكن وخاصة لاولئك الذين لديهم خبرة بهذه التحف وذلك لان لكل فترة زمنية نقشاتها واشكالها ودقاتها المعروفة بها وهذا هو الاساس الذي تقيم بناء عليه اسعار هذه القطع.

وعن اكثر الاشخاص الذي يتعامل معهم العاملون بهذه المهنة فلا شك هم الاجانب بحيث يفضلون القطع النادرة ويقدرونها ويزينون بها منازلهم.

اما الاشخاص الذين تشتري منهم مثل هذه القطع فهم في الغالب لا يهوون الاثريات ويكونون قد توارثوا هذه القطع ابا عن جد وهكذا الامر الذي قد تكون معه هذه القطعة قديمة جدا ولكنها ثمينة ولا يقدرون قيمتها وهنا ياتي دور المشتري حيث يقوم بشرائها واجراء عملية «بوليش» وتنظيف كاملة للقطعة لاعادة رونقها اليها وبيعها لمن يقدر ثمنها.

وقال: اقترح على ربات البيوت ممن يملكن تحفا فضية ونحاسية تنظيفها بقليل من الشامبو او صابون اليدين او حتى بقطرات من الديتول المخلوطة بالماء لاعادة الرونق اليها، وبواسطة فرشاة صغيرة تشبه فرشاة الاسنان، وكذلك الحال بالنسبة للقطع الذهبية التي يرتدينها كما احذر من محلول الكلوروكس فهو خطير جدا على مثل هذه التحف وقد يتسبب في اتلافها.




● عبدالله الجسمي

صناعات يدوية

احمد عباس ومنصور احمد : من المعروف بان معظم التحف الاثرية والسجاد الثمين هي صناعات يدوية وذلك لان التصنيع اليدوي ادق واجمل من التصنيع الالي، الى جانب ذلك فان التصنيع اليدوي له ميزة مهمة وهي عدم تنفيذ الصانع لها لاكثر من قطعة او اثنتين، الامر الذي يجعلها نادرة من جهة ويرغب الناس بشرائها من جهة اخرى اما بالنسبة للصناعات الالية فهي تنفذ ذات الشكل بكميات وذلك لكون الهدف الاساسي لها تجاريا وليس الندرة والجودة والابقاء على ذات الشكل لفترة زمنية طويلة وعلى اية حال من خلال خبرتنا العملية نجد بان لكل من هذه التحف هواة يقتنونها الى جانب ذلك هناك اناس يهوون جمع العملات الاثرية والقديمة ولهذا نحن نقوم بجمعها وبيعها للراغبين كما ان هناك من يهوى الاليات المنزلية المستخدمة قديما كجهاز الهاتف غريب الشكل وغيره.

وعن الدول التي نستورد منها هذه التحف واسعارها فمن المعروف بان ايران مشهورة بالتحف الاثرية وايضا بالسجاد ذي الصناعة اليدوية المتقنة والرسمات الغريبة اما عن رواد المحلات فهم في الغالب من الكويتيين والاجانب وان كان الاقبال حاليا اقل من ذي قبل كما هو وضع باقي الاسواق.

مراحل تطورية

عبدالله الجسمي وهو اقدم رجل التقيناه يعمل بمجال وشراء التحف القديمة والسجاد : لقد دخلت مجال العمل هذا منذ حوالي خمسين عاما ومن خلال خبرتي العملية الطويلة ارى بانها مرت بمراحل وتطورات كما هو حال كل شيء. على اية حال انا احصل على هذه القطع حاليا من اناس يرغبون ببيعها واشتريها منهم بسعر جيد كما احرص على بيعها بسعر مناسب لقيمتها الفعلية اما في الماضي ففي الغالب كنت اشتري هذه القطع من الحمالين وهم عبارة عن اشخاص يقومون بحمل خيشة يمرون بها على بيوت الناس لشراء ما لا يرغبون به من اوان وتحف وغيرها.. انه عمر طويل قضيته بين هذه القطع والاواني التي يحرص كثير من الاجانب على اقتناء الغريب والقديم منها من اجل تزيين منازلهم بها.

طول العمر

رمضان سطاربور صاحب محل بيع سجاد ايراني نادر: السجاد المصنع من الصوف او الحرير يبقى طول العمر مع الانسان ويتوارثه الابناء لكونه جيد الصنع وجميل الشكل.. ومن خلال عملي بهذه المهنة على مدى ستة عشر عاما فانا الاحظ اقبال الاجانب والكويتيين على شراء هذه القطع ليس فقط لوضعها على الارض بل لتزيين الحائط بها على اعتبار انها اعمال يدوية دقيقة الصنع وغريبة المناظر.

وبعد ان التقينا اصحاب المحلات التقينا ببعض المشترين والذين كانوا بالصدفة من الاجانب

الاستمتاع بالمشاهدة

دوك توجسن مشتر: لقد اتيت الى هذه المحلات من اجل زوجتي التي تحب اقتناء الاثريات والانتيك اما انا فاكتفي فقط بالاستمتاع بمشاهدة الرسمات القديمة والزخارف المتقنة والمصنفة بشكل يدوي وذلك بهدف الاطلاع على حضارات دول اخرى ومعرفة فنها القيم.

اقتناء البسيط والدقيق

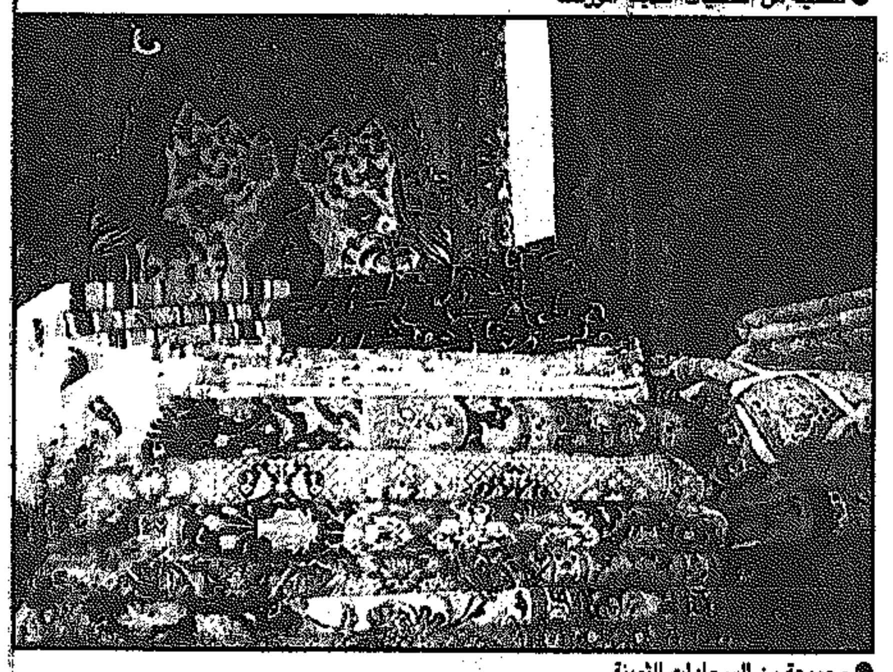
سو توجسن من هواة جمع الانتيك: انا ارغب كثيرا بالتجول في محلات الانتيك واقتناء القطع البسيطة والدقيقة الصنع وذلك لعدم توفر مثل هذه القطع في اميركا ولرغبتي بتزيين المنزل بها ووضعها كديكورات انها هواية ممتعة ومثيرة للاهتمام وتسترعي انتباه واهتمام الكثير من الناس.

أسعار جيدة

دوركسن ميلي من هواة جمع التحف الاثرية: ان أسعار التحف الاثرية هنا بالكويت جيدة وغير باهظة السعر مقارنة باشكالها وقدمها وانا اهوى زيارة المعارض والمتاحف لكونها تضم تاريخ وحضارات دول وشعوب لم نتمكن من معاصرة احداثها.

جيري دوركسن : رغم اني اهوى مشاهدة الانتيك والسجاد ذي النقشات المميزة والالوان المتناسقة باعتباره لوحات فنية يمكن تزيين اركان المنزل بها الا انني لست هاويا لجمعها بقدر زوجتي التي تسعى الى تجميع كل ما هو غريب ومثير للانتباه في عالم الانتيك. انها ايضا تهوى السجاد صغير الحجم الجميل ودقيق الصنع وكذلك السدو.


● تشكيلة من الفضيات القديمة المزركشة


● مجموعة من السجادات الثمينة




● عائلة توجسن ودوركسن ومشتريات قديمة


● عبدالرشيدخان

● منصور احمد

شركة عربية للسياحة برأسمال نصف بليون دولار

دبي - كونا - قال مصرفيون في دبي امس ان الدوائر الاقتصادية العربية تبحث حاليا امكانية تاسيس شركة عربية مشتركة للسياحة يبلغ راسمالها الاسمي ٥٠٠ مليون دولار والمدفوع ١٠٠ مليون دولار. وابلغ هؤلاء المصرفيون وكالة الانباء الكويتية ان الدوائر والمؤسسات الاقتصادية والسياحية تلقت دعوة من الجامعة العربية لبحث امكانية المساهمة براسمال الشركة التي اعد دراستها الاولية اتحاد المصارف العربية واضافوا ان الشركة ستكون قابضة تعمل في مجال السياحة وسيتفرع عنها مشاريع سيتم تنفيذها في العديد من الدول العربية. وطبقا لدراسة الجدوى الاقتصادية للشركة التي حصلت كونا على نسخة منها فان مركزها الرئيسي المقترح سيكون في مصر او تونس او المغرب على ان يكون لديها فروع في مختلف الدول العربية.

وحددت الدراسة اهدافها بتنشيط السياحة بين الدول العربية ودعم اهداف التكامل العربي وزيادة دخل الدول السياحية في المنطقة وتعزيز مكانتها في الاسواق العالمية.

وترتكز فكرة المشروع على تمتع العديد من الدول العربية بمقومات الجذب السياحي سواء الطبيعية او الدينية او الثقافية او الترفيهية او السياحية العلاجية والتقارب في العادات والتقاليد بين الدول العربية فضلا عن وحدة اللغة في تلك الدول حيث تساهم تلك العوامل في تفضيل الاشقاء العرب قضاء اجازاتهم السنوية ببعض الدول العربية.

واستند المشروع على اساس ان السائح العربي يفضل الاقامة لمدة طويلة في البلدان التي يقوم بزيارتها عن انه يقوم باصطحاب اسرته والتي تتسم بزيادة عددها بما يتبع ذلك من زيادة في الانفاق على الاقامة والتنقل والرحلات الترفيهية الى جانب تقارب موقع الدول العربية وبما ينعكس على تخفيض الوقت وتكلفة الانتقالات بين تلك الدول.

واشارت الدراسة الى ان السياحة العالمية شهدت تطورا خلال الفترة الماضية حيث زاد عدد السائحين من ٢٥ مليون سائح خلال عام ١٩٥٠ الى ٤٢٥ مليون سائح خلال عام ١٩٩٠.

واضافت ان نصيب منطقة الشرق الاوسط من السياحة بلغ نحو ستة ملايين سائح بما يعادل ١,٤ بالمائة من اجمالي عدد السياح في العالم خلال عام ١٩٩٠ مشيرة الى ان تلك الارقام تظهر ضآلة نصيب منطقة الشرق الاوسط من السياحة العالمية على الرغم من توافر مقومات الجذب السياحي بها.

ويقدر دخل الدول العربية من السياحة بنحو ٦ بلايين دولار خلال عام ١٩٩١ وبما يعادل ٢ بالمائة من اجمالي الدخل السياحي العالمي بينما تبلغ استثمارات منطقة الشرق الاوسط في قطاع السياحة ١٤ بليون دولار بنسبة ٤ بالمائة من اجمالي الاستثمارات العالمية في هذا المجال والتي بلغت ٣٤٠ بليون دولار.

واكدت دراسة الجدوى على ان السياحة تعتبر من اهم الانشطة الاقتصادية التي تؤثر بشكل مباشر في اقتصاديات العديد من الدول العربية حيث تمثل جانبا هاما من الدخل القومي ومصدرا رئيسيا من مصادر النقد الاجنبي اللازم لدفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية من خلال تحقيق التوازن في ميزان المدفوعات وتوفير فرص عمل جديدة.

واشار اتحاد المصارف العربية في دراسته الى ان الاطار القانوني للشركة سيكون على شكل شركة مساهمة عربية مشتركة وسيتولى ادارتها ممثلون عن الجهات المساهمة في راسمالها مع الاستعانة بالخبرات المتخصصة وان يتم تغطية راسمالها المدفوع البالغ ١٠٠ مليون دولار عن طريق البنوك والمؤسسات وشركات السياحة العربية وعدد من الجهات الاخرى.

واقترح الاتحاد ان يتم تمويل استثمارات الشركة عن طريق راس المال بالكامل وعدم اللجوء الى القروض المصرفية مع استخدام جزء من راس المال في المساهمة في تمويل النشاط السياحي بالدول العربية بعد ان دراسة جدوى كل مشروع على حدة ويمكن حينئذ الاستعانة بالبنوك المساهمة في التمويل بالقروض والتسهيلات الائتمانية.

وستتولى الشركة المقترحة تنفيذ بعض المشاريع السياحية بعد ثبوت جدواها الاقتصادية كانشاء شركة سياحية لتقديم كافة الخدمات السياحية وتكون لها فروع في معظم الدول العربية بغرض تنشيط التسويق السياحي بين تلك الدول وانشاء شركة للنقل السياحي البري لتنشيط حركة نقل افواج السائحين العرب بين الدول العربية من خلال الطرق البرية وبما سينعكس على تخفيض تكلفة الرحلة.

كما اقترح الاتحاد تاسيس شركة للطيران تهدف الى دعم الطيران العارض «شارتر» بين الدول العربية التي يتوفر بها مقومات الجذب السياحي وتاسيس شركة للاستثمار الفندقي تقوم بانشاء الفنادق والقرى السياحية بالمناطق السياحية بالدول العربية وشركة للتاجير التمويلي بحيث تقوم بتاجير المعدات والتجهيزات اللازمة للفنادق والشركات السياحية بدلا من قيام المستثمرين في مجال السياحة والفنادق بشرائها وتحمل تكاليف استثمارية كبيرة.

وكان اتحاد المصارف العربية قد اوصى في مؤتمره الذي انعقد في مدينة مراكش المغربية في نهاية عام ١٩٩٢ باعداد دراسة جدوى لتاسيس شركة للسياحة بين الدول العربية نظرا لضخامة الامكانيات السياحية غير المستغلة في المنطقة.

تحسباً لمزيد من الانخفاض في سعر العملة الاميركية
الصيارفة يمتنعون عن شراء الدولار بأكثر من ٢٩٣ فلساً

كتب المحرر الاقتصادي:

شهد الدولار انخفاضا ملحوظا في سعره مقابل الدينار في السوق المحلية امس حيث لم يتجاوز اعلى سعر شراء ٢٩٣ فلسا.. مقابل ٢٩٧ قبل اسبوع.. كما رفض اغلب تجار العملة بيع الدولارات التي بحوزتهم باقل من ٢٩٨ فلسا لتخوفهم من ان يعاود الارتفاع خلال الايام القليلة المقبلة.

ويأتي انخفاض الدولار في السوق المحلية تمشيا مع انخفاضه في الاسواق العالمية لاسيما مقابل الين حيث وصل لادنى مستوى له منذ عدة اشهر بسبب اخفاق واشنطن وطوكيو في تسوية خلافاتهما التجارية المتعلقة بالخلل في الميزان التجاري بينهما حيث يبلغ الفائض الياباني مع الولايات المتحدة حوالي ٦٠ بليون دولار.

وتتوقع مصادر مصرفية ان يشهد الدولار انخفاضا واضحا في سعره مقابل الدينار مما قد يزيد من حجم التدفقات المالية الى الخارج حيث كان الدولار المرتفع خلال الفترة الماضية عقبة امام هذه التحويلات.. وينتظر ان يزيد البنك المركزي من وزن باقي العملات الاجنبية الاخرى ويخفض وزن الدولار في السلة التي يستخدمها في حساب سعر صرف الدينار مقابل العملات الاجنبية.

شركة كندية تشتري شركة مراجل مصرية

القاهرة - رويتر - قال مسؤول مصري ان كونسورتيوم تتزعمه «بابكوك اند ويلكوكس» ومقرها تورونتو اشترت شركة النصر للمراجل البخارية واوعية الضغوط مقابل ١٧ مليون دولار.

وقال عبدالوهاب الحباك رئيس الشركة العامة القابضة للصناعات الهندسية التي اشرفت على الصفقة لحساب الحكومة ان الكونسورتيوم يضم ايضا البنك التجاري الدولي المصري «سي.اي.بي» ومستثمرين.

وهذه هي ثالث عملية بيع شركة عامة في برنامج الحكومة الذي ينص مبدئيا على بيع نحو ٢٠ شركة مملوكة للدولة.

وقال الحباك ان بابكوك اند ويلكوكس وهي وحدة تابعة لمؤسسة مكدرموت انترناشيونال تملك ٥١ بالمائة من شركة النصر للمراجل بينما يملك البنك التجاري والمستثمرون الاخرون النسبة الباقية. وتم الاتفاق على التفاصيل النهائية للصفقة يوم الاحد في اجتماع عام للشركة القابضة رأسه عاطف عبيد وزير القطاع العام والتنمية الادارية الذي يشرف مكتبه على خطة الخصخصة المصرية.

الغى القيود على ودائع غير المقيمين بالعملات الاجنبية
الاردن يخفف القيود على التحويلات للخارج

عمان - رويتر - قال مسؤول كبير في البنك المركزي الاردني ان البنك الغى المزيد من القيود على التحويلات الاجنبية للحاجات الشخصية وسمح للبنوك بتمويل استيراد الدول الاخرى للسلع المعاد تصديرها من الاردن في خطوات جديدة لتعزيز الثقة بالاقتصاد الوطني.

وقال احمد عبدالفتاح مساعد محافظ البنك المركزي والمشرف على دوائر الرقابة على البنوك في مقابلة مع رويتر «ان توجه البنك المركزي ياتي انسجاما مع سياسته لمزيد من التحرر في قيود الرقابة المفروضة على العملات الاجنبية».

وقال مسئول البنك المركزي ان البنك رفع سقف التحويلات الشخصية للفرد سنويا الى ٣٥.٠٠٠ دينار (٤٩.٧١٠ دولارات) من ٢٠.٠٠٠ دينار (٢٨.٤٠٠ دولار).

وابلغ البنك المركزي البنوك وشركات الصرافة المرخصة بتعليماته في مذكرة وجهها لها في نهاية الشهر الماضي وسمح بموجبها برفع سقف التحويلات الخارجية الشخصية التي تشمل نفقات السفر والدراسة والحج والعلاج في الخارج والمساعدات العائلية والتي كان الاردن فرضها في عام ١٩٨٩ بعد ازمة تخفيض الدينار بهدف الحفاظ على الاستقرار النقدي واحتياطياته من العملة الاجنبية.

واضاف عبد الفتاح ان البنك اقدم على ذلك «لما لهذه الخطوات من آثار ايجابية لتعزيز الثقة بالاقتصاد وتدعيم الاستقرار النقدي وسعر صرف الدينار.. وهي تعكس الثقة بالاحتياطي الاجنبي».

واتخذ البنك المركزي خطوات اخرى تتضمن الغاء الكفالات على البضائع المعاد تصديرها والغاء ما تبقى من قيود مفروضة على ودائع غير المقيمين بالعملات الاجنبية في البنوك الاردنية.

وقال مسؤول البنك المركزي «لا توجد قيود مطلقا الان على حسابات غير المقيمين بالعملات الاجنبية اذ يستطيع اصحاب هذه الحسابات ادخال اي مبالغ يرغبون بايداعها واخراج اي مبالغ منها دون قيد او شرط. وسمح البنك المركزي للمرة الاولى للبنوك والشركات المالية بمنح القروض بالعملات الاجنبية لتمويل استيراد البضائع المعاد تصديرها لاجل اعطاء دفعة لعمليات اعادة التصدير للاسواق المجاورة.

وقال عبدالفتاح «ان اجراءات تسهيل اعادة تصدير البـ[illegible]ـع هي لاعطاء قدرة تنافسية للصناعات التصديرية وتقليل التكلفة على المصدرين».

الخطوط الجوية اللبنانية تحتاج الى ١٠٠ مليون دولار

بيروت - رويتر - قال عبدالحميد فاخوري رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط وهي شركة الطيران الوطنية في لبنان انها لم تحقق ارباحا او خسائر في عام ١٩٩٣ غير انها تحتاج الى ١٠٠ مليون دولار على مدى السنوات الثلاث المقبلة لتحديث اسطولها وكي تستمر في المنافسة. وقال لمجلة لو كوميرس دو ليبان التجارية التي تصدر مرتين في الشهر في بيروت ان الشركة تريد الاقتراض او استئجار ثلاث طائرات جديدة هذا العام.

وقال فاخوري ان النتائج المالية التي حققتها الشركة عام ١٩٩٣ هي افضل نتائج لها منذ عام ١٩٨١ وان الشركة تتوقع زيادة في حركة النقل الجوي بنسبة ١٢ بالمائة هذا العام.

لكنه اضاف ان التكاليف ارتفعت بنسبة مائة بالمائة عام ١٩٩٣ وان الشركة تتوقع مزيدا من المنافسة بعد عودة خطوط جوية دولية الى السوق اللبنانية.

وقال ان افضل اسلوب لخفض التكلفة هو تحديث اسطول الشركة واشار الى ان تحقيق ذلك يستلزم استصدار قرار بزيادة راس المال اذا كانت الشركة تريد البقاء، وتملك اسهم شركة طيران الشرق الاوسط كل من الحكومة اللبنانية وشركة اير فرانس الفرنسية والخطوط الجوية الكويتية.





مؤشرات القبس للأسهم المدرجة في البورصة ٢٣

يستفاد من خلال متابعة اداء الأسهم المدرجة في البورصة خلال الشهرين الماضيين ديسمبر ويناير ان سهم الصناعات الوطنية تحرك في نطاق ضيق حيث خسر ١٠ فلوس من سعره الذي أقفل عليه في نهاية الاسبوع الرابع من يناير والبالغ ٤٧٠ فلسا مقارنة مع اقفال الاسبوع الاول من ديسمبر والبالغ ٤٨٠ فلسا.

وكان أعلى سعر حققه السهم في يناير ٤٩٥ فلسا بينما بلغ أدنى سعر له ٤٦٥ فلسا.

ويوضح الجدول المرفق والرسم البياني حركة السهم خلال الشهرين المذكورين

الاسابيع / اقفال	ديسمبر	يناير
الاسبوع الاول	٤٨٠	٤٦٥
الاسبوع الثاني	٤٧٠	٤٩٥
الاسبوع الثالث	٤٧٥	٤٨٥
الاسبوع الرابع	٤٦٥	٤٧٠

اسهم عالمية

انخفاض حاد في اسهم طوكيو بعد الارتفاع الصاروخي للين

طوكيو - رويتر - ادت قوة الين الياباني الى انخفاض حاد في اسهم طوكيو عند الاغلاق امس الا ان الاسعار انتعشت قليلا قبل الاغلاق بقليل اثر عمليات شراء.

ويتوقع سماسرة ارتفاعا محدودا في الاسعار اليوم مع سعي المستثمرين الاجانب لشراء اسهم بعد الانخفاض الحاد الذي شهدته معاملات امس وامس الاول بهدف بيعها حينما ترتفع.

وقال متعاملون ان الصعود الحاد والسريع للين بعد فشل المحادثات التجارية الاميركية اليابانية في واشنطن يوم الجمعة ادى الى هبوط مؤشر «نيكي» ما يقرب من ٧٠٠ نقطة في نهاية واحدة من اكثر جلسات التعامل اثارة وعصبية قبل ان يتحسن بعض الشيء.

وبلغ مؤشر «نيكي» عند الاقفال ١٨٩٧٤.٦٠ نقطة بانخفاض ٤٨٤.٦٥ نقطة اي بنسبة ٢.٤٩ بالمائة.

وبلغ مؤشر «توبيكس» ١٥٥٥.٣٤ نقطة بهبوط قدره ٢٦.٦٤ نقطة ونسبته ١.٦٨ بالمائة.

عملات

رغم تدخل المركزي الياباني
أدنى مستوى للدولار مقابل الين منذ أغسطس

طوكيو - رويتر - قال متعاملون ان الدولار اقفل في طوكيو امس على ١٠٢.٠٢ ين مسجلا ادنى مستوى اغلاق له في العاصمة اليابانية منذ ١٩ اغسطس الماضي.

وكان الدولار بلغ عند الاغلاق في ١٩ اغسطس ١٠١.٩٨ ين.

وفي وقت سابق امس في طوكيو هبط الدولار الاميركي الى ١٠١.٩٠ ين بعد ان بلغ عند الافتتاح ١٠٢.٣٢ ين بالمقارنة مع اغلاقه في نيويورك امس الاول على ١٠٢.١٥/١٠٢.٢٥ ين.

وكانت التعاملات خلال اليوم محمومة.

وتفوقت مبيعات الدولار التي قام بها مستثمرون من الخارج على عمليات الشراء المتكررة التي قام بها بنك اليابان المركزي، وقدر حجم تدخل البنك المركزي بنحو بليون دولار.

ويرى المتعاملون ان الدولار سينخفض من جديد متجها الى مستوى ١٠٠.٤٠ ين وهو ادنى مستوى له في طوكيو منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ثم ربما نحو ١٠٠ ين.

وفي مقابل المارك الالماني تحسن الدولار قليلا الى ١.٧٢٦٩ مارك من ١.٧٢٤٥ مارك عند الافتتاح ومن ١.٧٢٤٠/١.٧٢٥٠ مارك عند الاغلاق في نيويورك الليلة قبل الماضية.

ومن جهة اخرى قال مصرفيون امس ان بنك اليابان المركزي واصل فيما يبدو تدخله في السوق بشراء الدولارات مقابل الين بعد اغلاق السوق في طوكيو.

وقال متعامل في احد بنوك طوكيو «بنك اليابان نشط في طلب الدولار حتى بعد اغلاق السوق هنا» وقال مصرفيون ان البنك اشترى فيما يبدو كميات من الدولارات من خلال بعض البنوك.

وكان البنك تدخل بعد افتتاح السوق في وقت سابق امس ولكن الدولار هبط عند الاغلاق الى ١٠٢.٠٢ ين مسجلا ادنى مستوى له منذ ١٩ اغسطس الماضي.

● احد السماسرة في بورصة طوكيو يشير الى احد زملائه بعد افتتاح الدولار على ادنى مستوى له منذ ٦ اشهر.

قلق ياباني من صعود الين وواشنطن لا تحبذ التدخل!

عواصم - رويتر - قالت وكالة جيجي اليابانية للانباء ان رئيس الوزراء الياباني موريهيرو هوسوكاوا اعرب امس عن قلقه من الارتفاع الحاد للين مقابل الدولار.

وقالت الوكالة ان هوسوكاوا ابلغ صحافيين يابانيين انه «مهتم بالغ الاهتمام» بصعود الين.

ونسب الى هوسوكاوا قوله ان حكومته ستبذل جهودا لخفض الفائض التجاري الياباني.

من جهة اخرى قال وزير المالية الياباني هيروهيسا فوجي امس ان الهبوط الحاد الاخير للدولار مقابل الين ليس مسالة ملحة يتعين مناقشتها في مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى.

وقال فوجي للصحافيين ان مجموعة الدول السبع لم تناقش بعد امكان القيام بتدخل مشترك في اسواق العملات لوقف الهبوط الحاد للدولار.

وسئل هل وجهت دعوة للقيام بتدخل مشترك فقال: «هذه مسالة ستعالج في المستقبل».

وسئل الا يتطلب الموقف الحالي مناقشة عاجلة بين دول مجموعة السبع فقال «هذا صحيح».

وقال فوجي ان هبوط الدولار يرجع في جانب منه الى مضاربات.

على صعيد اخر قال مسؤول كبير في وزارة المالية الاميركية في ساعة مبكرة من صباح امس ان الولايات المتحدة لا تحبذ التحكم بصورة اصطناعية في اسعار الصرف.

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه في تصريح لرويتر «سياستنا لاسعار الصرف لم تتغير عن تلك التي اعلنها بالفعل وزير المالية لويد بنتسن. نحن لا نؤمن بالتحكم بصورة اصطناعية في اسعار الصرف».

وقد هبط الدولار هبوطا حادا امس بسبب تكهنات بان الولايات المتحدة ستعمل على رفع الين للمساعدة في خفض الفائض التجاري الياباني الضخم في اعقاب فشل المحادثات التجارية الثنائية الاسبوع الماضي.

معارض عالمية

الدولة	المدينة	التاريخ	تخصصه
كولومبيا	بوغوتا	٩٤/٣/٥-٣	معرض السياحة
التشيك وسلوفاكيا	برنو	٩٤/٣/١٠-٦	المعرض الدولي للمواد الغذائية
التشيك وسلوفاكيا	برنو	٩٤/٣/١٠-٦	المعرض الدولي لتخمير المواد
الدانمرك	كوبنهاغن	٩٤/٣/١٣-٥	عرض للقوارب الدولية
فنلندا	لاتي	٩٤/٣/١٣-١١	معرض للبناء والتعمير
فرنسا	باريس	٩٤/٣/٦-٢/٢٧	المعرض الدولي لمهن التصوير
فرنسا	باريس	٩٤/٣/١٠-٦	معرض للفنون الجميلة والتحف القيمة
المانيا	كولون	٩٤/٣/٦-٢/٢٦	معرض لمعدات التكييف والتدفئة والصحي
المانيا	اسن	٩٤/٣/٥-١	معرض برلين الدولي للتبادل السياحي
المانيا	برلين	٩٤/٣/١٠-٥	المعرض التجاري الدولي للموضة
المانيا	دوسلدورف	٩٤/٣/٨-٦	العصرية والملابس الحديثة

البنك المركزي

في ما يلي أسعار العملات كما وردتنا من البنك المركزي

١٩٩٤/١/٢٧

العملات مقابل الدينار

العملات	البيع	الشراء
دولار اميركي	297.77	297.67
جنيه استرليني	444.923	444.367
دينار بحريني	792.798	790.819
درهم الامارات	81.202	80.999
ريال قطري	81.893	81.689
ليرة لبنانية	0.1747	0.1743
دولار كندي	226.652	226.086
مارك الماني	170.729	170.382
غيلدر هولندي	152.449	152.069
فرنك سويسري	202.412	201.907
فرنك بلجيكي	8.249	8.229
فرنك فرنسي	50.268	50.143
ليرة ايطالية	0.1755	0.1751
ين ياباني	2.7082	2.7014
شلن نمساوي	24.268	24.207
كراون دانمركي	43.957	43.848
كراون نرويجي	39.748	39.649
كراون سويدي	37.419	37.326
بيزيتا اسبانية	2.1066	2.1013
دولار سنغافوري	186.599	186.133
دولار استرالي	211.332	210.805
ريال سعودي	79.597	79.399
ريال عماني	775.272	773.336

العملات مقابل الدولار

العملات	البيع
دولار اميركي	
جنيه استرليني	1.493500
دينار بحريني	0.376000
درهم الامارات	3.671000
ريال قطري	3.640000
ليرة لبنانية	1706.500
دولار كندي	1.315200
مارك الماني	1.746000
غيلدر هولندي	1.955350
فرنك سويسري	1.472700
فرنك بلجيكي	36.13500
فرنك فرنسي	5.930000
ليرة ايطالية	1698.7500
ين ياباني	110.07000
شلن نمساوي	12.283500
كراون دانمركي	6.781400
كراون نرويجي	7.499600
كراون سويدي	7.966300
بيزيتا اسبانية	141.5100
دولار سنغافوري	1.597500
دولار استرالي	0.788950
ريال سعودي	3.745000
ريال عماني	0.384500

بنك الكويت الوطني

١٩٩٤/٢/١٥

العملات مقابل الدينار

العملة	البيع	الشراء
جنية استرليني	0.44049	0.43694
دولار اميركي	0.29733	0.29523
مارك الماني	0.17176	0.17041
فرنك سويسري	0.20396	0.20231
فرنك فرنسي	0.05050	0.05012
ليرة ايطالية	0.0001779	0.0001764
دولار كندي	0.21988	0.21808
غيلدر هولندي	0.15324	0.15198
فرنك بلجيكي	0.0083609	0.0082628
كراون دانمركي	0.04398	0.04361
كراون سويدي	0.03720	0.03685
شلن نمساوي	0.02443	0.02425
بيزيتا اسبانية	0.0021080	0.0020909
روبية هندية	0.00948	0.00941
روبية باكستانية	0.00980	0.00942
دولار استرالي	0.21094	0.20893
دينار اردني	0.42355	N/A
دينار بحريني	0.78883	0.78300
ريال سعودي	0.07930	0.07872
ريال عماني	0.77243	0.76673
كراون نرويجي	0.03973	0.03944
درهم الامارات	0.08097	0.08037
ين ياباني	0.0029083	0.0028831
ريال قطري	0.08171	0.08111
دولار سنغافوري	0.18818	0.18656
روبية سري لانكا	0.00619	0.00590
دولار هونغ كونغ	0.03845	0.03817
جنيه قبرصي	0.57559	0.56841
بيزو فلبيني	0.01087	0.01041

[illegible] للصيرفة

١٩٩٤/٢/١٠

العملات مقابل الدينار

العملة	الوحدة	دينار
ريال سعودي	1000	79.620
ريال قطري	1000	82.020
ريال عماني	1000	775.50
دينار بحريني	1000	791.90
درهم الامارات	1000	81.300
المصري (نقدي)	1000	91.300
ريال يمني/ ش	1000	10.305
دينار تونسي	1000	298.70
دينار اردني	1000	423.50
ليرة لبنانية	مليون	177.00
ليرة سورية	1000	6.015
درهم مغربي	1000	31.780
دولار اميركي	1000	298.50
دولار كندي	1000	223.40
جنيه استرليني	1000	437.70
جنية قبرصي	1000	579.60
مارك الماني	1000	170.40
فرنك سويسري	1000	203.30
فرنك فرنسي	1000	50.230
فرنك بلجيكي	1000	8.2870
ليرة ايطالية	مليون	177.50
ليرة تركية	مليون	19.500
غيلدر هولندي	1000	151.050
شلن نمساوي	1000	24.390
دراخما يونانية	1000	1.2450
بيزيتا اسبانية	1000	2.1080
الدولار الاسترالي	1000	215.10
ين ياباني	1000	2.7670
روبية هندية	1000	9.530
روبية بكستانية	1000	9.870
روبية سيلانية	1000	6.070
دولار سنغافورة	1000	189.150
دولار هونغ كونغ	1000	38.580
تكا بنغلاديشي	1000	7.4810
بيسو فلبيني	1000	10.880
كيلو 999		3680
10 تولة		430
اونصة		117
غرام عيار 22		3.900
غرام عيار 21		3.850
غرام عيار 18		3.800
كيلو الفضة		63
5 غرامات		20
10 غرامات		40
20 غراما		80
ليرة رشادية		25.000

الخدمات المالية

خدمة بنك الكويت الوطني — الجمعة ١٩٩٤/٢/١١

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.7513	0.6625	107.7	1.4765	0.29862
مارك الماني	0.5710	-	0.3895	61.49	0.843	0.17007
جنيه استرليني	1.4652	2.5671	-	1.6788	2.171	0.43683
ين ياباني	0.9285	1.6246	0.6329	-	1.3697	0.27021
فرنك سويسري	0.6773	1.18531	0.4618	72.43	-	.20276
دينار كويتي	3.3465	5.8799	2.2890	3.6204	4.9318	-
دولار استرالي	0.7153	1.2527	0.488	77.05	1.0561	0.21568
دولار كندي	1.3433	1.3031	0.5077	80.16	1.0967	0.22264

موشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	3378.9	3895.34	-28.1
داو جونز	3893.93	3895.34	01.41
نيكاي	19990.7	19990.7	-
داكس	2090.61	2118.96	-28.35
كاك 40	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سينغ	11504.03	11454.16	-49.87

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.25	99.22	97.22
الفائدة	4.62	5.92	6.43

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	3.5625	3.75	4.09375
استرليني	5.19792	5.23959	5.25

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	14.67	14.57	0.1
برنت	13.65	13.52	0.13
العربي الخفيف	13.75	13.7	0.05

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	380.85	382.25	-.14
فضة	5.28	5.31	-0.03
بلاتين	391.5	392.3	-0.8

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	5.875	5.875	5.675	5.75	5.5
جنيه استرليني	5	5.18	5.12	5.12	5.12
مارك الماني	6.18	5.75	5.87	5.62	5.31
دولار اميركي	3.12	3.31	3.43	3.62	3.937
فرنك سويسري	4.28	4.19	4.06	3.93	3.81
دولار استرالي	4.31	4.38	4.25	4.5	4.56
دولار كندي	3.37	3.5	3.62	3.75	3.93

• الأسعار كما في الساعة الرابعة بتوقيت غرينتش

سوق الكويت للاوراق المالية

حركة اسعار الاسهم ليوم الثلاثاء التاريخ: ١٩٩٤/٢/١٥

رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر بيع	اخر امر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	.790	-	.790	125000	9	98750	.790	14/02	.800	.790	-
٢	بنك الخليج	.310	.305	.305	150000	4	45850	.310	14/02	.310	.305	.005-
٣	البنك التجاري	.132	.130	.132	80000	4	10480	.132	14/02	.132	.130	-
٤	البنك الاهلي	-	-			-		.132	13/02	.134	.130	-
٥	البنك العقاري	-	-			-		.154	13/02	.156	.150	-
٦	الكويت والشرق الاوسط	-	-			-		.126	08/02	-		-
٧	بنك برقان	.216	-	.216	160000	5	34560	.216	14/02	.220	.214	-
٨	بيت التمويل الكويتي	.320	-	.320	30000	2	9600	.325	14/02	.325	.320	.005-
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	التسهيلات التجارية	-	-	-		-		.850	13/02	.870	.850	-
١٠	الاستشارات المالية	-	-	-		-		.067	08/02	.069		-
١١	الاستثمارات الوطنية	.051	-	.051	200000	2	10200	.056	15/01	-	.051	.005-
١٢	مشاريع الكويت	.078	-	.078	200000	4	15600	.079	14/02	.079	.078	.001-
١٣	الساحل للتنمية	.122	.120	.122	100000	3	12160	.120	14/02	.122	.120	.002+
	ثالثا: قطاع التامين											
١٤	الكويت للتامين	.465	-	.465	10000	1	4650	.460	12/02	.475	.465	.005+
١٥	الخليج للتامين	-	-			-		.325	29/12			-
١٦	الاهلية للتامين	-	-			-		.430	12/01	-	.404	-
١٧	وربة للتامين	.265	-	.265	90000	6	23850	.275	09/02	.275	.265	.010-
	رابعا: قطاع العقار											
١٨	عقارات الكويت	.118	.114	.118	100000	3	11520	.124	08/02	.118	.116	.008-
١٩	العقارات المتحدة	-	-	-		-		.108	13/02	.112	.108	-
٢٠	الوطنية العقارية	.098	-	.098	80000	2	7840	.099	14/02	.099	.098	.001-
٢١	الصالحية العقارية	-	-	-		-		-		-	.130	-
٢٢	لؤلؤة الكويت العقارية	-	-	-		-		.045	31/12	-		-
	خامسا: قطاع الصناعة											
٢٣	الصناعات الوطنية	-	-	-		-		.430	12/02	-	.415	-
٢٤	صناعة الانابيب المعدنية	-	-	-		-		.300	21/12	-		-
٢٥	اسمنت الكويت	-	-	-		-		.660	07/02	.670	.640	-
٢٦	صناعات التبريد	-	-	-		-		.265	29/12			-
٢٧	الخليج للكيبلات	-	-	-		-		.860	08/02	.860	.850	-
٢٨	[illegible]	-	-	-		-		-				-
٢٩	[illegible]	-	-	-		-		.150	12/01	-		-
	سادسا: قطاع الخدمات											
٣٠	السينما الكويتية الوطنية	-	-	-		-		.300	09/02	-	.275	-
٣١	[illegible]	-	-	-		-		-				-
٣٢	[illegible]	-	-	-		-		.128	09/02	.132	.126	-
٣٣	مجمعات الاسواق	-	-	-		-		.071	09/02	.071	.067	-
٣٤	[illegible]	.810	.800	.810	265000	11	212050	.800	12/02	.810	.800	.010+
٣٥	[illegible]	.140	-	.140	40000	1	5600	.140	09/02	.140	.136	-
٣٦	[illegible]	.495	-	.495	140000	3	69300	.490	14/02	.495		.005+
	سابعا: قطاع الاغذية											
٣٧	نقل وتجارة المواشي	-	-	-		-		.380	[illegible]	.380	.379	-
٣٨	المطاحن الكويتية	-	-	-		-						-
٣٩	المتحدة للدواجن	-	-	-		-						-
٤٠	الكويتية للاغذية	-	-	-		-		.420	08/02			-
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٤١	بنك البحرين الدولي	-	-	-		-		.080	14/02	-	.080	-
٤٢	[illegible]	-	-	-		-		.038	21/01	.039		-
٤٣	[illegible]	-	-	-		-		.020	27/01	.020		-
٤٤	[illegible]	-	-	-		-		.100	07/02	.105	.100	-
٤٥	[illegible]	-	-	-		-		.106	12/02	.109	.105	-
٤٦	[illegible]	-	-	-		-		.0475	12/01			-
٤٧	[illegible]	-	-	-		-		.069	22/01		.069	-

بلغ حجم المبادلات اليوم	سهم	صفقة	د.ك
المجموع الكلي	1770000 سهم	60	572010 د.ك

رئيس «الصالحية العقارية» غازي النفيسي:

كل من يعجز عن تحقيق اهدافه يلقي باللوم على الحكومة

كتب المحرر الاقتصادي:

اكد رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة الصالحية العقارية غازي فهد النفيسي اهمية الدور الذي يلعبه نزع الملكيات الخاصة في تنفيذ مشاريع المخطط الهيكلي للبلاد واضاف بانه لولا الاستملاكات لما وجدت هذه الشبكة من الطرق السريعة والشواطىء العامة والمرافق الضرورية الاخرى.

واشار النفيسي في لقاء مع القبس بان جزءا كبيرا من مبالغ الاستملاكات يعاد ضخه بالسوق العقارية المحلية باقامة مشاريع عقارية مختلفة كما ان القانون الذي تقترحه الحكومة والبالغ بليون دينار ليس بجديد على سوق العقار وسوف يكون له اثر ايجابي على السوق واضاف «من اجل تنشيط سوق العقار فان هذا القانون يجب ان يكون احدى الخطوات ضمن اجراءات اخرى لتنشيط السوق بشكل عام حيث ان السوق العقارية جزء من النشاط الاقتصادي للبلاد.

وحول الاسباب الكامنة وراء الركود الذي تشهده سوق العقار المحلية خاصة منذ فتره بعد التحرير قال النفيسي بان اهم الاسباب التي تضغط على السوق هو برنامج تسوية المديونيات وتخوف المستثمرين من عرض الاصول العقارية للحصول على السيولة اللازمة لتسديد المديونية.. في حين اكد بان الطلب على العقارات الاستثمارية التجارية لايزال يشهد نموا حيث ان المساحات المتاحة للبناء والتملك اخذة بالتناقص مقابل نمو مرتفع نسبيا لعدد السكان وكون الكويت ليست بلدا صناعيا او زراعيا مما يدفع الفوائض المالية للافراد تتجه للاستثمار في العقار الذي يتميز بالثبات النسبي للدخل وقلة التذبذب في السعر

التخوف من اجراءات التسييل.. اهم سبب لركود العقار




● غازي فهد النفيسي

لا نعيش على انفاق الحكومة.. ودورنا مكمل لها

ونفى النفيسي الاتهامات التي يوجهها البعض الى الحكومة باعتبارها السبب في الركود الذي تشهده سوق العقار المحلية من خلال تشجيعها لظاهرة تاجير العقارات السكنية غير المسموح لها بالتاجير وقال بان العادة جرت هنا بان كل من يعجز عن تحقيق اهدافه يلقي اللوم على الحكومة.. وقال بان ما حدث في السوق منذ التحرير هو التغير في نوعية الطلب حيث مازال الطلب قويا في سوق الايجارات على الوحدات السكنية الجيدة ذات الخدمات المتنوعة وكذلك المكاتب والمحلات التجارية ومن يستطيع ان يلبي رغبة السوق لتوفير هذه النوعية من الوحدات السكنية او التجارية فلا شك ان بمقدوره ان يحصل على العائد الذي يتوقعه.

وحول الاجراءات التي يمكن ان تساهم من خلالها شركات العقار بتوفير السكن للشباب قال النفيسي بان الشركات العقارية سبق وان ابدت استعدادها للتعاون في مجال توفير السكن المناسب للشباب.. ولو وجدت الشركات العقارية الفرصة لتحقيق هذا المشروع لسارعت لتنفيذه دون مساعدة من الحكومة ولكن المشكلة هي في توفير الاراضي اللازمة لمثل هذه المشاريع، كما يمكن ان تقوم البلدية بالاخذ بالاعتبار اهمية هذه المشاريع حين الترخيص لها واعطائها اهمية خاصة خصوصا فيما يتعلق بنسبة البناء ومساحات القسائم.

ورفض رئيس شركة الصالحية العقارية غازي النفيسي مقولة ان القطاع الخاص بالكويت يعيش عالة على الانفاق الحكومي بل العكس فان القطاع الخاص يلعب دور المكمل للقطاع الحكومي ولديه القدرة على ادارة القطاعات الانتاجية بنجاح وما قيام الحكومة بعملية التخصيص الا دليل على تفوق القطاع الخاص وينطبق ذلك على قطاع العقار ويكفي ان تعرف ان معظم المؤسسات الحكومية تستاجر مكاتبها من السوق العقارية كما تقوم باسكان موظفيها بمبان مستاجرة.

قبس اقتصادي

نجوم اوبك.. الأفلة؟

يبدو ان احساسا شديدا بالضعف بات يعتري عددا لا يستهان به من وزراء منظمة اوبك، الامر الذي انعكس على هيكلية منظمتهم، فاصابوها بعدوى الوهن!

ان معظم وجوه هذه المنظمة العتيدة هي وجوه جديدة، ومع الاحترام الكبير للتفاوت في قدرات ممثلي الدول الاعضاء في هذه المنظمة الا انه بات من الملاحظ خلال السنوات الاخيرة ان اوبك افتقدت للنجومية، وللشخصيات القوية النافذة، التي كانت تستقطب رجال الصحافة والاعلام، في جميع انحاء المعمورة، حتى عندما كانت تتنفس!

لقد كانت الصحافة العالمية، وكالات انباء، تلفزيون، صحافة، تجند الخبراء والمحللين لتفسير حركة الوزير الفلاني، وانقباض وجه الوزير الاخر وابتسامة الوزير الثالث وما معنى سفر الوزير الرابع قبل انتهاء الاجتماعات، وما مغزى خروج ذاك الوزير بصحبة وزير اخر.. وهكذا كانت اوبك تستمد قوتها من قوة شخصيات وزرائها.. الذين كانوا يذهبون للاجتماعات وهم يملكون القرار، ويملكون القوة الشخصية للمواجهة، ويملكون المعلومات و«الحس» الغريزي الذي باتوا يمتازون به جراء التمرس على اللعبة النفطية مع الغرب، التي اجادوها وعرفوا قواعدها..

ان اوبك ليست طاولة اجتماعات، وكراسي، ومقرا بل هي مجموعة اشخاص يحضرون كل عام مرتين الى فيينا او جنيف ليستعرضوا انفسهم امام العالم الذي كان يسعى جاهدا للتعرف على نقاط الضعف ونقاط القوة التي يحملونها معهم.

اليوم يذهب الوزراء الى فيينا وجنيف ليس معهم شيء بعدما يكونون قد استنفدوا كافة التصريحات اللازمة وغير اللازمة في بلدانهم، وفي الطريق الى الاجتماع، وقبيل الدخول للاجتماع، وبعد الخروج من الاجتماع، ولا نستبعد ان يكون هناك من الوزراء من يقطع الاجتماع بحجة الخروج الى الحمام لانتهاز فرصة تجمهر الصحافيين في بهو الفندق للادلاء بتصريحات يسبق بها غيره!؟

انها صورة كاريكاتيرية مؤلمة ولكنها اقرب للواقع.

قد لا يعلم كثير من الوزراء ان السرية هي اساس لعبة النفط بل هي القاعدة الاساسية لاي لعبة في العالم يكون فيها مواجهة وخصم.

لقد فقدت اجتماعات اوبك قيمتها ورونقها، وباتت وكالات الانباء قادرة على صياغة محور تطور الاجتماعات.. لدرجة صياغة البيان الختامي نيابة عن المجتمعين!

محمد الشيتي

بريطانيا تسعى للحد من اشراف اوبك على السوق

تشكيك خليجي في تعاون الاخرين لخفض انتاج النفط

نيقوسيا - الرياض - ا ف ب - ذكرت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفاي (ميس) الاسبوعية المتخصصة ان الاقتراح الاخير الذي قدمته قطر ونيجيريا بخفض انتاج منظمة اوبك من خمسة الى عشرة بالمائة لتشجيع ارتفاع اسعار النفط الخام لم يلق دعم الدول الرئيسية في المنظمة.

واضافت نشرة ميس الصادرة في نيقوسيا ان السعودية العضو الرئيسي في اوبك التي يبلغ انتاجها ثمانية ملايين برميل يوميا من بين ٢٤ مليون برميل في اوبك تعتبر انه من السابق لاوانه بحث هذه المسالة قبل الاجتماع في ٢٥ مارس المقبل في جنيف الذي سيحدد حصص الفصل الثاني للعام ٩٤.

ونقلت ميس عن الناطق باسم اوبك في فيينا انه يجب مراقبة تطور السوق من الان وحتى ٢٥ من الشهر المقبل قبل تقرير خفض في انتاج المنظمة.

وكانت دول مجلس التعاون الخليجي ابلغت في ديسمبر الماضي تصميمها على خفض انتاجها اذا التزمت جميع الدول المنتجة الاعضاء او غير الاعضاء في اوبك بخفض الانتاج.

وكان وزير النفط الاندونيسي ايدا باكوس سودغانا اكد الخميس الماضي ان دول اوبك «ستواجه مصاعب» اذا خفضت انتاجها من دون تخفيض مماثل من الدول غير الاعضاء في اوبك.

وبلغ انتاج اوبك ٢٤,٦٤ مليون برميل يوميا في يناير الماضي وفق نشرة ميس التي سجلت ارتفاعا طفيفا في الاسعار وبلغ متوسط السعر المرجع لاوبك ١٣,٦٧ دولارا للبرميل الواحد في يناير مقابل ١٢,٨٧ في ديسمبر الماضي.

تشكيك خليجي

وكانت دول الخليج الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) قد شككت في امكانية نجاح فرص مبادرتها للتوصل الى خفض عام للانتاج بهدف رفع سعر النفط.

وشكك مسؤولون نفطيون في الخليج نهاية الاسبوع في «امكانية تعاون بعض الدول غير الاعضاء في منظمة اوبك ومنها بريطانيا والنرويج من اجل انجاح مبادرة مجلس التعاون الخليجي».

وقال مسؤول خليجي طلب عدم الكشف عن اسمه لوكالة فرانس برس «ان بريطانيا بشكل خاص ليست مستعدة لاي تعاون من اجل استقرار سعر النفط». واعتبر ان لندن تحاول «على عكس ذلك وضع حد لاشراف اوبك على السوق النفطي».

واضاف هذا المسؤول «لقد خفضت لندن مؤخرا بقيمة ٢٥ بالمائة الضرائب المقتطعة من ارباح مبيعات النفط بهدف حماية شركاتها البترولية من تاكل الاسعار».

واوضح مسؤول اخر ان «الدول المستهلكة تستمر في سحب كميات كبيرة من احتياطها النفطي للحفاظ على وتيرة انخفاض اسعار النفط».

وتتباين هذه التصريحات مع التصريحات الايجابية التي ادلى بها مؤخرا وزير النفط العماني سعيد بن احمد الشنفري بشان رغبة «كل» الدول غير الاعضاء في اوبك في تخفيض انتاجها.

وكان الشنفري قام في نهاية ديسمبر الماضي بجولة على ثماني دول غير اعضاء في اوبك (اليمن ومصر وسوريا وروسيا والنرويج وبريطانيا وماليزيا وبروناي) لحثها على تخفيض انتاجها وقال بعد هذه الجولة «كل الدول غير الاعضاء في اوبك قبلت تخفيض انتاجها في اي وقت وحين تعتبر اوبك ان ذلك مناسبا».

وتوقع احد الخبراء ان يطرا تحسن على السوق النفطي قبل الاجتماع الوزاري للاوبك في ٢٥ مارس المقبل في جنيف.

ويعتبر الخبراء النفطيون في الخليج ان على اوبك ان تعتمد من الان فصاعدا على التنسيق بين اعضائها من اجل وقف تدهور الاسعار والحيلولة دون انهيارها.

وكانت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي المتخصصة اشارت الاثنين الماضي الى ارتفاع بسيط في اسعار النفط في الوقت الذي وصل فيه متوسط سعر المرجع الى ١٣,٦٧ دولارا للبرميل في يناير مقابل ١٢,٨٧ دولارا في ديسمبر. وهذه الارقام تبقى بعيدة عن سعر المرجع الذي تقرر بـ ٢١ دولارا للبرميل الواحد.

وقال احد الخبراء «ان غالبية الدول الاعضاء في اوبك تؤيد خفض الانتاج. والمشكلة تكمن في تحديد حجم هذا التخفيض وطريقة توزيعه بين الدول الاعضاء».

وقال مسؤول رسمي ان المملكة العربية السعودية، اكبر منتج ومصدر للنفط في العالم، «مستعدة للقبول بتخفيض متوازن للانتاج وعلى ان يوزع التخفيض على نسبة انتاج كل دولة».

القاهرة تستضيف المؤتمر العربي الخامس للطاقة

القاهرة - كونا - تنظم منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» الدورة الخامسة للمؤتمر العربي للطاقة في القاهرة في ٧ مايو المقبل بمشاركة وزراء البترول والطاقة في دول الوطن العربي وممثلين عن الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والمنظمة العربية للتعدين وجامعة الدول العربية.

واكد امين عام المنظمة عبد العزيز التركي في تصريح للصحافيين اهمية الدورة الجديدة التي تاجل عقدها عامين نتيجة للظروف «العصيبة» الناجمة عن حرب تحرير دولة الكويت في تهيئة المناخ المناسب لتحقيق ارضية مشتركة بين الاقطار العربية لمواجهة التكتلات الاقتصادية الكبرى.

وقال امين عام المنظمة التي تتخذ القاهرة مقرا مؤقتا لها ان المؤتمر سيناقش خلال اجتماعاته التي تستمر اربعة ايام ٢٢ بحثا حول مصادر الطاقة والطلب عليها في الدول العربية وأسعارها بالسوق المحلية اضافة الى الاستثمارات اللازمة لصناعات التكرير والغاز الطبيعي والبتروكيماويات بالوطن العربي.

وذكر انه سيعقد في اطار المؤتمر ثلاث ندوات بمشاركة خبراء ومتخصصين عرب في مجال البترول والصناعات القائمة عليه موضحا ان الموضوعات المطروحة للمناقشة تتضمن التعاون بين الدول العربية ومختلف دول العالم في مجال البترول والكهرباء والغاز الطبيعي والمشتقات البترولية الى جانب مشاكل البيئة واثرها على التنمية بدول الوطن العربي.

وتعقد المنظمة دوراتها كل اربعة اعوام لمتابعة قضايا الطاقة بالدول العربية والعالم وكانت قد عقدت مؤتمرها الاول في عام ١٩٧٩.

اوبك: خفض الانتاج سابق لأوانه

لندن - رويتر - قال محمد السهلاوي المتحدث باسم اوبك ان اي حديث عن خفض انتاج المنظمة سابق لاوانه ولن يجري بحثه قبل الاجتماع المقرر عقده في جنيف في ٢٥ مارس.

وقال ان اوبك ستبحث اوضاع السوق في الاجتماع قبل ان تلزم نفسها باي عمل.

واضاف قوله «سننتظر اجتماع مارس. وسنبحث موقف السوق في ذلك الوقت. لا نريد ان نعلن التزاما باي شيء».

واشار الى ان اسعار النفط ارتفعت ارتفاعا بطيئا في الربع الاول من العام بسبب برودة الطقس في الولايات المتحدة.

ولم يدل السهلاوي بتصريحات اخرى لكن مندوبين في اوبك مقرهم الخليج قالوا ان اجتماع وزيري النفط السعودي هشام ناظر والنيجيري دون اتيبيت يوم السبت الماضي لم يسفر عن اي التزام في هذه المرحلة من جانب السعودية بخفض حصتها الانتاجية التي تبلغ ثمانية ملايين برميل يوميا.

وقال مندوب كبير في اوبك «السعوديون لم ولن يلتزموا بشيء».

ولا يبدو ان موقف السعودية تغير منذ يوم الاربعاء الماضي عندما قال مصدر خليجي ان المملكة ترى ان من السابق لاوانه مناقشة افكار معينة عما ينبغي ان تفعله اوبك حينما يجتمع وزراؤها.

ولم يذكر المصدر تفاصيل لكن محللين مقرهم الخليج قالوا ان السعودية تريد مراقبة الاسعار ومستوى المخزونات في الغرب حتى اجتماع مارس قبل ان تقرر ما اذا كان ينبغي على اوبك ان تخفض حصص اعضائها.

انخفاض حاد بأسعار النفط في نيويورك

نيويورك - رويتر - انخفضت أسعار النفط الخام بشدة عند الاغلاق في بورصة نايمكس في نيويورك يوم الاثنين.

وبلغ سعر خام غرب تكساس الوسيط لعقود مارس عند الاغلاق ١٣,١٤ دولارا للبرميل بانخفاض ٥٩ سنتا. وهذا هو ادنى مستوى لهذه العقود.

وارجع تجار الانخفاض الحاد الى توقع تحسن الاحوال الجوية وميل الجو الى الدفء في وقت لاحق من هذا الاسبوع بالاضافة الى اعلان أمانة اوبك تخفيض تقديرات الطلب على نفط المنظمة في الربع الثاني من العام بواقع ٢٤٠,٠٠٠ برميل يوميا الى ٢٣,١٧ مليون برميل يوميا.

..وموجة برد اوروبية ترفع مزيج «برنت»

لندن - رويتر - ارتفع سعر خام مزيج برنت البريطاني القياسي المستخرج من بحر الشمال أمس تمشيا مع ارتفاع سعر الدولار نتيجة لتعرض اوروبا لموجة باردة لكن تجارا قالوا ان السوق هادئة.

وقال احد التجار «السوق خفيفة للغاية ومعظم الناس ليسوا على مكاتبهم».

ويسافر العديد من التجار في جميع انحاء اوروبا الى لندن لحضور احتفالات اسبوع معهد البترول.

وارتفع سعر برنت في تعاقدات ابريل الى ١٣,٨٥/١٣,٩٠ دولارا للبرميل لكن اغلب التعاملات تمت في وقت سابق بسعر ١٣,٧٨ دولارا للبرميل.

نيجيريا متفائلة بعدم انخفاض الاسعار أكثر

لاغوس - رويتر - اعرب مسؤول نيجيري في قطاع النفط عن تفاؤله بان منظمة اوبك لتدعيم اسعار النفط المنخفضة بعد المشاورات التي جرت بين بعض وزرائها.

وقال اديم ديوك المتحدث باسم المؤسسة النيجيرية العامة للبترول «بصفة عامة الكل يعتقد ان هناك ضرورة لدرجة ما من التدخل».

واضاف «هناك اتفاق على ضرورة ضمان عدم انخفاض الاسعار الى ما دون مستوياتها الحالية».

وكان ديوك ضمن الوفد الذي رافق وزير النفط النيجيري دون اتيبيت في جولته الخليجية التي زار فيها قطر والسعودية.

اوبك تخفض تكهناتها حول حجم الطلب

هبوط أسعار النفط بسبب احساس اميركي بانتهاء الشتاء

لندن - رويتر - هبطت اسعار النفط العالمية الاثنين عندما بدات سوق نيويورك في بيع زيت التدفئة للعقود الاجلة بسبب الاحساس بان أسوا فترات البرد القارس في الولايات المتحدة قد انتهت.

وبلغ سعر البرميل من نوع مزيج برنت وهو خام القياس العالمي في لندن للبيع في ابريل ١٣,٤٥ دولارا هابطا ٣١ سنتا عن يوم الجمعة.

وقال سماسرة ان سوق نيويورك التجارية سبقت سوق لندن في هذا الهبوط حيث هبطت أسعار زيت التدفئة للبيع الاجل بسبب التكهن بارتفاع درجة الحرارة في الولايات المتحدة اعلى من معدلاتها العادية في وقت لاحق من هذا الاسبوع.

وهبط سعر التدفئة للبيع في مارس ٢,٥ سنتات او نحو ٥,٠ بالمائة لتصل الى اقل قليلا من ٤٨,٥ سنتا للغالون الواحد.

وحان دور اوروبا لتشعر بالبرد بعد ان اتجهت الرياح السيبيرية قارسة البرودة نحو الغرب.

ولكن تجار الجملة قالوا ان مخزونات الاستهلاك من وقود التدفئة في المانيا وهي اكبر سوق اوروبية مرتفعة نسبيا ومن ثم فقد يتعين ان تستمر موجة البرد الاوروبية بعض الوقت قبل ان يكون لها تاثير على الطلب على النفط.

وعلى المدى الابعد خفضت امانة اوبك التي تتخذ من فيينا مقرا لها من تكهناتها للطلب الاساسي المحتمل على النفط خلال الفترة من ابريل الى يونيو.

وقال مصدر في اوبك ان أحدث تقدير للطلب على نفط اوبك هو ٢٣,١٧ مليون برميل يوميا هابطا ٢٤٠,٠٠٠ برميل عن التقدير السابق.

ولكن مسؤولا في اوبك قال انه من السابق لاوانه القول ما اذا كان وزراء اوبك الذين سوف يجتمعون في جنيف في ٢٥ مارس سيخفضون حصص الانتاج ام لا.

وفيما يلي اسعار النفط الخام:

الخام	١٤ فبراير	١١ فبراير اغلاق
برنت / التسليم الفوري/	١٣,٤٥	١٣,٧٠
برنت في لندن / تسليم ابريل/	١٣,٤٧	١٣,٧٦
الخام الخفيف في نيويورك / تسليم مارس	١٤,٢٩	١٤,٧٢

السعودية تسعى لانتاج ١٠ ملايين برميل يوميا

نيقوسيا - د.ب.ا - ذكرت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي الموثوق فيها ان الشركة السعودية الوطنية للبترول «سعودي ارامكو» في سبيلها لتحقيق هدفها المتمثل في انتاج عشرة ملايين برميل يوميا من البترول الخام «وهي اعلى قدرة انتاجية ثابتة» بحلول نهاية العام الحالي.

وذكرت النشرة ان هدف شركة «سعودي ارامكو» هو الحفاظ على هذا المعدل بشكل دائم بمجرد الوصول اليه وان تزيد من انتاج الخامات الخفيفة الاعلى سعرا مقابل الخام الاثقل. وذلك لزيادة العائدات.

ويتضمن البرنامج الحالي لانتاج الخام في شركة «سعودي ارامكو» انتاجا نسبته ٦٨ بالمائة من جميع الخامات الخفيفة بما في ذلك «ارابيان سوبرلايت» (الخام العربي فائق الخفة) و«ارابيان اكسترالايت» (الخام العربي الخفيف جدا) و«ارابيان لايت» (الخام العربي الخفيف) بينما ستبلغ نسبة انتاج الخامات الاثقل ٣٢ بالمائة بما في ذلك «ارابيان ميديوم» (الخام العربي المتوسط) و«ارابيان هيفي» (الخام العربي الثقيل).

وذكر تقرير النشرة ان توقعات «سعودي ارامكو» لانتاج الفترة من ٩٤-٩٨ تفيد بان الخام الخفيف سيستاثر بنسبة اعلى تتراوح بين ٧٧ و٧٩ بالمائة من الانتاج.

من ناحية اخرى ذكر تقرير نشرة ميدل ايست اكيونوميك سيرفي ان المخططين السعوديين وضعوا ميزانية تبلغ ٣,٣ بلايين دولار للتوسع في مصافي التكرير وادخال تحسينات رئيسية اخرى في مصافي التكرير الاربعة المملوكة بالكامل لارامكو في فترة تستغرق خمس سنوات من عام ٩٤ وحتى ٩٨.

انخفاض سعر سلة نفوط اوبك

لندن - رويتر - قالت وكالة انباء اوبك «اوبكنا» ان سعر سلة من سبع خامات تستخدمها المنظمة بلغ ١٣,٩٣ دولارا للبرميل في الاسبوع الماضي المنتهي يوم الجمعة هبوطا من ١٤,٦٧ دولارا في الاسبوع السابق.

ونقلت اوبكنا عن امانة المنظمة قولها ان متوسط السعر بلغ حتى الان خلال هذا العام ١٣,٨٩ دولارا للبرميل بينما كان ١٣,٧٠ دولارا في يناير و١٢,٨٧ دولارا في ديسمبر و١٤,٤٧ دولارا في نوفمبر.

وتستخدم اوبك سلة من سبع خامات خفيفة لمقارنتها بسعر الاشارة المستهدف وقدره ٢١ دولارا للبرميل.

وهذه النفوط هي مزيج صحارى من الجزائر وميناس الاندونيسي وبوني لايت النيجيري والعربي الخفيف من المملكة العربية السعودية ودبي من الامارات العربية المتحدة وتيا خوانا من فنزويلا وخام ايستموس من المكسيك، والاخيرة لا تنتمي لاوبك.

مستوى قياسي لاحتياطيات مصر من النفط والغاز

القاهرة - رويتر - قال حمدي البنبي وزير البترول المصري ان احتياطيات مصر القابلة للاستخراج من النفط والغاز وصلت الى مستوى قياسي في بداية عام ٩٤ بما يعادل نحو ٧,٧٠ بلايين برميل على الرغم من وصولها الى مستوى قياسي من الانتاج في عام ١٩٩٣ وصل الى ما يوازي ٤٣٠ مليون برميل.

وتشمل هذه الارقام كلا من النفط الخام والغاز الطبيعي الذي قدر على افتراض ان الطن الواحد من الغاز يعادل نحو ٩,٧ ملايين برميل من النفط.

وقال البنبي في مقال في مجلة الاهرام الاقتصادي الاسبوعية ان احتياجيات مصر المؤكدة من النفط بلغت ستة بلايين برميل في بداية عام ١٩٩٣ و٥,٩٧ بلايين برميل في بداية عام ١٩٩٢.

ولم يصنف هذه الاحتياطيات الى نفط وغاز ولكنه قال انه في عام ١٩٩٣ انتجت مصر ٣٢٥,٤ مليون برميل من النفط الخام ومايوازي ١٠٤,٦ ملايين برميل من الغاز بالمقارنة مع ٣١٩,٢ مليون برميل و١٠٠,٥ مليون برميل على التوالي في عام ١٩٩٢.

وزادت نسبة انتاج الغاز الى انتاج النفط الخام بشكل مطرد في السنوات الاخيرة من نحو ١٢ بالمائة في عام ١٩٨٥ الى نحو ٢٤ بالمائة في كل من عامي ١٩٩٢ و١٩٩٣.

وقال البنبي ان الزيادة المفاجئة في الاحتياطيات في عام ١٩٩٣ كان الى حد كبير نتيجة الغاز الجديد الذي عثر عليه في شرق دلتا نهر النيل وفي البحر المتوسط.

واضاف قوله انه منذ عام ١٩٩٠ تم «اكتشاف سبعين خزانا جوفيا للزيت والغاز تم بالفعل وضع ٢٤ منها في الانتاج».

وقال البنبي انه لتشجيع الاستثمار في مصر يجب «سن التشريعات اللازمة لتقليل عنصر المخاطرة الاقتصادية لدى «المستثمر الاجنبي» وبالتالي تحقيق وضع تنافسي افضل في مواجهة المناطق الاخرى ذات الاحتياطيات البترولية المؤكدة والكبيرة».

اقبال شديد على شراء اسهم «الف اكيتين» الفرنسية

باريس - رويتر - اضافت الحكومة الفرنسية نجاحا اخر الى نجاحها في برنامج الخصخصة الطموح عندما اعلنت ان طلبات الاكتتاب في اسهم مجموعة «الف اكيتين» النفطية الحكومية تجاوزت المعروض من الاسهم ثلاث مرات.

وكانت الحكومة قد سجلت من قبل نجاحا في عمليتي بيع شركة «رون بولانك» ومصرف «بنك ناسيونال دي باريس» في العام الماضي، وتجاوز الاقبال على شراء «رون بولانك» حجم الاسهم المعروضة ثلاث مرات ايضا وعلى شراء البنك خمس مرات.

وقال ادمون الفانديري وزير الاقتصاد امس الاول في مؤتمر صحفي اعلن فيه نتيجة طرح اسهم مجموعة «الف ايكيتين» للبيع «بلغنا دون صعوبة حجم برنامج الخصخصة لعام ١٩٩٣ وهو ٤٠ بليون فرنك (٦,٧٥ بلايين دولار)، وتبدو فرص تحقيق هدف جمع ٥٥ بليون فرنك (٩,٢٥ بلايين دولار) في ١٩٩٤».

وقال ان الطلب كان هائلا من ٣,١ ملايين فرد سعوا لشراء الاسهم حتى انه سيزيد عدد الاسهم المعروضة على الجمهور الى ٣٨,٦ مليون سهم من ٣٣,٢ مليون سهم.

واضاف قوله ان الحصة المحددة للشركات الاستثمارية والتي حددت مبدئيا بواقع ٢٧,٢ مليون سهم ستخفض بنسبة ٢٠ بالمائة مع وضع طلب الجمهور في الحسبان.

وقد طرحت الاسهم بسعر ٣٨٥ فرنكا (٦٤,٨٥ دولارا) للسهم في الثالث من فبراير واغلق باب الاكتتاب يوم الخميس الماضي.

لبنان يبيع بعض المرافق العامة للقطاع الخاص

بيروت - رويتر - قال مسؤولون ان الحكومة اللبنانية وافقت على ان تبيع للقطاع الخاص بعض المرافق العامة في قطاعات النفط والنقل والصناعات الكهربية.

وقالت حكومة رئيس الوزراء رفيق الحريري في بيان صدر عقب جلسة لمجلس الوزراء انها ستطلب من البرلمان التصديق على مسودة قانون يجيز للحكومة تاسيس شركات مشتركة براس مال مشترك من القطاعين العام والخاص لادارة بعض المرافق العامة في لبنان.

ولم يذكر بيان مجلس الوزراء مزيدا من التفاصيل الا ان المسؤولين قالوا ان الحكومة تريد من مؤسسات القطاع الخاص ان تشترك في ادارة مصفاتي تكرير النفط القائمتين في البلاد ومولدات الطاقة الكهربية والنقل العام وخدمات السكك الحديدية.

من ٥,٥ الى ٨ بلايين نسمة

زيادة سكان العالم تحسن استهلاك النفط

فيينا - كونا - توقع سكرتير عام منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك دكتور سوبروتو امس زيادة الطلب على النفط على المدى المتوسط والبعيد عندما يعود الاقتصاد الى النمو في الدول الصناعية وبحكم عمل الدول النامية على تطوير ظروفها الاقتصادية.

واضاف سوبروتو في كلمة القاها امام الفرع النمساوي لجمعية المهندسين في قطاع النفط ان الطلب على النفط في العالم سيزداد ايضا بحكم الارتفاع المتوقع في عدد السكان وذلك من حوالي ٥,٥ بلايين نسمة حاليا الى حوالي ثمانية بلايين خلال السنوات العشرين او الثلاثين المقبلة وخاصة في الدول النامية.

وابرز سوبروتو الصعوبات المالية التي تواجهها دول الاوبك في القيام بالاستثمارات المطلوبة من اجل تطوير الحقول النفطية واكتشاف حقول جديدة للتمكن من الاستجابة للزيادة في الطلب العالمي من النفط.

كما فند سوبروتو الدراسات التي تقول ان النفط هو المصدر الرئيسي للتلوث البيئي مشيرا الى ان النفط سيظل مصدر الطاقة الرئيسي النظيف والمعقول من حيث السعر والذي يمكن من تطوير مصادر اخرى للطاقة في العالم.

وعارض سوبروتو مجددا توجهات الدول الغربية لفرض ضريبة «الكاربون» على النفط ومشتقاته محذرا من ان ذلك الاجراء يعرقل الجهود لضمان العرض المطلوب من النفط وتحقيق الاستقرار للاسعار النفطية.

اعادة تشغيل منصة وقود ايرانية

طهران - كونا - ذكر في طهران امس انه تم اعادة تشغيل منصة تزويد القوارب بالوقود بميناء عبدان بجنوب ايران بعد توقف دام ثلاثة عشر عاما.

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان عمال وزارة النفط الايرانية قاموا باصلاح المنصة التي دمرت في الايام الاولى من الحرب العراقية الايرانية التي اندلعت في شهر سبتمبر عام ١٩٨٠.

وتجدر الاشارة الى ان المنصة قادرة على ان تزود بالنفط سفنا تصل حمولتها الى الفي طن اضافة الى السفن التجارية وقوارب القطر الاخرى.

استضاف مركز سلطان بالسالمية ٥٠ طالبا من مدرسة البيان يوم ٣٠ يناير ١٩٩٤م.

ولقد جال الزائرون الصغار في ارجاء المعرض وشاهدوا اقسامه المختلفة برفقة مدير المعرض السيد دان ميكيب، وكذلك مسؤولة خدمة الزبائن لدى المعرض السيدة سيما سوهني حيث ان السيدة سيما مسؤولة عن تطبيق مبدأ الزبون ياتي اولا وتعمل على الاشراف على خدمة الزبائن والتاكد بان الخدمات تقدم بطريقة تفوق توقعاتهم.

هذا وقد تلقى الزائرون الصغار بعد نهاية الزيارة العديد من الهدايا.

وسيقوم مركز سلطان باقامة نشاطات متشابهة اخرى تمشيا مع مبادئه القائلة «ان اطفال اليوم هم زبائن المستقبل».

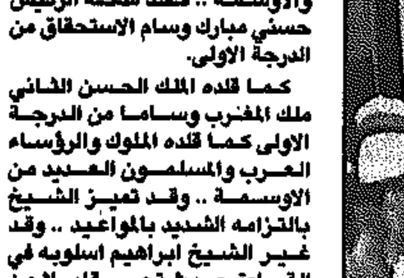
رمضان مبارك

الشيخ ابراهيم الشعشاعي

كان يختم القرآن كل ستة ايام ورسب في امتحان «الاختبار» لانه «قلد والده»

قارئ من زماننا

تميز الشيخ ابراهيم عبد الفتاح الشعشاعي بصوته العذب والمميز وبتمكنه من قواعد واحكام واصول تلاوة القرآن الكريم .. وكان لوالده عبد الفتاح الشعشاعي الفضل الكبير في توجيه الشيخ الى مجال القرآن الكريم فقد كان والده من مشاهير القراء في مصر.



● الشيخ ابراهيم الشعشاعي يقرأ القرآن في احد مساجد تنزانيا

مولده ونشاته

ولد الشيخ ابراهيم عبد الفتاح الشعشاعي في حي الدرب الاحمر بمدينة القاهرة عام ١٩٣٠.. وبدأ يحفظ كتاب الله في السادسة من عمره ١٩٣٦ م في كتاب «سبيل عباس» تمهيدا للالتحاق بالازهر الشريف .. وقد اتم الشيخ وبمساعدة والده الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي المقرئ المشهور آنذاك حفظ القرآن الكريم في خمس سنوات وببلوغه احد عشر عاما التحق بالازهر الشريف ليدرس علوم القرآن الكريم .

وكان الشيخ منذ صغره يقوم بتقليد والده الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي الذي توسم في نجله الرغبة الشديدة في تجويد القرآن وترتيله.

ودرس الشيخ ابراهيم الشعشاعي تجويد الشيخ عامر عثمان وتزامن مع ذلك دراسته للموسيقى على يد الشيخ درويش الحريري.

الخطوات الاولى

على طريق الشهرة:

وكان الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي يصطحب ابنه معه في الليالي التي كان يقوم فيها بقراءة القرآن ليستمع اليه ويتعود على هذا المناخ .. وكان الناس في بعض الاحيان يطلبون الاستماع الى الشيخ الصغير .. وفي بعض الاحيان كان الشيخ الصغير يقرأ لمدة خمس او عشر دقائق الى جانب والده.

واول ليلة قرأ فيها الشيخ ابراهيم الشعشاعي القرآن كان في حي العباسية بمدينة القاهرة وحضر هذه الليلة الشيخ عامر عثمان.. وكان اول اجر حصل عليه الشيخ خمسين قرشا وطار الشيخ فرحا بهذا المبلغ البسيط الى والدته ووضع المبلغ بين يديها حيث كان الشيخ متعلقا بها بشدة.

وكانت هذه هي اولى انطلاقات الشيخ والخطوة الاولى التي تبعتها خطوات وثابة في عالم القرآن الكريم ولياليه المباركة .

*** التحاقه بالاذاعة :**

الح الكثير من معارف الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي عليه ان يلحق نجله ابراهيم بالاذاعة غير انه ظل يرفض ذلك حتى توفاه الله في عام ١٩٦٢.

تقدم الشيخ ابراهيم الشعشاعي لاختبارات الاذاعة بعد وفاة والده بعام .. ففي عام ١٩٦٣ تقدم لهذه الاختبارات حيث كان رئيس هيئة الاختبارات الاستاذ حسن الشجاعي الذي اشتهر بصعوبة اختباراته وعندما استمع للشيخ قال له «انت تقلد والدك» وامهلته لجنة الاختبارات في الاذاعة مهلة ستة اشهر ليتقدم بعدها للاختبارات مرة اخرى .. وتكرر ما حدث في المرة الاولى وقالوا له «انك تسير على نفس طريقة والدك في التلاوة».

فرد عليهم قائلا «كيف لا اتاثر بوالدي وقد عايشته لمدة ٣٢ عاما وسالهم قائلا هل في قراءتي اي خطا او مخالفة لاصول التلاوة ؟؟

هل في احكام التلاوة اي خطا ؟ هل النغمات غير سليمة؟؟

فردوا عليه قائلين بل انك قد حصلت على اعلى الدرجات في هذه المجالات .فقال الشيخ لهم «اولى بي ان اسير على درب والدي وهو افضل من الغريب »

واجازته الاذاعة المصرية بعد ذلك كما تم اجازته ايضا في التلفزيون المصري .

***مسجد السيدة زينب :**

لقد سبق لوالد الشيخ القراءة في مسجد السيدة زينب بمدينة القاهرة وخلفه ابنه ابراهيم في ذلك واستمر لمدة ثلاثين عاما.

وكان لمسجد السيدة زينب رضوان الله عليها الفضل الاكبر في شهرة الشيخ الكبيرة التي لم تقف عند حدود مصر بل تعدتها الى الارجاء الواسعة في رحاب العالم الاسلامي باكمله والمسلمين في كل مكان.

*** اسفار الشيخ ورحلاته:**

سافر الشيخ ابراهيم الشعشاعي الى معظم الدول العربية بدعوات من حكامها وهيئاتها.

وقد سافر الشيخ ايضا الى عدد من الدول الافريقية فقد زار تنزانيا وغانا بالاضافة الى عدد كبير من الدول الاسيوية وكان الشيخ ابراهيم الشعشاعي اول من قرا مع الشيخ مصطفى اسماعيل والشيخ محمود خليل الحصري بالحرم المكي بالمملكة العربية السعودية .

تراث الشيخ ومميزاته :

ترك الشيخ تراثا ثمينا .. فقد ترك مكتبة خاصة من التسجيلات لاسرته الى جانب التسجيلات التي تركها للاذاعة فقد كان الشيخ ابراهيم انسانا بارا باهله وذويه بكل معاني الكلمة.

وللشيخ ثلاثة اولاد هم كريم (ليسانس حقوق) ومحمد وصلاح (بكالوريوس تجارة) اما البنات فهن متعلمات ومتزوجات .. وقد اتم ابنه الصغير صلاح حفظ القرآن الكريم كله وتعود الشيخ ابراهيم ان يختم القرآن الكريم كل ستة ايام حتى يحافظ ويطمئن على حفظه ولعدم نسيان اي اية من اياته.

وكان للشيخ هيبة كبيرة بين اقرانه منذ السادسة عشرة من عمره حيث كان اقرانه وأصدقاؤه يحتفظون له بالمودة لشدة التزامه وادبه الجم وكانوا يفسحون له ليقرا.

*** تكريم الشيخ :**

حصل الشيخ ابراهيم الشعشاعي على الكثير من الجوائز والاوسمة .. فقد منحه الرئيس حسني مبارك وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى.

كما قلده الملك الحسن الثاني ملك المغرب وساما من الدرجة الاولى كما قلده الملوك والرؤساء العرب والمسلمون العديد من الاوسمة .. وقد تميز الشيخ بالتزامه الشديد بالمواعيد .. وقد غير الشيخ ابراهيم اسلوبه في القراءة حيث تحرر قليلا من اسلوب والده متخذا لنفسه طريقا جديدا يميزه في التلاوة .

وكان حضور الشيخ للاذاعة قليلا ويقتصر ذهابه اليها على الدعوة الخاصة له .. وقد فارق الدنيا دون ان يتم تسجيل القرآن الكريم كاملا للاذاعة ..

ولم تكن المادة هدفا اساسيا له فقد جاءت اليه احدى السيدات من حي بولاق توفي والدها موصيا ان يقوم بالقراءة في ماتمه الشيخ ابراهيم الشعشاعي .. وكانت لا تمتلك من المال الا خمسين جنيها فردها الشيخ الى اهل المتوفى وقام بالقراءة في تلك الليلة بدون اجر.

اصدقاء والد الشيخ :

لقد كان لنشاته في بيت والده الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي اكبر الاثر حيث كان يجتمع في بيتهم جيل القراء العظام امثال الشيخ محمد رفعت والشيخ الصيفي والذي اثر بشكل جيد على نشاة الشيخ نشاة صحيحة تشرب خلالها اصول وقواعد واحكام التلاوة كما ينبغي ان تكون وتنبأوا للفتى منذ صغره بالمستقبل المشرق حيث يصبح احد كبارالقراء في مصر.

وكان الشيخ مصطفى اسماعيل اعز اصدقاء الشيخ ابراهيم الشعشاعي وتعلم واستفاد منه كثيرا .. كما كان الشيخ نصر الدين طوبار من اصدقائه الاعزاء.

الله وحده

قراءة من جديد

بقلم :زينب الغزالي

يقول الله عز وجل «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن . هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان».

والقرآن الكريم هو دستور امتنا وباعث نهضتنا ، هو النور المبين وحبل الله المتين والهادي الى الصراط المستقيم، وفي شهر رمضان المبارك يقبل المسلمون على القرآن، قراءة ومدارسة وحفظا فيتعلمون منه الخير كله، يحاولون الالتزام باوامره واجتناب نواهيه، والوقوف عند معانيه ومقاصده، والرسول صلى الله عليه وسلم يقول"اقراوا القرآن فانه ياتي يوم القيامة شفيعا لاصحابه" ، ويقول "الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب" ، ويقول" الذي يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويتعثر فيه وهو عليه شاق له اجران".

والاجر في شهر رمضان يتضاعف الى سبعين ضعفا او يزيد . وفي الحديث من اتى فيه بخصلة من الخير كمن ادى فريضة فيما سواه، ومن ادى فيه فريضة ، كان كمن ادى سبعين فريضة فيما سواه.

والمسلمون اليوم بحاجة الى مراجعة القرآن وقراءته من جديد، قراءة بحث ودرس وفقه وعمل ، فالامة لن تتقدم الا اذا كان القرآن امامها، ولن تستقيم حياتها الا اذا كان القرآن منهجها ورائدها، وما الوضع الذي نعيش فيه، والتراجع الحضاري الذي يحيط بنا، والازمات التي تعيشها مجتمعاتنا الا نتيجة

لهجرنا كتاب الله ، وتركنا لآدابه ومفاهيمه وحدوده ، مع ان الله حذرنا من العمل ببعض ما فيه وترك البعض الاخر ، لكننا يجب ان نتعامل معه بكل خصائصه واهدافه وحدوده .

ان امتنا احسنت التعامل مع القرآن في صدرها الاول ، واحسنت حفظه وفهمه ودراسته والالتزام بمعانيه، ولا حل لنا الا بالعودة ثانية الى دراسته والتامل في جزئياته ، والانسان المسلم الصائم عليه ان يخصص وقتا كل يوم لقراءة جزء من القرآن او يزيد ، فان تعلم كيف يحافظ على قراءة ورده اليومي من القرآن في شهر رمضان وتعلم بعد ذلك كيف يعتاد القرآن وقراءته ودراسته والبحث في علومه فاز بسعادة الدنيا ونعيم الآخرة.

على مائدة العلماء

الدكتور محمد ابراهيم الفيومي

الصيام... يحرر المؤمن من سلطان المادة

■ العرب هم الجنس الوحيد الذي عبر المتوسط ليقيم على سواحله الاوروبية دولة اسلامية

الدكتور محمد ابراهيم الفيومي استاذ العقيدة، والامين العام للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية.. واحد من العلماء المفكرين.. فالرجل في موقعه الاكاديمي كأستاذ بكلية اصول الدين وفي موقعه الدعوي كأمين للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية يبدو رمزا من رموز الضمير الحي لهذه الامة.

له نحو تسعة عشر مؤلفا من اشهرها القلق الانساني والاسلام، واتجاهات الفكر المعاصر ورسالة في الحوار الفكري بين الاسلام والحضارة والاسلام والغرب.

في مكتبه بالمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية.. ذهبنا اليه . القضايا المطروحة معه كثيرة... لكنه اختار ان يبدأ بحديث الصيام فقال: الصوم من اهم الوسائل التي تحرر انسانية المؤمن الصادق من سلطان المادة، وتسمو به الى حيث لا تؤثر فيه زهرة الحياة وزينتها، وتظل تلك الانسانية تسمو بالصائم فوق طبيعته البشرية التي يعيش بها الى عالم جديد غير عالمها الذي كانت تيارات مختلفة تقودها شهواته ونزواته وميوله وغرائزه، وتلك هي انسانية المؤمن الصادق الذي انتصرت فيه روحه على جسمه وحيوانيته واعلن على الدنيا بهذه النية حربه على كل ما يشوب علاقته بخالقه القادر الذي تبهر قدرته طاقات العوالم كلها وانه المستحق وحده للعبادة. وكأن الله قد جعل من الصيام سبيلا لانتصار الروح على كل مطالب الحياة المادية التي هي كالظل للانسان لا تفارقه، ثم كان شهر رمضان شهر الجهاد، جهاد النفس والدين الاسلامي بتكاليفه التي فرضها الله سبحانه والذي توعد من يقصر فيها او يضيعها بالعقاب. الامر الذي يبعث على اليقظة وبذل الجهد وتحمل المشاق في حمل النفس على الحفاظ على هذه التكاليف والقيام بها كاملة تامة.

موقف تاريخي

● قلت للدكتور الفيومي: العداء الغربي للاسلام لا يتوقف.. كل يوم يعلن الغرب تخوفه من ان الاسلام هو العدو القادم، لماذا؟

■ الغرب يدرك ان الاسلام ديانة عالمية ولهذا فهو يخشى الاسلام

- الغرب عنده موقف تاريخي يتصف بعداء للاسلام منذ الغزو الصليبي واول مواجهة بين صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم والولايات الرومية، فالغرب يعتبر نفسه وريث الدولة الرومانية التي عصف بها الاسلام.. وايضا الامبراطورية الفارسية التي كانت تنازع الروم عصف بها الاسلام.. من هنا يخاف الغرب من سطوة الوحدة الاسلامية.. وتاريخ المسلمين يشهد بأن الامة المسلمة هي الامة الوحيدة التي عبرت البحر الى اوروبا واقامت هناك دولا اسلامية ومجتمعات اسلامية دامت قرونا... والمؤرخون الاوروبيون انفسهم يشهدون بأن الاسلام في الاندلس انار اوروبا وبهذا يخاف الغرب من الاسلام.. والاسلام فيه عوامل بقائه كنظام سياسي واجتماعي وفكري وثقافي واقصد بعوامل بقائه ان الاسلام بتاريخه السياسي والفكري لا ينهزم بهزيمة الدولة الاسلامية، فحين غزاه التتار واستولوا على بغداد اعلن قائد التتار اسلامه، فالاسلام اذن يتميز بخاصية الغزو الروحي، وحين سقطت الاندلس انتصر التراث الاسلامي بذهابه الى اوروبا.. ثم ان الديانات الاخرى لها مراكز تبشيرية الا الاسلام فلم تتسع رقعته، وثقافته من خلال مراكز تبشيرية بينما الصفوة المفكرة في العالم هي التي تبدأ بدخولها الى الاسلام، فهو اذن دين الفكر والعقل والحضارة والغرب يفهم هذه الخاصية في الاسلام.. ولقد سقطت الشيوعية التي كانت تعتبر نفسها وريثة بيزنطة التي هزمها واسقطها الاسلام ايضا وبقي الاسلام شامخا، وقد لفت هذا الحدث النظر وحرك الغرب واثار الفتنة بين جوانحه فارتعد من الاسلام الذي هزم الامبراطوريات وصمد وينتشر الآن بينما سقطت الشيوعية.. كل هذا جعل الغرب يخاف من الاسلام ويظهر عداءه له.

● التطرف اصبح مشكلة.. كيف يكون العلاج؟

- قضية التطرف ليست وليدة اليوم ولا تخص جزءا من العالم دون جزء.. انما هي قضية مع الانسان منذ وجد وليس معنى هذا انها طبيعة ولكن اقول ان المجتمعات لا تخلو منها.

واذا اردنا تقديم ورقة علاج فلا بد أن تكون مساهمة من كل التخصصات في المجتمع، فلا بد ان يساهم في العلاج اهل الخبرة في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية. ولا بد ان يساهم الجميع بصورة جدية علمية دقيقة ولا يكون امامهم اي هدف الا الهدف العام الذي يخدم الصالح العام. وبهذا نقضي على هذه الظاهرة.

العالمية

● المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية مؤسسة تتبنى الدعوة الى الاسلام في كل العالم.. فماذا عن الانطلاق به نحو العالمية؟

- الذي اقوله مقدما ان الاسلام دين عالمي.. فكل مؤسسة اسلامية تنتسب الى الاسلام ينبغي ان تكون لها الصيغة العالمية والحقيقة ان المجلس اساسا يقوم على العالمية ويقوم على تحقيق العلاقة بين العالم العربي والعالم الاسلامي ولا شك ان عالمية المجلس تتحقق حين يدعو الى مؤتمرات عالمية اسلامية، فالانطلاق نحو العالمية صيغة ثابتة ضمن رسالة المجلس الاعلى لان المجلس لا يعمل الا من خلال العلاقات الاسلامية بين الدول ليس فقط محليا بل عالميا.

استراحة الصائم

لا تزال رطبة !!

سأل النزيل الجديد صاحبة الفندق : هل الشراشف نظيفة ؟ فأجابت :طبعا لقد غسلتها امس بيدي ، واذا كنت لا تصدق فالمسها فهي لا تزال رطبة !

حيلة !!

الطفلة لاخيها : ماما اخفت الكعكات في الخزانة فكيف نعمل للوصول اليها ؟

اخوها: احسن طريقة اضربك فتبكين فتأتي ماما وتسترضيك بكعكة فنقسمها انا وانت !!

بستان .. خصام

قالت الزوجة لصديقتها : لقد زرعت هذه الشجرة تذكارا لخصام جرى بيني وبين زوجي .

فردت الصديقة : لوسرت انا وزوجي على هذه الطريقة لكان عندنا بستان عظيم له اول وليس له آخر !!

سأزرع شعيرا !!

مر شاب بفلاح عجوز يحرث ارضه فقال له ساخرا : ازرع واتعب وغدا آكل ثمار ما تزرع.. فرد الفلاح بهدوء:حسنا يا بني، سازرع شعيرا!!

زينة المساجد

قال بعضهم : لكل بيت زينة، وزينة المساجد رجال يتعاونون على ذكر الله عز وجل!

اللحن في العمل

قال مالك بن دينار : تلقى الرجل وما يلحن حرفا! وعمله كله لحن!!

حتى تصير الدار لي!

اشترى بعض المغفلين نصف دار فقال يوما : قد عزمت على بيع نصف الدار الذي لي واشتري بثمنه النصف الاخر، حتى تصير الدار كلها لي!!

انعم الله صباحك

طلب احد المغفلين من رجل ان يعلمه شيئا من العربية، فقال : اذا دخلت على احد فقل : انعم الله صباحك .. فربما كان يدخل على احد اخر النهار فيقول : انعم الله صباحك .. فيضحك!!

مسابقة القبس الدينية

بمناسبة شهر رمضان المبارك

تتوجه القبس الى المواطنين والمقيمين الكرام باطيب التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك، ومن ثم تنتهز هذه الفرصة لتعلن للقراء الاعزاء عن المسابقة الدينية الثقافية التي تعدها كل عام بمناسبة الشهر الفضيل، علما بان هناك جوائز قيمة ستكون من نصيب الفائزين في هذه المسابقات.

شروط المسابقة

يتم تجميع كوبونات المسابقة يوميا، والاجابة عن كل سؤال بوضع علامة «صح» في المربع الخاص بالاجابة الصحيحة، والاحتفاظ بالاجابات لدى المتسابق حتى انقضاء شهر رمضان المبارك، ومن ثم ارسالها مجتمعة في مغلف واحد مع ترتيبها حسب التسلسل اليومي. مع العلم بانه سوف لا يلتفت الى الكوبونات التي تصل متفرقة، واخر موعد لتسلم الاجابات هو نهاية شهر ابريل.

السؤال السادس

احدى امهات المؤمنين وابنة عمة رسول الله ، كانت زوجة لصحابي ذكر اسمه في القرآن ، تزوجها صلى الله عليه وسلم ليبطل عادة التبني التي كانت شائعة آنذاك ، فمن هي ؟ هل هي :

- ☐ زينب بنت جحش
- ☐ سودة بنت زمعة
- ☐ خديجة بنت خويلد

كوبون المسابقة

الاسم: ....

....

العنوان:..................

....

كل اجابة لا تحمل الكوبون الاصلي، تستبعد من دخول القرعة

رمضان مبارك

قبس من نور القرآن

المبدأ.. والمعاد

بقلم : الشيخ عبدالحميد كشك

«والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالاخرة هم يوقنون»، من صفات المتقين الايمان بالكتب كلها توراة وزبورا وانجيلا وقرآنا قال تعالى : «يا ايها الذين امنوا امنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي انزل من قبل».

وقال عز من قائل «آمن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله» وقال تعالى : «ولكن البر من امن بالله واليوم الاخر والملائكة والكتاب والنبيين»، فلابد للمؤمن ان يؤمن بالغيب والكتب المنزلة على انبياء الله، كما لابد له ان يؤمن ايمانا يقينا بالاخرة، اي البعث بعد الموت كما قال عز من قائل في وصف المتقين : «وبالاخرة هم يوقنون» وقد ورد في القرآن من الادلة ما يثبت قضية البعث اثباتا جازما لا مرية فيه، ونسوق في هذا المجال آية من سورة الحج، هذه الاية انتجت خمس نتائج قال تعالى :«يا ايها الناس ان كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الارحام ما نشاء الى اجل مسمى ثم نخرجكم طفلا ثم لتبلغوا اشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى ارذل العمر لكي لا يعلم من بعد علم شيئا وترى الارض هامدة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج».

هذه الاية انتجت خمس نتائج : اولاها قوله تعالى «ذلك بان الله هو الحق» ثانيتها «انه يحيي الموتى» ثالثتها : «انه على كل شيء قدير» رابعتها : «وان الساعة اتية لا ريب فيها» وخامستها : «وان الله يبعث من في القبور».

ولما جاء ابي بن خلف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقطعة من عظام الموتى وفركها بين كفيه ونفخها وقال ساخرا : يا محمد اترى ان الله يحيي هذه العظام بعدما رمت وبليت؟ فأجابه الرسول على الفور قائلا : (نعم يميتك الله تعالى ثم يبعثك ويدخلك النار)، واذا بكبير امناء وحي السماء وسفير الانبياء يجوب الافاق ويطوي بأجنحته السبع الطباق وينزل بهذا المشهد الرهيب على امين الارض والسماء «اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين، وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم».

وهنا يجيب القران بخمسة ادلة يلقم فيها المعاندين والمكابرين بحججه الساطعة وبراهينه القاطعة، اما الدليل الاول : فقوله تعالى : «قل يحييها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خلق عليم» والدليل الثاني قوله جل شأنه : «الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون»، والدليل الثالث ... تبارك اسمه «اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم» والدليل الرابع قوله تبارك وتعالى : «انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون» والدليل الخامس قوله جل جلاله «فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون».

ان الذي انشأ الانسان من العدم قادر على الاعادة من باب اولى قال تعالى : «ومن آياته ان تقوم السماء والارض بأمره ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون وله من في السموات والارض كل له قانتون وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو اهون عليه وله المثل الاعلى في السماوات والارض وهو العزيز الحكيم» وقال في سورة مريم : «ويقول الانسان أ اذا مامت لسوف اخرج حيا اولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا» ان الذي خلق العالم الاكبر وهو خلق السماوات والارض قادر على ان يعيد خلق الانسان بعد تفرق اجزائه، وان الذي جمع بين الضدين من الخضرة والنار فجعل النار كامنة في الشجر الاخضر قادر على ان يعيد الحياة بحرارتها الى الاجسام الفانية ببرودتها، ان هذا الذي سيعيد الحياة الى الموتى هو الذي امره بالكاف والنون وهو الذي بيده ملكوت كل شيء «وما كان الله ليعجزه من شيء في السماوات ولا في الارض انه كان عليما قديرا»، وانما سميت بالاخرة لانها تاتي بعد الدنيا وفي القرآن الكريم سورتان بدأهما الله تعالى بنداء موجه الى الناس اولاهما دلت على مبدأ الخلق والثانية على اعادته وهو ما يعرف عند علماء العقيدة بالمبدأ والمعاد كان ترتيب السورة الاولى الرابع من النصف الاول من القرآن وهي سورة النساء قال تعالى : «يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا»، وكان ترتيب السورة الثانية الرابع من النصف الثاني من القران وهي سورة الحج قال تعالى «يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد» ولنا كتاب في هذا الموضوع اسمه «البعث والجزاء» فمن اراد مزيدا من التفصيل فليرجع اليه.

في رياض الجنة

« الحب » ٢

بقلم : د. عجيل النشمي



قراء القبس سلام الله عليكم ورحمته وبركاته وبعد.

فما زلنا ننعم بطيب القول من هذه المعاني الايمانية السامية نروح فيها عن النفوس الكليلة ونتزود من اطيب ثمارها واينعها زادا ايمانيا ترتوي به العقول والقلوب.

واليوم نكمل حديثنا معكم حول مفهوم «الحب» حب المسلم لربه ورسوله صلوات الله وسلامه عليه، وحبه لأخيه المسلم وحبه لمجتمع المسلمين بأسره وقد علمنا مفهوم الحب هذا المعنى العظيم والاحساس المرهف الطيب الذي يشيع البهجة والفرحة والسرور ويبعث على العطاء والبذل دونما شح او حساب، عطاء في كل جوانب الخير خير الفرد والمجتمع وبقي ان نبين اليوم حقيقة الحب بين العبد وربه وعلاماته الدالة عليه.

فانه صلة عظيمة لا ينبغي للمسلم ان يغفل عنها بل ان هذا الحب هو الدين كله، لانه شعور قلبي ايماني يعود اثره ايجابيا في واقع حياة هذا المسلم باتباع امر الله تعالى واجتناب نهيه وقد ربط الله تبارك وتعالى بين الحب والاتباع وجعل الاتباع دليل الحب، وجعله في ذات الوقت سببا في حب الله لعبده فقال عز وجل : «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم» آل عمران ـ٣١ كما جعل عز وجل من علامة هذا الحب الحقيقي نصرة اهل الايمان والجهاد في سبيل الله عز وجل فقال تعالى «يا ايها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه اذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم» المائدة : ٥٤ فالله تبارك وتعالى يبين هنا ن هذا الحب رغم انه بداية مطلوبة من العبد، فهو فضل ونعمة من الله لانه خالق هذا العبد ومصرف قلبه ولذا كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم «اللهم يا مصرف القلوب صرف قلبي على طاعتك» وورد ايضا «ان القلوب بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء».

وقد جعل الله تبارك وتعالى لتحقيق هذه المحبة طريقا سويا واضحا هو الاتباع وفعل الطاعات والاكثار منها ، وقد وعد الله عز وجل المحب بفضل عنده عظيم، ومكانة ما بعدها مكانة وهي القرب من الله عز وجل وحب الله لهذا العبد، واذا احب الله عبدا اعطاه ما سأل وجعله من اوليائه وبوأه من الجنة منزل المقربين وفي هذا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «ان الله تعالى قال من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب، وما تقرب اليّ عبدي بشيء احب اليّ مما افترضته عليه، وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، وان سألني لاعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه «رواه البخاري» ٢٩٢/١١ ، ٢٩٧ وانظر الى مكانة المحبوب عند الله حين يعلن الله اسمه بذاته بين اهل السماء ويوضع له القبول في قلوب اهل الارض فيقول صلوات الله وسلامه عليه اذا احب الله تعالى العبد نادى جبريل ان الله تعالى يحب فلانا فأحببه، فيحبه جبريل فينادى في اهل السماء ان الله يحب فلانا، فاحبوه ، فيحبه اهل السماء ، ثم يوضع له القبول في الارض» متفق عليه البخاري ٢٢٠/٦ ومسلم ٢٦٣٧.

اخواني واخواتي هذا هو الحب وهذه هي مكانته فلنكن جميعا من حملة القلوب المحبة لله تعالى ورسوله صلوات الله وسلامه عليه وللمؤمنين جميعا وللناس اجمعين جعلني الله واياكم من اهل المحبة وحشرنا في زمرة المحبين والحديث موصول في واحة ايمانية اخرى في الغد ان شاء الله.

تسلية الصيام بتفسير الاحلام

قراءة في كتب الاولين والآخرين والرد على فرويد بكلام ابن سيرين

تفسير الاحلام باب قديم من ابواب المعرفة والعالم الاسلامي القديم ابن سيرين له باع طويل في تفسير الاحلام باجتهادات سبق بها عصره ولكن العلم لم يقف عند اجتهادات ابن سيرين واكتشافاته بل مضى ومازال يمضي الى افاق جديدة يختلط فيها العلم بالاسطورة بشوائب من ثقافات غير اسلامية وبالتالي فان الحلم لمجموعة رموز نفسية قد يفسره علماء عصرنا بطريقة لا يرتضيها الاسلام بشكل كامل وربما لا يرفضها ايضا بشكل كامل، بل يقبل اشياء ويرفض اشياء شأن كل ثقافة بلغت من النضج انها تدرك ذاتها وتعلم ما يتفق وما لايتفق معها.

ونقول اننا نتحدث عن الحلم كمجموعة من الرموز النفسية وليس كضوء كاشف للغيب الاتي مع الغد رغم ايماننا بان رؤيا المؤمنين صدق ذلك لاننا ندرك ان صدق ما ينطوي عليه الغيب هو لدى عالم الغيب والشهادة.

وان كان لنا ان نشير الى دلالات الاحلام من هذه الناحية فلا يكون ذلك الا بالنقل عن العلماء الثقات الذين يسندون قولهم الى المعلوم الصحيح من الدين مأخوذا من القرآن او حديث الرسول الكريم عليه صلوات الله وسلامه.

ورغم ذلك كله تظل رؤيا المؤمن دليلا صادقا على خبايا نفسه وعلى ما تتجه اليه مسارات حياته وليس هذا رجما بالغيب لاننا لا نقول ان الحلم يوضح لك تفصيل ما سيحدث ولكنه يوضح لك الوجهة التي تتجه اليها حياتك دون ان يفصل ذلك، بل تبقى الحقيقة الازلية كما فصلها سبحانه في محكم التنزيل : «ولا تدري نفس ماذا تكسب غدا ولا تدري نفس بأي ارض تموت».

ومن الناس من يقول انه لا يحلم ولكن الواقع غير ذلك اذ ان كل الناس يحلمون كلما ختم النوم على اجفانهم والذي يحدث هو انك تنسى احلامك كلها او بعضها بمجرد ان تقوم من نومك.

ولو راقبت انسانا نائما لوجدته بعد فترة من استغراقه في النوم تتحرك عيناه حركة دائرية، هذه الحركة معناها انه يحلم فلو ايقظته من نومه فلربما قال لك انه كان ينام نوما عميقا، دون احلام ولكن الامر غير ذلك تماما وحتى لو عرف الانسان انه يحلم وظل متذكرا لبعض مما رآه في حلمه فانه يحتار في تفسيره. لماذا؟ لان النفس الامارة بالسوء حفرت لنفسها بئرا مظلمة تخفي فيها شرورها عن الضمير الحي، الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر.

هذه البئر المظلمة اشار اليها اسلافنا اشارة عابرة بقولهم خبايا النفس البشرية ويسميها علم النفس في الثقافات الاخرى، الذين نستعير الان مصطلحاتهم بـ «اللاشعور».

هذه البئر ينزاح عنها كل غطاء عندما ينام الانسان وينام معه وعيه الاخلاقي مجهدا مكدودا، بعد ان قضى النهار كله يدافع عن الفضيلة ويدفع ظلمات النفس الامارة بالسوء.

هذه الراحة ضرورية للجهاز العصبي، الجهاز العصبي بوعيه الاخلاقي الذي يحركه يسترخي يرخي قبضته وينام لكن الضمير يقظ ولان الجهاز العصبي والوعي الاخلاقي المحرك له قد ارخيا القبضة على غطاء البئر فان شرور النفس تخرج من الظلمات لكي تمرح على هداها.

لكنها تفاجأ بان الوعي غاب لكن الضمير لا يغيب، الضمير يقظ فماذا تفعل له؟ انها تتخفى في رموز غير واضحة.

مثال ذلك فتاة مراهقة تحلم بان شابا وسيما يقطر لها قطرة في عينها.

الشكل الصريح الواضح للحلم لا ينطوي على مخالفة اخلاقية ولا على رغبة محرمة ولكن تفسير الحلم يظهر غير ذلك انه يظهر رغبة غير شريفة في امور لا تحل لهذه الفتاة من اي رجل الا بزواج شرعي على كتاب الله وسنة رسوله وباذن من ولي امرها وبشهادة الشهود.

هذا ما يقضي به الضمير الذي لا يرتضي للفتاة امرا يلوث شرفها ويحط من مكانة اهلها ويلقي بها يوم القيامة في نار تصلى فيها ابدا.

لكن النفس الامارة بالسوء نزاعة الى الشر استغلت غفوة الفتاة فاخرجت نواياها الشريرة من طوايا الكتمان وارادت ان تصور للفتاة لذه محرمة ففوجئت بالضمير فماذا تصنع؟ اكتفت بالرمز الذي يشبع نهمها الى الحرام خلسة حتى لا تفقد الفتاة احترامها لنفسها وتقعد ملومة محسورة.

في حيل النفس شبه كبير بما يفعله الفنانون وهم يصوغون اعمالهم الفنية فهناك التصوير المسرحي والاسقاط والتعويض والابدال والتكثيف وكل حيلة من هذه الحيل تحتاج الى شرح وتفسير.

وفي حلم الفتاة المراهقة كانت الحيلة الرئيسية هي الابدال لعناصر مخجلة بعناصر ليس في ظاهرها حرج.

وهناك حلم اخر يرويه واحد من المرابين هذا الرجل يقرض معارفه واصدقاءه المحتاجين لقاء عشرة بالمائة كفائدة ربوية يأخذها منهم مقدما ومن يعجز عن تسديد الارباح يأخذ منها ربحا عن الربح.

قال هذا المرابي انه حلم بانه اشترى سمكا كبيرا فوجده يسبح باتجاهه ومعه سمك صغير وتفسير ذلك انه يأتيه «رزق مركب» سمك يتولد من سمك، هذا المدلول الرمزي يتفق مع ما اشار اليه الشيخ عبدالغني النابلسي الذي يعد من انجب تلامذة العلامة محمد بن سيرين في كتابه تعطير الانام في تفسير الاحلام» عندما قال رؤية الامة «اي الجارية او الخادم» في المنام دليل على الدابة لان الدابة تخدم كما تخدم الامة وهي ايضا دليل على قناة الدار (اي على المجاري التي تنصرف فيها الاوساخ) لان الامة تباشر الاوساخ والقاذورات.

والدلالة الرمزية واضحة في رؤيا فرعون التي فسرها له سيدنا يوسف عليه السلام اذ رأى سبع بقرات وفسرها نبي الله يوسف بانها سبع سنوات.

وهنا يقول ابن سيرين ان الكافر قد يرى رؤية صادقة وتكون حجة من الله عليه.

ايمن الشرقاوي

قال الراوي

آينشتاين

قال الراوي يا سادة يا كرام
ولا يحلو الكلام
الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام

شاب الماني كان فاشلا في المدرسة . يئس منه المدرس والمدرسة . وتنبأوا له بفشل ذريع. ومستقبل فظيع. لكنه وفي سن السادسة والعشرين غلب الاولين والاخرين ووضع نظرية اسمها "النسبية"

والغريب العجيب ان اسمها نسبية . وهي في الواقع والتطبيق تختلف من فريق لفريق . فهي عند اتباع المدرسة السلمية خير للبشرية . وعند الذين يتكسبون من العسكرية ومن خراب المدنية اساس لصنع القنابل النووية من قوة انشطارية كانت في الطبيعة مخيفة . حتى امتدت اصابع الانسان . فأخرجت سر الاسرار وفجرت منه النيران او فجرت منه الانوار. وكل هذا تبعا للنية والخلق كما تعلمون اخيار وفجار.

ولد العالم الرياضي في المانيا وسافر الى البلاد الاميركية . لكنه وان غير الجنسية فقد بقي على الديانة اليهودية وفيه انشد الشاعر يقول ، صلوا على طه الرسول :

يا عبقري منبتك
والاصل ، الماني
لكن فخارك ومجدك
في بلد ثاني
هربت وياللي هربوا
ورحت امريكا
قابلوك بشمع وفرح
ودقوا مزيكا
سر العمار والدمار
والقنبلة النووية
سلمته للامريكان:
سادوا على البشرية
وكل ده في النهاية
مسألة نسبية
والامر لله في ملكه
والمهم النية

اضف لمعلوماتك

أوائل

- اول من اسلم من الرجال ابو بكر الصديق رضي الله عنه:
- اول من اسلم من النساء خديجة بنت خويلد رضي الله عنها.
- اول من اسلم من الصبيان علي بن ابي طالب رضي الله عنه.
- اول من جهر بالقرآن الكريم امام قريش عند الكعبة هو الصحابي عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .
- اول شهيدة في الاسلام هي سمية ام عمار بن ياسر رضي الله عنهما.
- اول مهاجر من مكة الى المدينة هو عبد الله بن عبد الاسد رضي الله عنه .
- اول من اسلم من اهل المدينة هو اسعد بن زرارة رضي الله عنه.
- اول داعية في الاسلام هو مصعب بن عمير رضي الله عنه.
- اول مؤذن للرسول صلى الله عليه وسلم هو بلال بن رباح رضي الله عنه.
- اول من حيا الرسول صلى الله عليه وسلم بتحية الاسلام هو ابو ذر الغفاري رضي الله عنه.
- اول قائد عربي مسلم واجه الفرس هو المثنى بن حارثة رضي الله عنه .
- اول سرية وجهها الرسول صلى الله عليه وسلم كانت بقيادة عبد الله بن جحش رضي الله عنه .
- او احتفال بعيدي الفطر والاضحى كان في السنة الثانية للهجرة.

والله اعلم

- التوبة من دون ذكر الذنب تجوز
- مشاهدة هذه الافلام حرام
- التفرقة بين الابناء ظلم

وردت الى باب «هذا والله اعلم» عدة رسائل من مختلف انحاء الوطن العربي، يجيب عليها اليوم الدكتور احمد يوسف استاذ الشريعة بكلية دار العلوم.

* يسأل القارئ عبدالقادر محمود الداودي عن حكم الدين في الشباب الذي يشاهد الافلام التي تحوي مناظر فاضحة، وهل هي حرام؟

ـ يحث الاسلام على ترويح النفس بما اودع الله تعالى في كونه من اسرار عظمته وجميل ابداعه ودقيق صنعه وبما هو عذب لائق ومستطاب من جميل الكلام واقومه لما في ذلك من اثر فعال في تزكية النفوس وتقويمها واقامتها على الحق وحملها على الخير والبر وهذا مطلب ضروري ومشروع لانه يعود على المرء بالصفاء النفسي والنقاء الاخلاقي والايماني، وقد اشار الرسول الكريم الى هذه الغاية بقوله : «روحوا القلوب ساعة وساعة فان القلوب اذا كلت عميت»، اما ترويحها بما يثير الشهوات ويحرك الغرائز ويدفع الى الغواية كمشاهدة الافلام الجنسية العارية فهو امر محرم وكبيرة من الكبائر لانه اطلاع على ما حرم الله ورسوله رؤيته من صور عورات الناس ولانه يوقع صاحبه غالبا في قبضة التيارات المنحرفة ويبعده عن الجادة فيغدو اسيرا لاهوائه تغتاله انياب التمزق النفسي والايماني والتي قد تذهب به الى ما لا تحمد عقباه مما فيه ضرر بالغ على صحته وماله ودينه وذلك سبب حرمته، والله اعلم.

* تسأل القارئة س.م.م. ـ لم تذكر عنوانها ـ تقول : هل يمكن عند الاستغفار والتوبة عدم ذكر الذنب؟ وهل هناك دعاء يذكره الانسان ليتقبل الله توبته؟

ـ أهم ما في التوبة الندم على ما فعله الانسان والاخلاص والصدق في النية والعزم على عدم تكرار مثل هذا الذنب او الرجوع اليه وهو ما يسمى التوبة النصوح اي التوبة الخالصة التي تحول بين صاحبها وبين تكرار الذنب مرة ثانية اما الذي يذنب ويتوب ثم يعود الى الذنب مرة اخرى فهو كمن يستهزئ بربه عز وجل ولا توبة لمثل هذا الانسان، وليس هناك دعاء منصوص عليه للاستغفار او التوبة وليست هناك الفاظ معينة لذلك، المهم ان يكون الدعاء خالصا وصادقا لله تبارك وتعالى، والله اعلم.

* ويسأل القارئ م.ح.ا عن حكم الدين في التفرقة بين الابناء وهل هناك حديث شريف او اية قرآنية تنهى عن ذلك؟

ـ ان الاسلام قد حث على بر الابناء كما حث على بر الاباء وفي الحديث الشريف «بروا آباءكم تبركم ابناؤكم»، ومعاملة الابناء جميعا معاملة واحدة تساعد الابناء على بر الاباء، فعلى الوالدين مراعاة المساواة بين اولادهم ذكورا واناثا في البر والشفقة والرحمة والعطاء المادي وقد ذهب احد الصحابة الى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشهده على عطية خص بها احد اولاده وكانت العطية حديقة، فقال له الرسول الكريم : «اكل اولادك اعطيتهم مثل هذا؟ فقال : لا.

فقال له صلى الله عليه وسلم : اشهد على هذا غيري فاني لا اشهد على جور».

من هذا كله نعلم انه يجب على الاباء والامهات معاملة الاولاد معاملة واحدة من حيث البر والشفقة والرحمة والعطية المادية، ومن المساواة بين الاولاد انه اذا انفق على احد الاولاد ـ لتعليمه حتى حصل على درجة علمية عالية وساعد اخاه في العمل مع الوالدين حتى تم تعليم المتعلم ان يمنح الوالد هذا الولد الذي لم يتعلم وساعد في الكسب والعمل في الانفاق على اخيه ان يمنح هذا الولد الثاني جزءا من المال في مقابل عمله معه وحرمانه من نعمة التعليم وبهذا تحدث المساواة بين الاولاد، والله اعلم.

القبس الاربعاء ١٦ / ٢ / ١٩٩٤ العدد ٧٤٢٤ ١٤

لماذا هذه الولولة؟

الحديث عن التغيير الوزاري يظل في النهاية مجرد تكهنات وتوقعات وفي الغالب اشارات لتحقيق هذا الهدف او ذاك، ويبقى الامر في حقيقته متوقفا على رئيس مجلس الوزراء وخاضعا لموافقة سمو الامير، وعليه تبقى الاشارات والاهداف المخطط لها من وراء تسريب اخبار التعديلات الوزارية هي الاكثر صدقا من التغيير الوزاري وربما الاكثر اهمية.

مبررات التغيير الوزاري التي طرحت بحياء هذه الايام، انصبت على اتهام الوزراء المنتخبين بالتقصير، ووضعت اللوم على مجلس الامة الذي حرم الحكومة من حرية الحركة ومن المرونة في اتخاذ القرار. سرعة اتخاذ القرار.. القدرة على الحركة... الحرية في حسم الامور، شعارات تم الترويج لها كثيرا منذ الخامس من اكتوبر وتعمد البعض تكرارها عند كل توقف لمجلس الامة امام قضية حاسمة، او امر وطني له تأثيره العظيم آنيا او مستقبليا، ويزداد نعيب هذا البعض بقدر مصلحته ويرتبط نداؤه بالحسم، ومطالبته بحرية الحركة بقدر تضرره او انتفاعه بالموضوع الخاضع للفحص والتمحيص. وكأننا لم نعان الامرين - وبالمناسبة لا نزال - من السنوات السابقة التي توفرت فيها للحكومات كل السلطات، وخولت الحكومة نفسها البت في كل الامور ونيابة واصالة عن كل الاطراف. لا نزال نعاني من المشاكل التي خلفها لنا التفرد في القرار، وما زالت القرارات التي اتخذت بحسم عاجل تورث لنا الكثير من وجع الراس والقليل القليل من الطمأنينة والاطمئنان.

لا نعلم لماذا يضيق صدر البعض بهذا الاخذ والرد بين الحكومة ومجلس الامة، ولا ندري لماذا يعتبر البعض اي توقف لمجلس الامة امام قانون او خطة «عرقلة»، وممارسته لصلاحياته وواجباته تعطيلا لقرارات الحكومة ومضيعة لوقتها. لقد تفردت الحكومات السابقة بالقرار والحسم والبت سنوات هي نصف العمر الرسمي للدولة، ومع هذا فلا نزال نعاني من ذات المشاكل، ونفس التحديات، والسلبيات التي تعيق تقدمنا هي بعينها لم تتغير او تتبدل. لم نحل اشكالية التنمية منذ الاستقلال وحتى الان، وازمة الاسكان تتفاقم، والبدون لا تزال بدون حل!! اما التضخم الوظيفي فالافضل الا ندخل فيه. لقد تفردت الحكومات بالقرار خمس عشرة سنة كاملة، عبر اسقاط الرقابة البرلمانية وتقييد الرقابة الشعبية، ومع هذا فان هذا التفرد لم يورث الا الخراب والا الاعباء والانهاك للوطن كافة. الوزراء المنتخبون ليسوا بافضل من زملائهم او اشد بأسا، ولكنهم بالتأكيد ليسوا اقل شأنا او «ممشة زفر» للبعض، لقد نجح معظم الوزراء في مهامهم، منتخبين كانوا ام معينين، وفشلت الحكومة مجتمعة، وتعطلت الحكومة مجتمعة، وبان عجز الحكومة مجتمعة. اما اذا كان عدم الانسجام هو العذر وهو الدافع للتغيير كما يزعم البعض، فليسمحوا لنا بان نذكرهم بان الوزراء المنتخبين لا يمثلون كتلة واحدة تماما، كما ان المعينين ليسوا ابناء حزب واحد، بل ان مناقشات مجلس الوزراء والمواقف داخله شهدت اتفاقات وخلافات بين الوزراء، لم يكن للتعيين او الانتخاب دالة لها او عليها، وانقسم الوزراء فيها الى معارضين ومتفقين وليس الى معينين ومنتخبين!! ومع هذا، واذا كان الانسجام ضروريا الى هذا الحد، فاننا نقترح ان يكون جميع الوزراء منتخبين واعضاء في مجلس الامة، لان ذلك لن يضمن الانسجام بينهم كحكومة وحسب، ولكنه سيضمن الانسجام بينهم وبين المجلس الذي انتخبوا اليه. فما رأي السادة دعاة الانسجام بهذا «القرار الحر» «الحاسم والسريع»، ام انهم يفضلون ان يمون الانسجام على حساب المجلس وعلى ظهر اعضائه وعلى النظام الديمقراطي بشكل عام؟

عبد اللطيف الدعيج

١٠١ درجة مئوية

أسئلة في (الجنسية الكويتية)

١ - ما هو الهدف (الوطني) لإبقاء (التمييز) البغيض بين الكويتيين؟

٢ - ما هو التبرير (المنطقي) لـ (التفرقة) الكريهة بين المواطنين؟

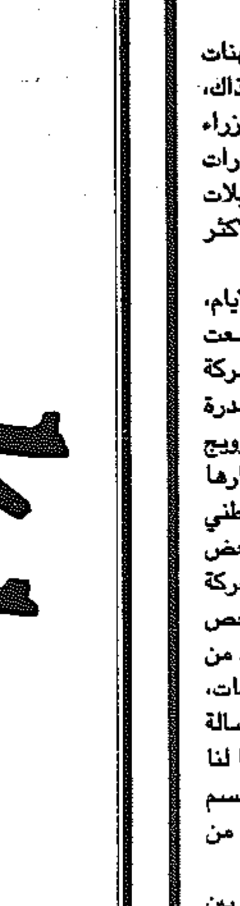
٣ - هل من تخريج (فقهي) يثبت ضرورة الإبقاء على (التمايز) المقيت بين من بنوا (السور الأول) بـ (الطين والعرق والحب)، ومن بنوا (السور الرابع) بـ (الدم والعذاب والحب)؟

٤ - ما رأي لجنة (حقوق إبن آدم) في مجلس الأمة بالموضوع؟

* * *

ويبقى الموضوع فوق درجة الغليان!

د. مشعل دخيل المشعل



عبد الوهاب العوضي

بين الاتجاهات

مكان عمل الرجل بيته

لم تعد المقولة الدارجة: «بان مكان عمل المراة هو بيتها...» مقولة صحيحة، ففي وقت قريب جدا سيصبح الرجل منافسا قويا للبقاء في البيت ساعات طويلة بدلا من ان يقضيها في عمله سيقضيها في بيته وبصورة رسمية وبدون ان يخصم من راتبه شيء. ولكن ماذا سيعمل الرجل في بيته؟ ولماذا يترك مكتبه الوظيفي ليذهب لبيته؟

وكيف سيسمح له من جهة عمله بالخروج من وظيفته؟

كل هذه التساؤلات يعكسها التوجه الكبير الذي بدأ بالنمو في الولايات المتحدة الاميركية والذي جعل المستشارين الاداريين يتوقعون ان ما نسبته من ١٠ - ٢٠٪ من مجموع القوى العاملة في الولايات المتحدة سوف تعمل انطلاقا من منازلها مع حلول نهاية القرن العشرين.

فلم تعد بيئة مكاتب العمل في المؤسسات بيئة صالحة وذات مردود انتاجي متميز فمع توفر وسائل الاتصالات وتكنولوجياتها العصرية اصبح يمكن للموظف ان يزاول عمله من داخل منزله بصورة اكثر مرونة وطواعية، وما عليه سوى ان يقصد جهة عمله يوما او يومين في الاسبوع فقط لمتابعة الاجراءات الرسمية او تسليم المعاملات التي انجزها في بيته لتوزيعها على الزبائن والمستفيدين بصورة مباشرة.

هذا التوجه لم يأت من خيال بل من حقيقة وممارسة عملية، افرزت نجاحا ملحوظا سيكون له شأن كبير في المستقبل القريب. فقد اثبتت عملية المسح الميداني لشركة «AT&T» ان معدل انتاجية ٨٣٪ من موظفيها المشاركين في هذه التجربة قد ازداد عند ادارة اعمالهم من منازلهم بنسبة ٨٠٪ وبشهادة المشرفين عليهم.

بل ان شركة مثل «I.B.M» هي الاخرى قد اعلنت عن تحقيق زيادة في انتاجية موظفيها المشاركين بهذه التجربة بعد مباشرة تطبيقها منذ بضع سنوات، فليس من الغريب ان يقوم اليوم ثلث عمال شركة «I.B.M» باداء اعباء اعمالهم من منازلهم.

بل حتى ارباب العمل انفسهم الذين اصبحوا يزاولون اعمالهم من منازلهم بدأوا يشعرون بتميز كبير لكفاءة اعمالهم، ويرجع ذلك كما كشفته الدراسة العلمية والمعاينة الميدانية الى قلة العوامل والظروف التي قد تشتت افكار العاملين، وتوفيرهم لاوقات التنقل والمواصلات بين مقر العمل والمسكن.

هذا في اميركا ولكن هل يتوقع امكانية تطبيق هذا الاتجاه في الكويت؟

لو اخذنا عينة من بعض الادارات الحكومية التي تعاني اليوم من كثرة المراجعين وبطء عملية انجاز المعاملات التي لا تسلم الا بعد اعطاء مواعيد طويلة، سنجد ان هذه المعاملات تتأخر اما بسبب تقاعس الموظف نتيجة انشغاله بالاتصالات الهاتفية او انجاز معاملة لصديق بالواسطة او الانتهاء بقراءة الجرائد وشرب الشاي وتناول الافطار وغيرها من منغصات ومعوقات العمل الوظيفي الحكومي.

فلو ان هذا الوظف اعطى كما محترما من المعاملات وامر ان يداوم في منزله لانجازها فانه بلاشك ستكون انتاجيته اكثر بكثير مما لو انجز هذا الكم في زحمة العمل الرسمي.

ناهيك عن ابتعاد الموظف عن جو الفوضى والازعاج شريطة عدم تواجد «ام العيال» في المنزل اثناء الانشغال بانجاز المعاملات.

اذا العبرة تبقى بالكيفيات لا بالرسميات لانجاح هذا الاتجاه

وان لم ترض العقليات التقليدية.. والتي ستظل مصدر كل بلية في هذا البلد.

فهل من مدكر

***

● تصويب: ورد في مقال الامس حول موضوع الصحف الرمضانية خطأ اخل بالمعنى والصحيح هو «انه مبعث اكتمال اعتزازنا بـ«القبس» لو انها لم تساير الصحف الاخرى بالصدور المبكر واكتفت بقناعتها باستمرار الصدور الاعتيادي...»

عادل القصار

أكثر من كلمة

«شو ماصار.. بسيطة»

كان لسان حال الفرد العادي منا والذي عاصر الامتدادات الوزارية وتغيراتها وتبدلاتها وثباتها الطويل بقيادة واحدة، والذي لايكترث لاي من الامور في الوزارة سواء كانت بالتعديل او التدوير او التبديل، يغني للفنان الراحل فيلمون وهبة «شوماصار بسيطة»، وانه لن يحدث الامر الكبير الذي سيغير سياسة الحكومة وتوجهاتها بصورة جذرية. فالمسائل عنده وبمنتهى العقلانية سيان ومتشابهة، فهي مجرد بوجوه جديدة تدخل ابواب الوزارة لتستبدل بوجوه قديمة وتمارس ذات العمل السابق للوزير السابق وبذات النهج القديم المعروف.

اذن اللا اكتراث واللامبالاة هما الحصيلة الطبيعية لراي الفرد البسيط منا، لكن اذا كانت المسائل تتم عادة بتلك الصورة التقليدية، فلم كان الخبر الصحفي عن استقالة الوزارة المرتقبة كما نشر في جريدة «السياسة» بالامس، وكان عرضه بتلك الصورة الموحية بان الوزارة الحالية قدمت الممكن والمعقول وكانت لظروف خاصة بمرحلة محددة، وثبتت الان الحاجة الى التغيير والتبديل لمواجهة الجديد والتحديات القادمة؟؟ ثم كان هناك تصريح سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء لرئيس تحرير «القبس» بان «الامور مرهونة باوقاتها» وفي الوقت المناسب لكل حادث حديث؟

اذن مادامت الامور تجري عند البسيط منا بفلسفة «شوماصار بسيطة» ولكن عند غير البسيط وعند الكبير والعالم هناك «شيء ما» داخل البيت الوزاري، اثبت الان بعد دخول بعض الوجوه البرلمانية هذا البيت ان المسائل لن تكون كما كانت وتسير بذات النهج القديم، وان تغييرا ما قد طرا على الية اتخاذ القرار السياسي في مجلس الوزراء قد تثير الامتعاض وعدم الرضى، وان المسائل يراد لها ان تعود لنهجها القديم وسيرتها السابقة المألوفة، التي تعني ابدا عند الكل «شوماصار بسيطة»، لكنها ان كانت «بسيطة» عند الاغلبية فاقدة الامل بالتغيير الجذري، فهي حتما بجديد بعض الوزراء الجدد ومواقفهم المبدئية الثابتة «غير بسيطة» عند من لايرغب بالتغيير ولو كان بسيطا وطفيفا.

ولربما تكون فاتحة الهمس المتعالي هذه الايام عن استقالة الوزارة وعودة «ذات الوزارة» وبشخوص جديدة او متبدلة، ولكنها اكثر اتساقا وانسجاما مع ما اعتدنا عليه في السابق بداية لتحولات اخرى تقترب من مجلس الامة، الذي يبدو الان منهمكا ومشغولا في مسالة رفض الاذن برفع الحصانة عن بعض النواب، لان بعض النواب الحريصين جدا على «كيدية» الدعاوى يغنون مثل الراحل فيلمون وهبة ومثل الرجل العادي «شو ماصار بسيطة» والمسالة بطبيعة الحال ليست بسيطة ابدا.

حسن العيسى

الله بالخير

دعوة الى الفقر

في الولايات المتحدة الاميركية ذات الثراء الفاحش تقود بعض صحفها دعوة الى التخلي عن الغنى، ومنافسة الفقراء في اكلهم.. فقد نشرت مجلة «يو اس توداي» ان المعمرين في اميركا بعد سن الخمسين عاما يتساقطون بامراض الشيخوخة وضغط الدم والسرطان، وذلك نتيجة الاقبال على تناول الاطعمة ذات السعرات الحرارية المرتفعة والغنية مثل الكافيار والبيض والحلوى واللحوم وتناول عشاء دسم يوميا..

وتطالب المجلة قراءها الاغنياء ان يبحثوا عن طعام الفقراء حتى يتجنبوا النقرس وتسوس العظام والكوليسترول، وعليهم ان يعيشوا بعيدا عن تكييف الهواء والسيارات الفارهة، مع ضرورة المشي مسافات طويلة، واكل البقول بدلا من اللحوم والخبز الاسود الجاف والبعد عن الاجبان الفاخرة.. وباختصار تطالب المجلة الاميركية بتقليد الفقراء لاكتساب المناعة من الامراض ولتجديد الدم في عروقهم.. واعتقد ان الفقراء سيرحبون بعودة الاغنياء اليهم، شريطة ان يتحولوا هم اغنياء، اذ ان طبيعة الانسان ان لا يقنع بما لديه، ومع ذلك فلا اظن ان غنيا يتمنى ان يصبح فقيرا.. فالجميع يامل ان يمنحه الله الصحة، ولكن صحة مع غنى خير من فقر وصحة.. ولعلنا ونحن نعيش في شهر رمضان نحاول ان ناكل اكل الفقراء تنفيذا لاحد احكام الصوم وفوائده وتطبيقا لاداء فريضة فرضها الله على عباده الصائمين.. ولكن هل لدينا من يحاول ان يعيش حياة الفقراء او يشعر بالامهم؟.. لا اظن ذلك..

والله من وراء القصد..

محمد مساعد الصالح

القاعة الصامتة شاهدة على التاريخ

لندن - رويتر - من داخل قاعة التحرير هذه كان يمكن التجول في جميع انحاء العالم في ثوان قليلة.. وكان الوقود في وسطها يدفع الى الشعور باحساس قوي بالحركة المحمومة للتاريخ وهو في طور التكون.

تلك هي قاعة التحرير بوكالة «رويتر» الواقعة في ٨٥ فليت ستريت التي لفها الصمت بعد ان كانت عصب الحياة لعملية تغطية الاخبار العالمية طوال عقود.

تطل القاعة على منظر هائل لكنيسة سانت برايد ذات البرج العملاق على شكل كعكة الزفاف ومرورا بالقبة السامقة لكاتدرائية القديس بولس التي تبدو وكانها تسبح فوق مدينة لندن. هذا هو مركز تحرير الاخبار الذي عمل ليلا ونهارا على مدار الاسبوع لمدة ٥٥ عاما حتى خلال هجمات هتلر الخاطفة على المدينة، ولم يوقفه اي شيء الى ان زحف عليه الزمن.

ولو ازيلت الاعمدة الثمانية الضخمة من القاعة الواقعة في الدور الرابع لبدت كملعبين للتنس وكانت مجموعات من المكاتب تتناثر حول هذه الاعمدة ويجلس عليها صحافيون منكبون على العمل.

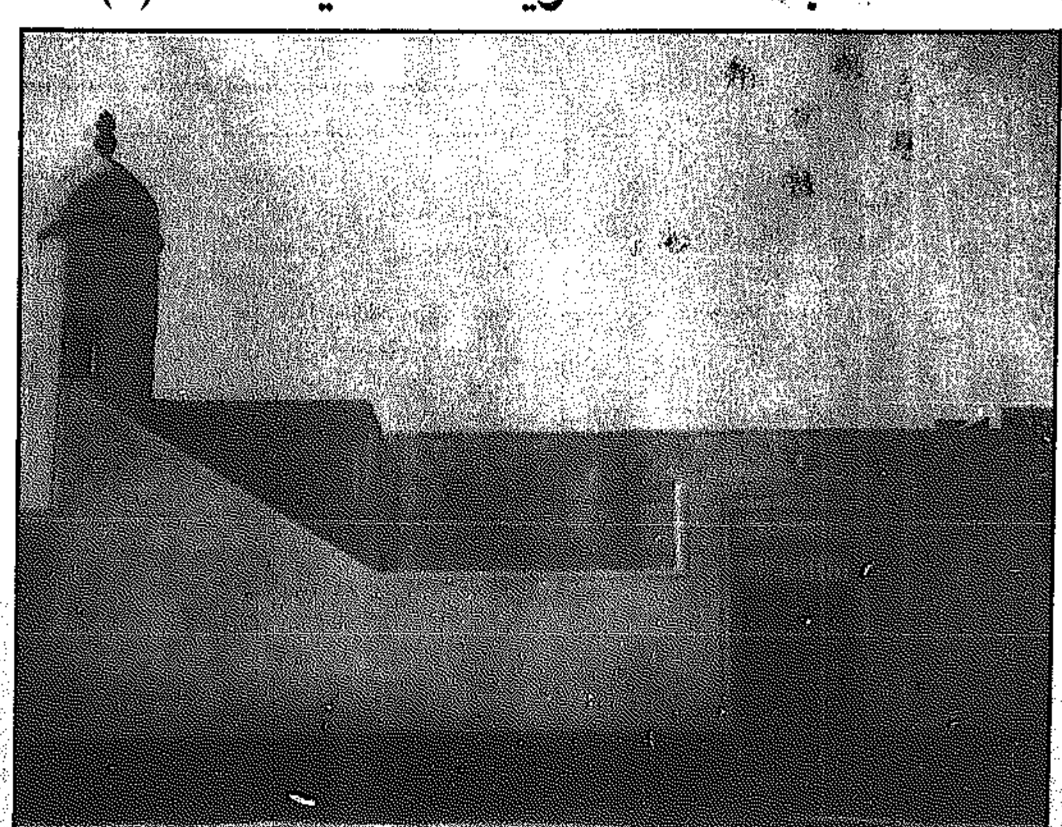
وفي اوجها كانت كل المناطق في العالم ممثلة في هذه القاعة في شمالها وضع المكتبان المختصان باخبار اسيا والمحيط الهادي وافريقيا وجنوب افريقيا.

وكانت اقسام اللغة الفرنسية والشرق الاوسط تحتل وسطها بينما تحتل اقسام الاميركتين واوروبا الشرقية والغربية جنوبها.

اما القسم المركزي او القسم العالمي فيما بعد فكان يشغل قلب القاعة حيث كان تحرر الاخبار العالمية العامة التي يعاد تحريرها بعد ذلك بواسطة المكاتب الاقليمية.

من داخل السور

مساجد الكويت القديمة (٣)



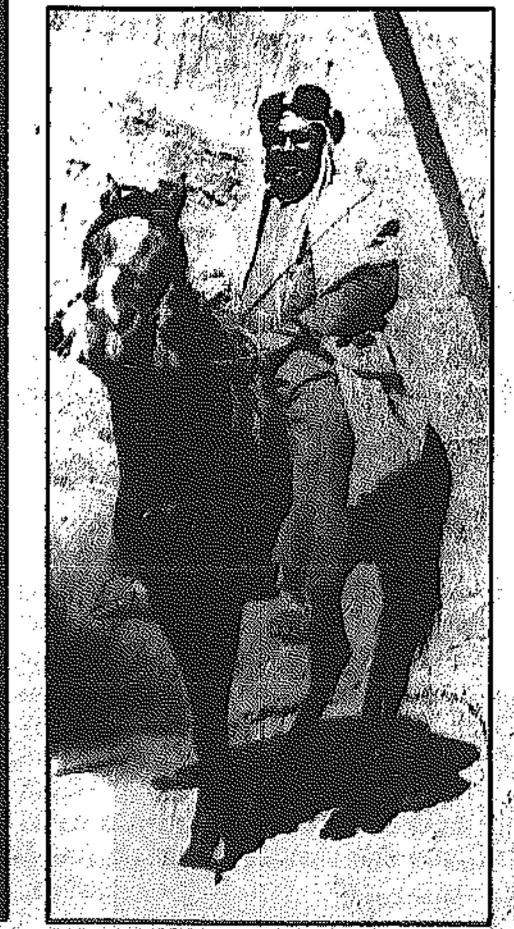
● مسجد بسمان الصغير

في فصل الشتاء تقام الصلاة بداخل (الخلوة) اما في الصيف فتقام فوق سطح المسجد او في (حوش) المسجد، للافتقار للكهرباء ووسائل التكييف بذلك الوقت، حيث ان الكهرباء لم تدخل اساسا الكويت الا في عام ١٩٣٤، ومن اوائل الاماكن التي اوصلت اليها هي المساجد واستخدمت في تلك الفترة للاضاءة فقط اما استخدام المراوح (البنكات) فلم تدخل الا في بداية الخمسينات تقريبا. في السابق لم يكن ائمة ومؤذنو المساجد بالتعيين مثل الوقت الحاضر، انما الاهالي يتولون الامامة والاذان وتنظيف المسجد ورعايته والنظر الى حوائجه ولوازمه بالاضافة الى ترميمه، كما وان الائمة والمؤذنين لا يتقاضون رواتب فكان عملهم لوجه الله خالصا، اما اذا كانت ظروفهم المالية غير ميسرة فتصرف لهم رواتب من (الوقف).

في الماضي كانت المساجد عامرة بالمصلين من كبير وصغير نظرا لشدة تمسك المجتمع بالدين - وفي المناسبات ورمضان تكون المساجد اية روحانية للصلوات والذكر، كما انها المكان المناسب في السابق لعقد القران (الملجة) فيلجأ الكثير الى بيوت الله تيمنا ببركة ذلك المكان، وايضا ان المساجد في شهر رمضان تزدهر بما لذ وطاب من الطعام الذي يحمله الاهالي في اوان لتقديمه للفقراء والمساكين الذين يلجأون الى المسجد للافطار واهم الاكلات الشعبية التي تقدم (الهريس) و(الجريش) و(التشريب)، وتستمر هذه العادة الحميدة بكامل الشهر الفضيل، كما كانت المساجد بالماضي تقام بها الدروس الدينية بين الفترة والاخرى، ودأب عدد من رجال الدين في الماضي على اقامة دروس الدين بعد صلاة الفجر اما في شهر رمضان فانها تقام بجميع المساجد بعد صلاة العصر، وتقام الدروس تحت ايدي اساتذة اجلاء من شيوخ العلم نذروا انفسهم وتطوعوا لخدمة العلم طلبا للاجر.

عادل العبد المغني

مسابقة وجوائز



الاخ فهد الرويح، ابن اول صاحب مكتبة تجارية بالكويت، اهدى «من داخل السور» صورة قديمة لاحدى الشخصيات الكويتية في الماضي، الا ان الاخ فهد لم يتعرف على صاحب الصورة، مما سبب لي التعب في السؤال والتحري عنها، ولكن بعد جهد جهيد تم التوصل الى معرفة صاحب الصورة.

وبمناسبة شهر رمضان الكريم، نطرح مسابقة سؤالها: من يتمكن من معرفة اسم هذه الشخصية؟

المطلوب ارسال الاجابة الى زاوية «من داخل السور» وسوف تخصص ثلاث جوائز للفائزين، مع تمنياتنا بحظ سعيد لجميع المشتركين بالمسابقة

● الحل:

● الاسم العنوان:

رأي الكتاب

المقالات التي تنشرها «القبس» ممهورة بأسماء كتابها، تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعكس بالضرورة آراء القبس ومواقفها.

الكويت وشعوب دول الضد

بقلم: عبداللطيف سيف العتيقي

لم يكن الثار من شيم الاباء والاجداد الاوائل في الكويت وكذلك الانتقام من خلق الله دون وجه حق او في جريرة الغير..

اقول: لماذا لا يستلم العاملون في الوزارات سابقا مكافاتهم عن نهاية الخدمة طالما انهم يعملون في الشركات والمؤسسات الخاصة ويتمتعون بحسن السيرة والسلوك ولم يثبت عليهم اي تعاون يخل بالامن؟ وما هي الفائدة المرجوة من الحجز على حلالهم واموالهم تحت ضغط «اذن السفر»؟

متى نفرق بين الحكومات الظالمة وبين الشعوب المغلوبة على امرها وهم لا يحملون اوزار قادتهم سلبا كان ام ايجابا... ثم من الحكمة ان نضع الامور في نصابها فلا نعادي الا من يستحق العداوة فعلا، ونفرق بين عداوة واخرى ونميز بين اعداء واخرين، حتى نكسب بعض من ليس عداؤه لنا متاصلا او نحيد بعضا اخر او نؤخر المواجهة مع بعض ثالث وهكذا.. ثم هل نحن في وضع يسمح لنا بتكثير اعدائنا وتاليبهم علينا دون مسوغ شرعي او عقلي؟

هذه القضية مطروحة للنقاش وتحتاج الى مزيد من التامل والنظر، وهي الان تتفاعل في كثير من المجتمعات الاسلامية وغير الاسلامية ولها انعكاسات خطيرة واثار مستقبلية ليست في صالح بلدنا واجيالنا القادمة.

لماذا يحاول البعض ان يتصنع اللؤم والحقد على الاخرين مع ان صفاته طيبة ويرجى فيه خير كثير؟ وهل يتفق ان يكون من المصلين والصائمين وفي قلبه ذرة من سواد وظلم على العباد يعم الصالح والطالح؟

اعلامنا الخارجي الذي نقدمه للاخرين ليطلعوا على صورتنا الحقيقية من خلاله وحده لا يكفي، اذ ان الاعلام الخارجي ما هو الا مرآة عاكسة لواقعنا ولن تجدي حكومتنا عبر مكاتبها الاعلامية الخارجية او شراء مساحات اعلامية في الصحف والمجلات او عبر شاشات التلفاز مادام واقعنا بهذه الصورة الكئيبة المشوهة..

فاذا اردنا ان نغير صورتنا لدى الاخرين من شعوب دول العالم فلنصنع لانفسنا صورة جديدة خالية من السلبيات والتشوهات التي يعاني منها بلدنا وبعض مواطني بلدنا، لنظهر بما هو افضل ونفخر به امام العالم..

هناك قلة من بني جلدتنا يساعدون في تشويه صورتنا المشرقة لدى الاخرين من انتهاك لحقوق الانسان وتشجيع التمزق والتشرذم بين شعوب العالم العربي والاسلامي وحرمان الاخرين من حقوقهم المدنية والمالية والعيش بسلام..

اقول: مرة اخرى المطلوب من الدولة الغاء هذه الشروط المجحفة والاستثناء بمثابة نقطة بيضاء مشرقة على وجه الكويت..

نحن دولة صغيرة ونحتاج دائما الى تحسين صورتنا امام العالم العربي الاسلامي ودوام الحال من المحال.. مبارك عليكم الشهر ورمضان كريم..

د. فؤاد زكريا ومأساة أطفال العراق

بقلم: عبدالرزاق البصير

معالجة اي مشكلة من المشاكل او اي ماساة من المآسي لا تكون معالجة صحيحة الا اذا شخصت اسبابها تشخيصا دقيقا، عندها يستطيع الكاتب ان يتوصل الى حلول صحيحة للمشكلة او للماساة.

هكذا فعل د. فؤاد زكريا عندما وقف عند مشكلة اطفال العراق وحرمانهم من الدواء والغذاء، وهي كما ترى مشكلة حساسة لابد لكل من يقول عن نفسه بانه انسان، ان يتعاطف مع الذين يرفعون اصواتهم منادين بوجوب اعطاء هؤلاء الاطفال كل ما يحتاجون اليه من دواء وغذاء. فهي مشكلة انسانية قبل كل شيء، لكن للوقوف حول هذه الماساة بمعزل عن اصولها لا يعدو ان يكون تسطيحا لهذه المشكلة. فلو فرضنا بان هيئة الامم المتحدة والجمعيات الخيرية الانسانية كلها استجابت لهذا النداء الانساني فلبت ما يحتاج اليه اولئك الاطفال. فهل يسمح النظام في العراق ان تعمل هيئة الامم والجمعيات الخيرية وجمعية حقوق الانسان ما توجبه عليهم رسالاتهم الانسانية؟

سيكون الجواب سلبا بطبيعة الحال. فقد عرض على النظام العراقي ازالة ماساة اطفال العراق، لكن النظام لم يقبل بهذا العرض لانه يريد ان تكون كل المساعدات والمعونات بيده ليوزعها على انصاره واتباعه والذين ياتمرون بامره.

ومعنى ذلك ان الاطفال الذين جاءت المساعدات لاجلهم لن يصيبهم منها شيء.

هذه ليست النقطة الرئيسية - في الواقع - وانما النقطة الرئيسية هي حرمان اولئك الاطفال، او قل على الاصح، حرمان الاسر العراقية المؤلفة من الابوين وكل الاقارب من التعاطف، ذلك ان اليتم قد انتشر في العراق بسبب الحرب الطاحنة التي اشتعلت بين العراق وايران.

فالجميع يعلم ان مئات الالوف من الاسر قد تفتتت بفقدانها من يقوم باعالتها، بل ان كثيرا من الاسر قد هدمت منازلها على رؤوسها.

فتدمير الاسلحة الحديثة تدميرا شاملا يجعل الخطر ينال جميع الافراد، لان جميع المدن اصبحت ميادين للحرب فقد اتضح ان راس النظام في العراق لا يقصد من وراء حروبه الا ارضاء غروره ومطامعه، اما ما يحدث من وراء هذه الحروب فانه امر لا اهمية له في نظر هذا النظام، ومعنى هذا كله ان حل هذه المشكلة اصبح، والحالة هذه، من الامور المعقدة التي يصعب حلها ان لم يكن من المستحيل.

ذلك ما اوضحه د. فؤاد زكريا في مقاله المنشور في جريدة «الحياة» ٤ فبراير ١٩٩٤. ولقد احسنت «الطليعة» صنعا حين اعادت نشره في عددها ٩ - ١٥ فبراير ١٩٩٤.

ولكم كان د. فؤاد زكريا عميقا في نظرته حين قال: «فقد اتضح بجلاء ان الامر لم يكن سوى مغامرة تستهدف فرض زعامة وهمية على العرب وعندما وجد المغامرون انفسهم في مواجهة قوى عالمية اخطر واعتى من ايران، قرروا ببساطة ان يمحوا في لحظة واحدة تضحيات الملايين من ابناء شعبهم، واتخذوا قرارا فوريا يعني من بين ما يعنيه ان كل ما لحق بالشعب العراقي من كوارث طوال السنوات الثماني السابقة قد ضاع هباء» على اننا اذا تاملنا ما سببته هذه المغامرات العراقية، نجد آثارها لا تقتصر على العراق وانما تمتد الى اقطار كثيرة ولقد كان نصيب الكويت كبيرا. ولكن الله لطف بان كانت مدة الظروف السيئة سبعة اشهر فقط غير اننا لا نزال حتى الان نعاني من جريمة العدوان اشد المعاناة.

ولو كان راس النظام العراقي يريد ان يخرج العراق بل الامة العربية من هذا النفق المظلم لاستطاع، وذلك بان ينفذ قرارات مجلس الامن باطلاق سراح اسرى الكويت الذين من اكثر من قطر عربي والتوقيع على ترسيم الحدود بين الكويت والعراق المضمونة من مجلس الامن.

ان راس النظام العراقي لو اتخذ هذه الخطوة لاراح العراق والكويت، بل الامة العربية من هذا العناء والتوتر ولشاع الاستقرار في هذه المنطقة بل في جميع الاقطار العربية.

واود ان اخاطب بهذه المناسبة اولئك الذين لا يزالون يقفون مع الذي تسبب في تمزيق هذه الامة واحدث فيها جرحا عميقا لا يندمل الا باحد امرين. وهما: اما ان يترك راس النظام العراقي اصراره وعناده وذلك بتنفيذ قرارات مجلس الامن، او ان يبتعد عن رئاسة العراق لياتي من يدير الامور كما يقتضيه العقل السليم. فقد كفى ما اريق من دماء وازهق من ارواح واهدر من طاقات، وان كنت كغيري من الناس يعتقد ان تنفيذ هذه الافكار السليمة يكاد تكون من المستحيل، لان من قام بكل هذه الجرائم ليس على استعداد لان يستجيب لما يدعوه العقل والمنطق.

فهل يستجيب مخلوق ملأ دولة مجاورة بملايين الالغام المختلفة بعد ان احرق سبعمائة بئر نفطية كان نفعها يمتد الى اكثر اقطار العالم المتحضر؟

هل يمكن ان يستجيب هذا المخلوق الذي عمل هذا كله لدعوة المخلصين المسالمين؟

وخلاصة القول ان د. فؤاد زكريا كان عميقا في نظرته الى الامور صريحا جريئا في معالجته لهذه المشكلة العربية المصيرية.

قوانين الجنسية وحالة التمييز

بقلم: د. هادي مختار

لا يعي الكثير من المواطنين ان قوانين الجنسية الكويتية وتطبيقاتها تخلق حالة من التمييز والتفرقة بين المواطنين مما يؤدي الى شعور المواطن، سواء المتجنس او اولاده واحفاده، بالاحباط ثم الاكتئاب.

فبعد التحرير تنفس هؤلاء المواطنون الصعداء عندما اعلن صاحب السمو امير البلاد حفظه الله، رغبته الاكيدة في توحيد الجنسية الكويتية والغاء التمييز والتفرقة بين ابناء الوطن الواحد بعدما اثبت المواطنون بجميع فئاتهم ولاءهم لهذا الوطن المعطاء. وبدأ بعد ذلك المرشحون لانتخابات مجلس الامة التركيز في برامجهم الانتخابية على قضية توحيد الجنسية الكويتية والغاء المواد التي تحرم الكثيرين من ممارسة حقوقهم السياسية والمتمثلة في حق التصويت والترشيح للمجلس، وذلك لدغدغة مشاعر هذه الفئة الكبيرة من المواطنين والذين لهم صلات قرابة بالمواطنين من حملة الجنسية الاولى وذلك لضمان هذه الاصوات. وعندما وصل الاعضاء الى قبة البرلمان بدأوا بوضع مشاريع قوانين والاقتراحات برغبة، ولكن هذه المشاريع وهذه الاقتراحات لا تخدم هؤلاء المواطنين في حقيقة الامر، ذلك لانها لا تلغي احساس المواطن بالتمييز والطبقية، وبالتالي لا تلغي حالة الشعور بالاحباط والاكتئاب. ووجود هذه الحالة - كما يعرف الكثيرون - لها عواقب واثار سلبية كثيرة على المواطن نفسه وعلى المجتمع الذي يعيش فيه، من حيث الشعور بالهامشية وقلة الانتاجية والاحساس بالدونية والشعور بالنقص وخلق حالة من الطبقية في المجتمع.. الخ. فالمشاريع والاقتراحات تعزز وجود التمييز في المجتمع على الرغم من انها تعطي حق التصويت والترشيح وذلك لتركيزها على مواد الجنسية. بمعنى ان مادة الجنسية ستعتبر لصيقة بهذا المواطن هو واحفاده من بعده مما يجعل الفرد يشعر بوجود الوصمة (Stigama) عليه وعلى اسرته من بعده الى الابد.

والنقطة الثانية ان مضمون هذه المشاريع والاقتراحات يميز بين ابناء المتجنسين القصر (اي الذين ولدوا قبل حصول ابائهم على الجنسية الكويتية) وبين اخوانهم الذين ولدوا بعد حصول ابائهم على الجنسية الكويتية، وهنا يكون التمييز حتى على مستوى الاسرة الواحدة مما فيه الكثير من عدم الانصاف والاجحاف بحق هؤلاء القصر. فاعضاء مجلس الامة والمفسرون للقوانين يركزون على قضية «كل من يولد لاب كويتي» وان هذا القاصر ولد لاب غير كويتي انذاك، ولذلك فهو لا يستحق الجنسية الكويتية بصفة اصلية، وكان القاصر ابن المادة الاولى ولد لاب كويتي انذاك. وواقع الامر ان ابن المتجنس وابن المتجنس بمادة اولى ولدوا لاباء غير كويتيين من ذلك الوقت الذي اكتسبوا فيه الجنسية الكويتية بالاضافة الى ان القاصر هو ابن للمتجنس، سواء ولد قبل حصول ابيه على الجنسية او بعد حصول ابيه على الجنسية الكويتية وحاله هنا حال اخيه. والواقع المر انه مواطن قبل الاخ الذي ولد بعد اكتساب ابيه للجنسية (فهو اقدم في العمر والمواطنة في هذا الوطن). لكل ذلك، واذا اردنا بالفعل ان نخلق مجتمعا واحدا واسرة واحدة تختفي فيها التفرقة والتمييز والطبقية علينا ان نقوم باعطاء ابناء المتجنسين (سواء من ولدوا قبل او بعد حصول آبائهم على الجنسية) جنسية واحدة بمادة اولى او من غير مادة، اي جنسية كويتية للجميع ولا تحمل في طياتها (وفق اي مادة). فنحن هنا نكون قد قمنا بتوحيد الجنسية الكويتية قولا وفعلا. اما بالنسبة للآباء المتجنسين فيعطون حق التصويت والترشيح (الحقوق السياسية) فور حصولهم على الجنسية الكويتية.

والتفسير المنطقي لهذه العملية هو ان المتجنس شخص موثوق به واهل لهذه الجنسية، ولذلك اعطيت له هذه الجنسية الكويتية واكتسب المواطنة، فلذلك هو مواطن له كامل الحقوق وعليه كامل الواجبات، ولا داعي لكي يكون هناك اي سبب لاختبار ولائه للوطن وللامة. ففي حالة انه قد يرتكب جنحة او جناية معينة يقوم القانون بعقابه، وضعه كوضع اي مواطن اخر سواء اكان هذا المواطن كويتيا وفق مادة اولى او ثانية او سابعة.

معاناة السوق الكويتية

بقلم: محمد غريب حاتم

الركود الذي وصل اليه السوق الكويتي، ابتداء من صاحب البقالة وانتهاء بكبريات الشركات، وضع المواطن في دوامة القلق الفعلي. ولعل مجموعة من الاسباب المتراكمة اوصلت وضعنا الى هذه الحالة المتردية من اهمها عدم وضوح الرؤية المستقبلية للاقتصاد الكويتي ولو لسنوات قليلة مقبلة، مما ولد شعورا شبه مشترك لدى الجميع بان الاجراءات الحكومية لا تفي، بل هي بعيدة عن تنشيط السوق والنهوض به. وكذلك تدخل قضية العمالة في هذا الاطار من حيث كيفية استيرادها وتوزيعها ومنعها على فترات، فتحجم الشركات والافراد عن الدخول في مشاريع جديدة، يضاف الى ذلك عدم وجود تسهيلات واضحة، بل بدلا من ذلك نرى الروتين والتقييد موجودين في كل من وزارتي الشؤون والداخلية. وعلى مستوى التسهيلات البنكية والمالية فالملاحظ ان القروض الاستهلاكية هي الوحيدة التي تحرك السوق وما عداها فالامور رؤيتها غير واضحة.

وفي المجال الصناعي والحرفي فان عدم التسهيل في اعطاء اراض ولو صغيرة المساحة للمشاريع الصناعية والحرفية منذ مدة وعدم تخطيط مواقع او مناطق جديدة، جعلا عددا كبيرا من اصحاب الافكار الصناعية ورؤوس الاموال يتجه الى دول مجاورة حيث الاراضي الكثيرة مطروحة حتى في سوق العقار للمشاريع الصناعية فضلا عن التسهيلات بالقوانين. كل ذلك يحملنا على الاعتقاد ببعض المبادرات التي قد تنشط الحركة للسوق الكويتية وتخفف بعض المعاناة عن المواطنين، وهي:

فتح الباب امام التجار من الدول الصديقة التي وقفت معنا ابان المحنة للقدوم الى الكويت والتبضع فيها.

- تسهيل احضار الزوجات والابناء للعاملين الوافدين وتخفيض سقف الراتب، حيث مازال في سوق الايجارات شقق لهذه الدخول الصغيرة يمكنها التاقلم معها.

- اعادة فتح مناطق صناعية حول مطار الكويت وكذلك اراض لانشاء معارض وفنادق في كل من منطقة الضجيج وحول مطار الكويت.

- الاسراع في تنفيذ المشاريع السياحية والترفيهية، من جهة توفر استقرارا في الصرف المحلي العائد من الرواتب الشهرية، ومن جهة اخرى توفر عمليات الحفر والبناء والانشاء لها عملية تدوير للاموال محليا، وفي خطوة في الاتجاه الصحيح للتنشيط الاقتصادي.

- فتح المجال لتراخيص المزارع وتربية الدواجن والمواشي ولو على اساس التاجير طويل المدى.

- اعادة النظر في تشجيع لنشات الخشب وفتح ميناء خاص لها وخاصة القادمة من ايران، حيث انها تمثل قوة شرائية واعادة تصدير مهمة في الاقتصاد الكويتي.

وكذلك السماح للشركات العقارية باستثمار وفرز قسائم سكن خاص في صحراء الكويت.

امسية قصصية في رابطة الادباء


● منى الشافعي

● عدنان فرزات

ضمن منتداها الثقافي الاسبوعي تقيم رابطة الادباء امسية قصصية لكل من القاصة «منى الشافعي»، والقاص حمد الحمد، يعلق عليهما كل من عدنان فرزات وخلدون زينو.

وذلك في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم الاربعاء في مقر رابطة الادباء بالعديلية.

«الاسبوع الادبي» تدعو الى دعم الثقافة العربية

دمشق - سانا - ضم العدد الجديد من جريدة «الاسبوع الادبي» التي يصدرها اتحاد الكتاب العرب عددا من المواد والموضوعات الثقافية والادبية والفكرية الجديدة في ابوابها لعدد من الكتاب والادباء العرب.

احمد السعد يحدد - الافق الرابع

صدر للشاعر السعودي احمد السعد ديوان شعر جديد بعنوان «الافق الرابع».

وضع مقدمة الديوان الشاعر الدكتور ابراهيم بن محمد العواجي الذي قال في تقديمه: كانت قراءتي «للافق الرابع» مواجهة حقة تحمل في طياتها عناصر المفاجاة والتحدي.. كانت المفاجاة انني لم اكن اعرف ان خلف تململ احمد السعد كما عرفته شاعر قصيدة غنائية بديعة.. بركان شق جديدا.. ولم اقل حديثا تجنبا للدخول في اتون معركة حوار الطرشان المالوفة بين الحداثة والتقليدية.. والوجه الاخر للمفاجاة قصائد الديوان المنسابة.. كزخات المطر في وجه الشروق تلامس رمال الدهناء.. العميقة كعمق ذاكرة الزمن لا الانسان.. اليسيرة كلفظة الحب والعسيرة كالحب ذاته، الموغلة في الغموض لدرجة الوضوح المطلق، السابحة في بحيرة الاشياء الصغيرة احيانا والقافزة فوق امواج البعد الرابع كما يمكن ان اسميه والافق الرابع كما اراده امعانا في التحليق فيما وراء الابعاد المرئية.

موجة من الفسيفساء المسكونة بالهم والالم والحب والامل.. افق فسيح كالافق يشدك الى الابحار في حالة من الايمان المطلق امام الاشياء الصغيرة والرغاب التافهة.

من اجواء الديوان:

باردة اطراف الليل
غارقة في الصمت البائس
يتنفس ثلجا موبوءا..
باللون الدامس
يتململ
والصوت الهامس
ينسج حول الضوء
حكايا الناس

وفي قصيدة اخرى يقول احمد السعد:

عينان للمدى
تسابقان الطيف
ترقبان لحظة الرحيل
والمنتهى هناك
في السديم
ينشر العبير.. للملتقى الجميل
اثنان
فاصل بينهما
من رغبة شفافة الغطاء..



● غلاف الديوان

سهرة تلفزيونية رمضانية في الابراج

يقدم تلفزيون الكويت في سهرة الجمعة المقبل، سهرة محلية منوعة وذلك على الهواء مباشرة من ابراج الكويت.. يقدم خلالها مقابلات مع بعض الفنانين والمطربين بالاضافة الى بعض الاغاني الشعبية.. وسيتخلل السهرة مسابقات وجوائز لاضفاء جو من المرح والمشاركة من الجمهور.. وستكون الدعوة خاصة ومقتصرة على العائلات.. يعد السهرة قاسم عبد القادر ويخرجها علي الريس واحمد الدوغجي.

سؤال بريء

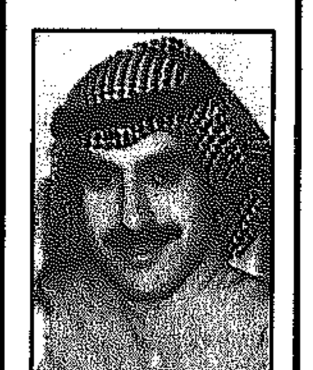
اذا كانت كل القنوات الفضائية وغير الفضائية تصر على ابقاء المشاهد امام التلفزيون حتى الساعة الخامسة صباحا، فلماذا لا تفكر وزارات الدولة في بدء الدوام في الخامسة مساء على ان يبدأ البث التلفزيوني في الخامسة والنصف صباحا بدلا من التاسعة؟!!

كلام معقول

انا لا اعرف الملل لان حياتي ممتلئة اجد اشباعي في رغيف خبز آكله كما اجده في سيمفونية لبيتهوفن، وفي حديث مع انسان وفي لقاء مع كتاب كل هذا يجعلني لا اشعر بالوحدة ومادام الانسان غنيا بنفسه ومتوحدا معها فلا يمكن ان يشعر بالوحدة، فهي تجيء في لحظات الخواء النفسي وانت في داخلك ينبغي ان تكون مبدأ وحدتك، انني مسافر دائم مع نفسي الى العالم كله.

محمد جلال

المثنى يبدأ فعاليات مهرجان اهلا رمضان مرحبا بالعيد



يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٢/١٦، هو موعد بدء فعاليات كرنفال المثنى الكبير «اهلا رمضان مرحبا بالعيد» وضمن استعدادات المثنى لرمضان هذا العام صرح السيد ابراهيم الكندري مدير ادارة مجمع المثنى ان ادارة المجمع بالتعاون مع اصحاب المحلات المستثمرة اعدت برنامجا حافلا يغطي اغلب ايام هذا الشهر الفضيل، ففي الفترة من الاربعاء الموافق ٢/١٦ الى السبت الموافق ١٩٩٤/٢/١٩ تبدأ فقرة تذوق وتهنى في ضيافة المثنى حيث يقدم فندق كويت بلازا الضيافة العربية لرواد المجمع ليشمل الطوابق الثلاثة في الاسواق التجارية.

وفي الفترة من السبت الموافق ٢/١٩ الى الاثنين الموافق ١٩٩٤/٢/٢١، تبدأ فقرة اللبس الجديد في عرض ازياء العيد حيث تشارك المحلات المتخصصة بملابس الاطفال في المجمع بعرض حي لازياء العيد في تمام الساعة التاسعة والنصف مساء، ثم تاتي بعد ذلك احتفالات المهرجان بموسم القرقيعان وذلك من خلال فقرة ملبس وبيذان في مهرجان القرقيعان وذلك ابتداء من يوم الثلاثاء ٢/٢٢ الى الخميس الموافق ١٩٩٤/٢/٢٤، هذا وقد رصدت ادارة المجمع جائزة كبرى وهي عبارة عن سيارة بي ام دبليو ٣١٦ BMW موديل ١٩٩٤ بالاضافة الى عدد من الجوائز المقدمة من اصحاب المحلات المستثمرة في المجمع.

وفي ختام حديثه حث السيد الكندري الجمهور الكريم للمشاركة في فعاليات المهرجان الذي سيستمر حتى ١٩٩٤/٣/٣٠ والتسوق في المجمع الذي يحتوي على العديد من البضائع والسلع الجديدة الخاصة برمضان والعيد.

فانتازيا

انت مشاهد.. اذن انت ناقد

منذ الاف السنين، قبل ظهور الديانات السماوية، كان الناس في اليونان القديمة «بلاد الاغريق» يعبدون عدة الهة يطلقون عليها اسماء تتناسب مع معتقداتهم، فهذه الهة الحب وذاك إله الجمال وذاك إله الخصب والتناسل.

نتوقف عند هذه الاخيرة.. فهي محور حديثنا «ديونيزوس» كان له عيد يقام سنويا، حيث يصنع له تمثال ضخم.. شكله يقترب من سفينة الفضاء هذه الايام! يوضع في وسط ساحة ضخمة، وتلتف حوله الجماهير، تؤدي الاناشيد التي تصاحبها موسيقى خاصة، يطلق عليها باليونانية، «دراثو» ومعناها بالعربية «العنزة».

ومع مرور الوقت يتغير شكل الاناشيد بالاله «ديونيزوس» فبدلا من ان يؤديها كل المواطنين الذين يتجمعون في الساحة، يختار فريق منهم يقوم بادائها ثم انقسمت هذه الاناشيد الى جزءين، يؤديها مجموعتان من المنشدين، ثم تطور الى توزيع كلمات الاشادة بالاله لاكثر من فريق، واحيانا يؤديها فرد واحد ويرد عليه المجموعة، وهكذا ظهر الحوار بين الشخصيات الخاصة والشعب.

لم يكتف الشعب اليوناني القديم بهذه التحية التي يوجهونها لاله الخصب والتناسل فاقاموا المصاطب المرتفعة عن شكل بيضاوي لاداء الاناشيد واصبح من يحيط بالمصطبة جمهور، يتابع من هم فوق يحيون «ديونيزوس» واسمهم الان «الكورس» ومعهم بعض الممثلين!

ولان هذه الاناشيد كما قلت اسمها «دراثو» او«العنز» تحورت الكلمة مع مرور الوقت من «دراثو» الى دراما اي اغاني «العنزة»!.

الان تعرفنا على اصل كلمة دراما، وكيف بدأ؟ واين نشأت؟ ولكن ما هي الدراما نفسها؟

ولكي نتناولها بطريقة مناسبة اقرب الى المنهجية، يجب اولا ان نلجأ الى «ارسطو».. فيلسوف اليونان العظيم، استاذ فلاسفة اثينا!.

عاد ارسطو بالذاكرة سنوات، بعد رحيل عمالقة المسرح اليوناني القديم: ايسخيلوس، فوكليس، ويوربيز، والاثنان الاخيران كتبا في موضوع واحد مسرحية بعنوان «عطيل».

استوحى ارسطو من هذه المسرحية، قواعد المسرح، وهي التي ازاحت الستار لكل الدنيا منذ العصر الاليزابيثي حتى اليوم عن فنون المسرح، بعد تطويرها وادخال وحذف عناصر عديدة! هذه القواعد وضعها ارسطو في كتابه الشهير «الشعر».

يقول ارسطو - ما معناه - ان الدراما هي محاكاة الافعال.. افعال نبيلة في التراجيديا وغير نبيلة في الكوميديا، ولها توقيت معروف، وتقع هذه المحاكاة بواسطة اشخاص يمثلونها وليس عن طريق الحكاية، وهي تثير في نفس المتفرج الخوف والشفقة وهما يؤديان الى التطهير.. اي ان يتذكر المتفرج مشكلة مماثلة لما يحدث على المسرح، سواء كانت له او لصديق.

والمسرحية عند ارسطو تشمل عدة عناصره، من اهمها الفعل واداؤه، اما العنصر الثاني فهو اشخاص يمثلون هذا الموضوع، وهم من يطلق عليهم الاخلاق اي «الشخصيات» ثم الوان الزينة اللغوية، والمقصود بها هنا الاناشيد والموسيقى.

وفي كتاب ارسطو «الشعر» اراء وآراء وقواعد دراما..
نلتقي بها مرة اخرى..

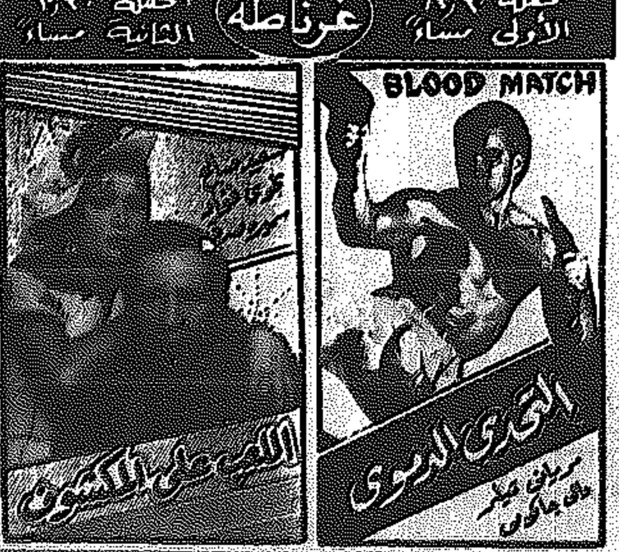
محمد زغلول دياب











اغنية جديدة

يخليك ربي

يااللي جفوني لك غطا
الحب ترى اخذ وعطا
في الحب لا مايستوي
تخطي وتحملني الخطا
حاسب على قلبي
يخليك ربي
***
يا غايتي سبك كفى
مجروح وقلبي ما شفى
من ظلم حبك استجير
ولهان وشوقي ما خفى
***
خذني على مرسى الامان
محتاج قربك والحنان
شوقي يسابق خطوتي
خذني ولو لحظة زمان
حاسب على قلبي يخليك ربي

كلمات: علي المعتوق الحان: يوسف المهنا غناء: حمد المانع

سيمفونية البطولة وافتتاحية ليونور في ديوانية نادي السينما الليلة

في سلسلة اعمال بيتهوفن وفي الحلقة السادسة اوالتي يعدها ويقدمها (عبد الرحمن نصار) هي نادي الكويت للسينما والتي ستقام في الساعة التاسعة مساء اليوم الاربعاء. يقدم النادي السيمفونية البطولية «الايرويكا» مصنف رقم ٥٥ من مقام «مي بيمول كبير» هذه السيمفونية التي كانت نقلة كبرى في تاريخ الموسيقى.

ففي هذا العمل شهد العالم بداية مرحلة جديدة من الموسيقى في المرحلة الرومانتيكية التي تكتب فيها الموسيقى للتعبير عن فكرة او موضة او حالة.. او لهدف بعينه، على خلاف المرحلة الكلاسيكية التي كانت تكتب فيها الموسيقى من اجل ابراز جمال التكنيك الموسيقي او الموسيقى للموسيقى.

وكتب بيتهوفن هذه السيمفونية تعبيرا عن اعجابه الشديد بنابليون ومبادئه فكان ان خط بيتهوفن بيده الاهداء اليه وكان ذلك في خريف عام ١٨٠٣. وعندما اوشك على الانتهاء من كتابتها، صدم عندما علم ان نابليون نصب نفسه امبراطورا فشطب الاهداء، وكتب الى «ذكرى مبادىء رجل عظيم».

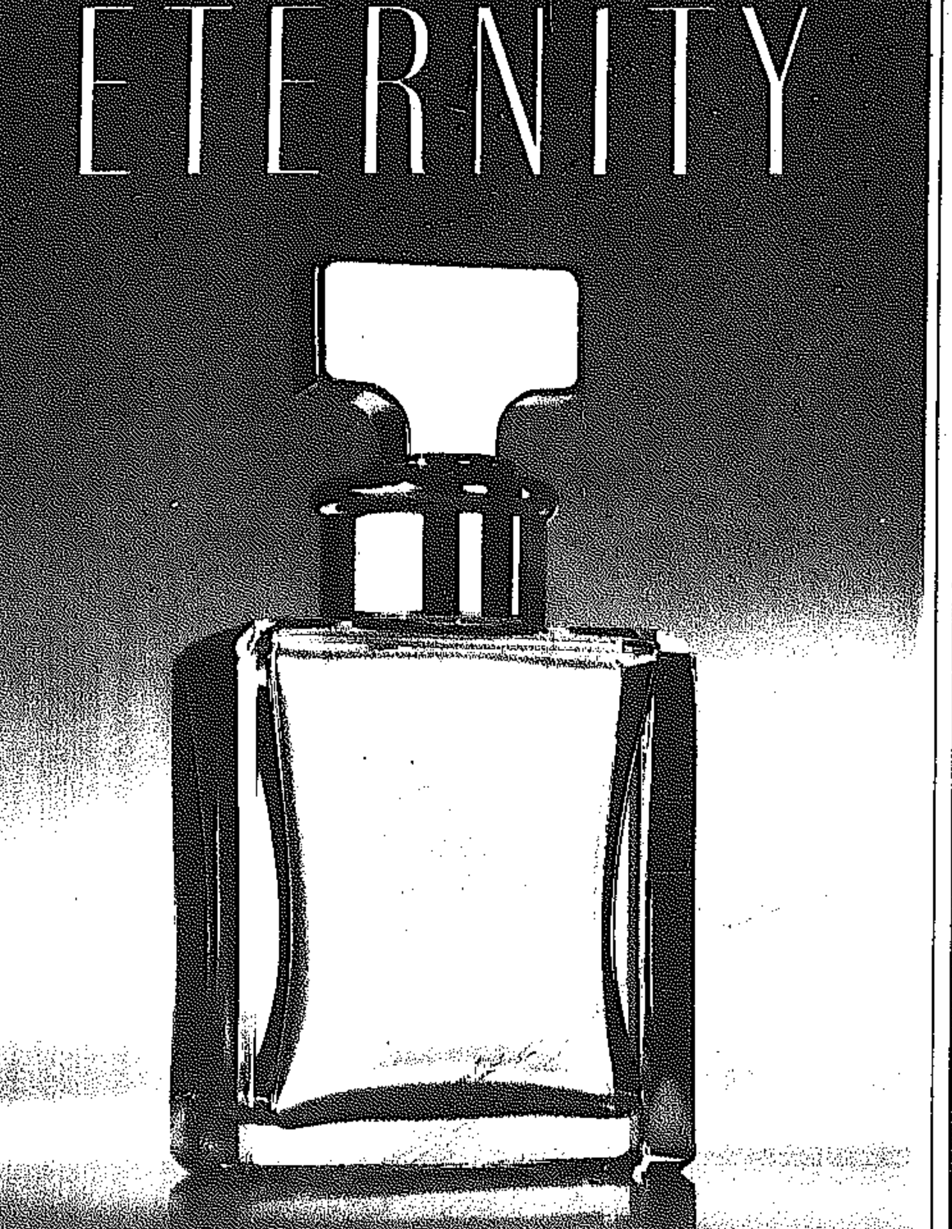
اشعار (بيتهوفن) بعض الحان عمله الكبير للباليه المعبر عن مبادىء الاخلاق والجمال «بروميثيوس» في الحركة الثالثة لهذه السيمفونية وكذلك في عمل للبيانو «تنويعات على الايرويكا». كما يقدم عبد الرحمن نصار الافتتاحية «ليونور ٣» والتي كتبها (بيتهوفن) خلال الاحتلال الفرنسي لالمانيا وقدمها اول مرة عام ١٨٠٥ وهذه الافتتاحية هي نفسها الافتتاحية «فيديليو» الاوبرا الوحيدة لبيتهوفن والتي تمجد الحياة الزوجية واعاد بيتهوفن تعديلها ثلاث مرات حتى حصلت اخيرا على اعجاب الجمهور.

يقوم بالعزف اوركسترا فيينا الفيلهارموني بقيادة العازف الاميركي الشهير «ليونارد برنشتاين» وهو مايسترو وموسيقي فيلم «قصة الحي الغربي».

امسيات للشعر

ضمن البرنامج الذي تعده ادارة البرامج والانشطة الطلابية في جامعة الكويت بمناسبة العيد الوطني الثالث والثلاثين والذكرى الثالثة للتحرير يقام مساء الاحد المقبل بنادي الجامعة امسية شعرية يحييها ابراهيم الخالدي، فرج احمد، محمد شلاش، مليحة الفودري، محمد طويرش، احمد الجريحي، يليها في اليوم التالي امسية قصصية يقرا فيها عيسى فرحان حسن حسين، محمد عبد الحميد سراج، وتقدم الامسية الادبية ليلى العثمان.

وفي اليوم الثالث من المهرجان تقام الامسية الشعرية الثانية ويحييها الشعراء احمد السقاف، يعقوب الرشيد، عبد الرحمن النجار، رجا القحطاني.







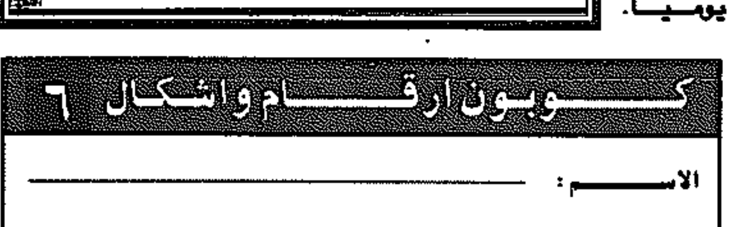


اربح ٣٠ دينارا يوميا

أرقام وأشكال ٦

● يختفي بين طيات هذه النقاط حيوان او جماد او شكل ما، فإذا اردت اكتشافه، ما عليك الا ان تصل النقاط المرقمة فيظهر لك الشكل المختفي...

●جائزة هذه اللعبة ١٠ دنانير يوميا.



كوبون ارقام واشكال ٦

الاسم: ____________

العنوان: ____________

الحل: ____________

من هو؟ ٦

اسماء مشهورة في ٣٠ فزورة

● هذه المسابقة جائزتها ١٠ دنانير يوميا، والمطلوب معرفة اسم الشخص المقصود في هذه الفزورة الزجلية.

● اذا توصلت الى الحل الصحيح، ابعث به الى جريدة القبس يوميا بالبريد او بالتسليم اليدوي، فربما تكون من الفائزين، مع ملاحظة ذكر رقم الحلقة يوميا.

قال الراوي يا سادة يا كرام ولا يحلو الكلام الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام.

وزير خطير كان له في ارساء قواعد السلام دور كبير. جنسيته مصرية وخبرته عربية وافريقية ولغته الفرنسية تضاهي لغته الاصلية، ووظيفته الحالية اكبر وظيفة دولية.

عمره تجاوز السبعين، لكن نشاطه كنشاط ابن الاربعين، ارهق من حوله من مساعدين واغضب الموظفين والدبلوماسيين، لكنه يريد ان ينقل المنظمة الدولية من ادوارها الوهمية الى قوة ذات تأثير وفاعلية، الامر الذي كاد ان يستفز الدول القوية، برئاسة الدولة الاميركية، وفيه انشد الشاعر يقول صلوا على طه الرسول:

«غالي، علينا قوي
وعشان كدة بالاغيك
ومهما بازعل باعود
من تاني عشمان فيك
انت سفير العرب
وممثل الافريك
على قمة فوق القمم
صبحت منورة بيك
يا اللي انت بين الامم
م الهند للبلجيك
واقف بتضرب بالف
لسان وينصتوا ليك
لو كنت تقدر تقول
كلمة في حق ذويك
ترفع بهما ساننا
والفضل يبقى ليك
انا كنت اولع شموع
واضرب المزازيك
عرفتوا دا يبقى مين؟
اقول لكم والاخبي
اسمه اللي منقوش في قلبي؟

كوبون اسماء مشهورة في ٣٠ فزورة ٦

الاسم: ____________

العنوان: ____________

الحل: ____________

المتشابهان ٦

● هذه الاشكال الستة تبدو للوهلة الاولى متشابهة.. ولكن في حقيقة الامر اثنان منها فقط متطابقان تماما.. فهل تستطيع تحديد رقمي هذين الشكلين؟!

●جائزة هذه اللعبة ١٠ دنانير يوميا.

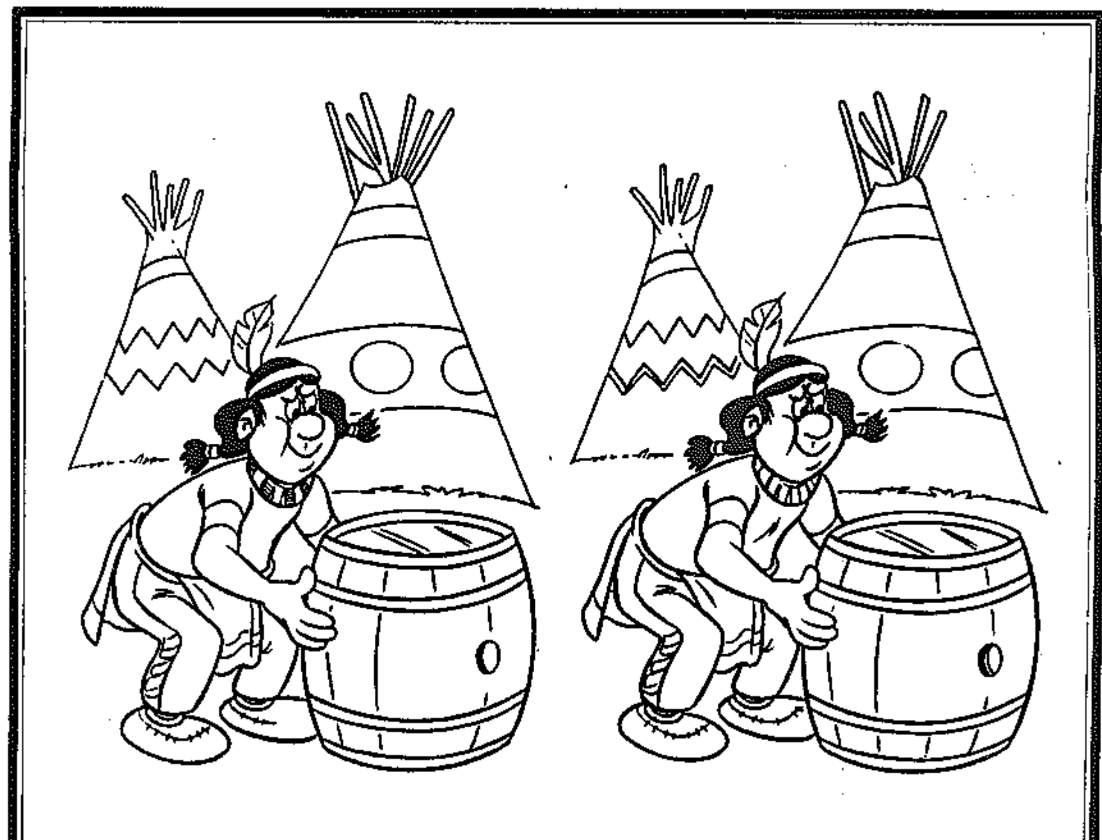
كوبون «المتشابهان» ٦

الاسم: ____________

العنوان: ____________

الحل: ____________

الأخطاء السبعة



● اخذت هذه الصورة من عالم والت ديزني الساحر الجميل.. حاول رسام تقليدها فنجح الى حد كبير.. ولكنه وقع في ٧ اخطاء طفيفة، حاول اكتشاف هذه الاخطاء؟!

فكاهة

* عرق النسا *

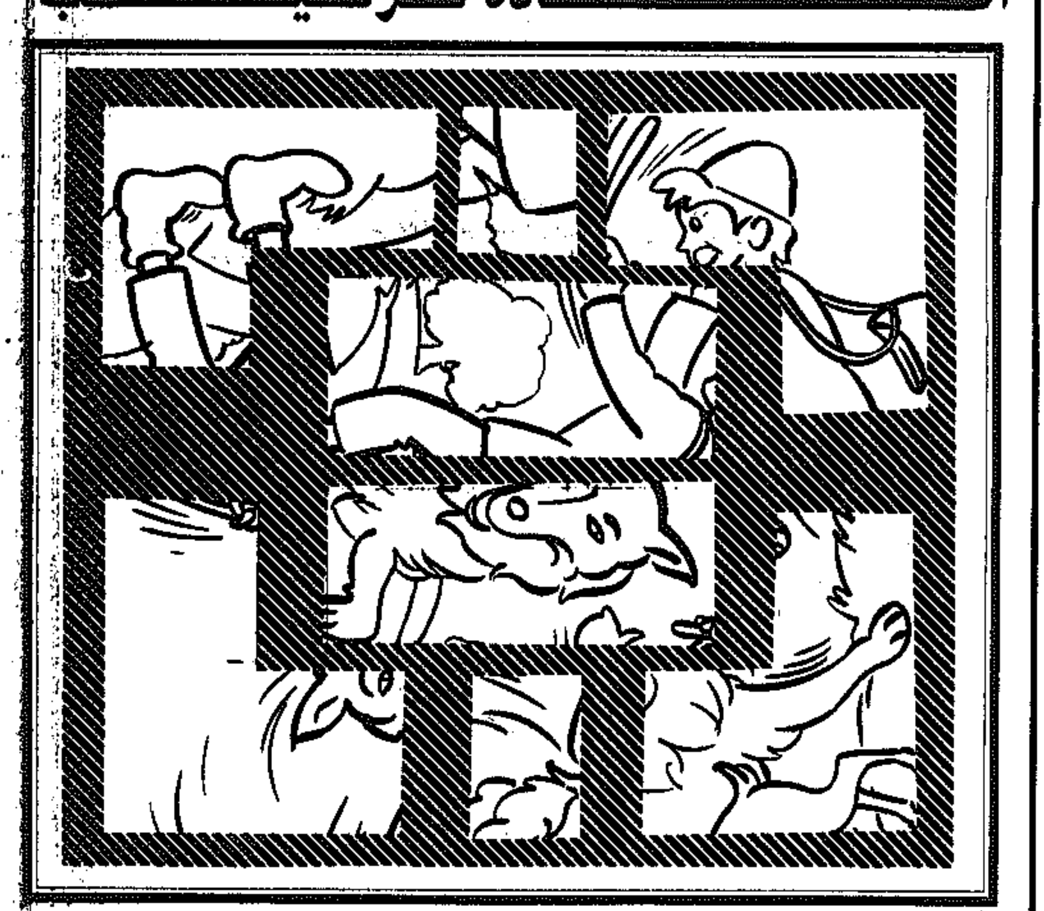
اذا اصابك هذا المرض فلا تقل لاحد ابدا، احسن يقولون عليك ست واحنا بنحسبك راجل!!

***

* التيفوئيد *

حمى خبيثة تصيب الانسان من اكل الخضراوات والفواكه غير المغسولة، واحسن طرق الوقاية هي ان تعطي الخضراوات لمعزة او خروف لاكلها فإذا مرضت تكون قد نجوت من الميكروب .. واذا لم تمرض تكون الخضروات خالية من الجراثيم ويمكنك ان تاكلها وانت مطمئن.. اما الفواكه فانا مستعد لأن أكلها واموت بدالك.. الف بعد الشر عليك من الفواكه!!

اعادة ترتيب



● اعد ترتيب اجزاء هذه اللوحة المتناثرة لكي تتعرف على الشكل الذي تحتويه.

واحة القبس

الحمل

من ٢٢ – ٣ الى ٢٠ – ٤

● تخرج مما يمكن ان نطلق عليه: الشرنقة العاطفية التي تحيط نفسك بها، وما زالت السرية هي الطابع العام لتصرفاتك.. تميل الى الاستقلالية، والاندفاع، والدفاع عن القضايا التي تؤمن بها، والظروف تتحول بشكل دراماتيكي الى صالحك.

الثور



من ٢١ – ٤ الى ٢٠ – ٥

● تشغلك قضايا تتعلق بالابحاث، والتنظيم والاستعداد لقبول التحديات.. وتحصل على معلومات خفية.. وشخص كبير في السن يساعدك في شأن مالي.. وتكتشف ان الصدق هو السبيل الوحيد للنجاة.. تزداد مسؤولياتك، وتصبح اكثر قوة.

الجوزاء

من ٢١ – ٥ الى ٢٠ – ٦

● شخصيتك جذابة وتسحر المحيطين بك هذا اليوم... تتخلص من عبء يثقل كاهلك، ورسائل تصلك من الخارج ومواليد الحمل، والميزان يبرزون بشكل واضح في نشاطاتك.

السرطان


من ٢١ – ٦ الى ٢١ – ٧

● هذا اليوم مناسب للبدايات الجديدة، وللانفتاح على احتمالات حب جديد، والتركيز على الوظيفة، والمكانة الاجتماعية، والدور القيادي، حاول استغلال كل مواهبك لعرض آرائك، ومواقفك بصورة جيدة ومقنعة.

الأسد

من ٢٢ – ٧ الى ٢٢ – ٨

● تراودك فكرة السفر، وما تريده يصبح بشكل مفاجئ طوع يديك.. والنشاطات الاجتماعية معززة، وحديث عابر تتبادله مع الاصدقاء يوصلك الى معلومات تبحث عنها منذ مدة طويلة.. حاول انجاز المشاريع المؤجلة.

العذراء

من ٢٣ – ٨ الى ٢٢ – ٩

● مشروع يشغلك، تطرحه بقوة امام الزملاء والمسؤولين في العمل، ولا مانع من شراء بعض الآلات الخاصة بالصيانة وتميل الى احداث تغيير في البيئة المحيطة بك.. وتتحسن صحتك، ويصبح ذهنك اكثر نشاطا وقدرة على الاستيعاب.

الميزان


من ٢٣ – ٩ الى ٢٢ – ١٠

● اعط الزواج والشراكة حقهما، واستمع اكثر مما تتكلم.. يتملكك نزوع الى كل ما هو غريب، والاشياء العادية والمألوفة لا تروق لك، وتعنى الى حد كبير بالراحة والاستقرار، وحدسك صائب في الشؤون المالية، وخصوصا فيما يتعلق بزيادة الدخل والادخار.

العقرب

من ٢٣ – ١٠ الى ٢١ – ١١

● لا مانع من البوح بكل ما تعاني الى صديق من مواليد برج الحمل فهو يملك الحلول السحرية لمشاكلك... وحاول تأجيل الاعمال التي يصعب انجازها حتى اشعار آخر.. صديق تراه، او تطالعك ذكراه من الماضي فتشيع في نفسك البهجة.

القوس

من ٢٢ – ١١ الى ٢١ – ١٢

● قبل ان تبدأ في توجيه الانتقادات الى الآخرين ينبغي ان تكون كل الحقائق واضحة لديك، لكي لا تلقي التهم جزافا.. لا تسمح بتطوير الامور بينك وبين الاحباب الى قطيعة، رغم ان غضبك منهم له مبررات قوية.

الجدي

من ٢٢ – ١٢ الى ٢١ – ١

● احد مواليد الحمل يحاول معرفة اسرارك، وانت تسرف في الكشف عنها دون ان تفطن لنواياه، والحظ يقف الى جانبك رغم الحساد، ولكن الوقت غير مناسب لطلب زيادة في الراتب... رقم الحظ ٤ و٩.

الدلو

من ٢٢ – ١ الى ١٩ – ٢

● الآخرون يثقون باحكامك مما يزيد من احساسك بالمسؤولية وبان الآخرين يضغطون عليك اكثر من اللازم.. واحد مواليد الحمل يطرح الكثير من الاسئلة.. تستطيع التركيز بشكل جيد، وتحفظ المعلومات التي تقدم اليك.

الحوت


من ٢٠ – ٢ الى ٢١ – ٣

● التطورات المالية تستحوذ على القسم الاكبر من اهتماماتك وهناك احتمالات قوية بزيادة الدخل، ولكن، هل انت واثق ان اجراءات السلامة من حولك كاملة؟ حاول التركيز على الممكن لكي لا يضيع جهدك سدى.

مـلائكة الرحـمن بتـحارب الشـيطان .. كل العـباد صـايمين بالحق مـعتـصـمين

بالرغم من المذياع والتلفزيون ما زال الناس ينتظرون المسحراتي

عرف العرب قديما حادي القافلة الذي كان يسير امامها فيسرع الخطى ليكتشف الطريق ويعود ليبلغهم عليه . كما عرف العرب ايضا الرسل الذين يحملون الرسائل الصوتية يهتفون في القوم ليتجمعوا ويبلغوهم بالانباء المهمة .

ومنذ التجمعات البشرية الاولى وكل مجتمع افرز الوسيلة التي يصل بها الى اذان كل افراد المجتمع فابتدعوا الجرس والطبول والمنادي..

وقد عرفت الدولة الاسلامية منذ بدايتها وظيفة المنادي الذي كان يحمل اوامر الخليفة والسلطان والملك والوالي ويطوف ارجاء المدن والقرى يقرا على الناس الاوامر التي اصدرها الحاكم..

وفي زمننا الحديث انقرضت وظيفة المنادي وحل محلها الصحف والاذاعة والتلفزيون . ولم يبق من انواع المنادين سوى "المسحراتي" ...

و"المسحراتي" اسمه منسوب الى السحور وهو الوجبة التي يتناولها الصائم قبل الفجر لتساعده على صيام اليوم الطويل..

وتعود وظيفة المسحراتي الى الدولة الفاطمية في مصر حيث زادت مساحة العاصمة الفسطاط وانشا عليها المعز لدين الله الخليفة الفاطمي مدينة القاهرة واصبحت المدينة الكبيرة محاطة بسور له اربعة ابواب .. وتزايد عدد القاطنين على اطراف سور القاهرة والبعض اختار ان يسكن خارجه خاصة الحرفيين .. وكان صوت المؤذن ضعيفا لا يستطيع ان يغطي كل ارجاء القاهرة ونشات الحاجة لعدد من المتطوعين يجوبون الشوارع لتنبيه الناس الى موعد السحور .

ومن هنا بدات ظاهرة "المسحراتي" .. ولان المنادي في الدولة العباسية كان يحمل بوقا او طبلة يدق عليها لينبه الناس فقد ورث "المسحراتي" تلك الادوات ايضا وزاد عليها حمله لعصا طويلة وغليظة يدق بها على الابواب لايقاظ النائمين.. وحتى لا يخاف المسلمون تعمد "المسحراتي" في منطقة عمله ان يحفظ اسماء اصحاب البيوت وابنائهم من الذكور كبارا وصغارا وذلك حتى يتنبهوا الى ان من يدق على بيوتهم ليوقظهم انما هو داعية للخير وليس شخصا شريرا لا يعرفونه جاء ليعكر صفو راحتهم ونومهم.

والمسحراتي ورمضان صديقان متلازمان لا يعمل الاول الا عندما يحل الاخر على المسلمين .. ويختفي المسحراتي تماما طوال العام ولا نسمع له صوتا او نقرا على طبل حتى ياتي رمضان فينشط ويباشر عمله مع حلول اليوم الاول لرمضان المبارك على المسلمين..

تراث شعبي

ويقول د . محسن محمد علي استاذ التاريخ ان "المسحراتي" اصبح ظاهرة قاهرية وامتزج دوره بالتراث الشعبي بما فيه من ازجال وانغام واصبح "المسحراتي" خليطا من المنادي والمنشد الديني والشاعر الشعبي والمغني للموال والامثال الشعبية .

ولان المسحراتي يقطع مسافة طويلة بين البيوت سائرا على الاقدام دائما ، فانه يقطع الطريق بالغناء والازجال ويضع اسماء من ينادي عليهم من المسلمين في جمل موسيقية او بيت شعري تجميلا لوظيفته التي تؤدي الى ازعاج الناس في نومهم .

ولان المصريين يتميزون باذان تعشق الموسيقى وتنجذب اليها دائما ، فان نغم الطبلة وصوت المسحراتي القوي وكلماته المنظومة يكون لها تاثير سريع على المسلمين الذي يهبون من نومهم مستبشرين ويسعون الى الصلاة والسحور طمعا في رحمة الله تبارك وتعالى وتنفيذا لامر الصيام.

ويصحب المسحراتي عادة صبي صغير من اسرته فيكون ابنه او ابن اخيه.. وكان الصبي يحمل المصباح قديما للمسحراتي حتى يتعرفا على الطريق ، واليوم الصبي يحمل العصا الغليظة ويحمل دائما المسحراتي قديما وحديثا الطبلة الصغيرة التي يدق عليها انغاما خاصة ترتبط بالمسحراتي فقط .. ويضيف د . محسن : وبالرغم من تطور وسائل الاتصال واستمرار الاذاعة والتلفزيون في البث حتى موعد الفجر بل واذاعتهما لاغاني المسحراتي ، الا ان المسحراتي ما زال يجوب كل الشوارع لينبه الناس لموعد السحور . ويحب الناس طبلته وصوته الفخم الجهور..

الدقات الست

وتبدأ مسيرة "المسحراتي" في المنطقة التي يعمل فيها والتي عادة ما يرثها ويرث المهنة عن ابيه واجداده في الثانية بعد منتصف الليل .. وحلت البطارية «المصباح الضوئي المضاء بالحجارة الجافة» محل الفانوس الضخم في يد صبي المسحراتي ، ولكن طبلة السحور لم تتغير وهي عبارة عن هيكل من الفخار في حجم اليد المنبسطة مستدير الشكل ومشدود عليه قطعة سميكة من الجلد ..

ويتدلى من جسم الطبلة قطعة من الجلد يلفها المسحراتي حول معصمه ويقبض باصابعه على الطبلة التي تكون في يده اليمنى . عادة . اما يده اليسرى فتحمل قطعة سميكة من الجلد يدق بها على الطبلة ست دقات متتالية او سبع دقات متتالية والنغمتان تتكرران برتم ثابت يميز لحن المسحراتي المحبب الى النفوس والمنبه للنائمين الذين استغرقوا في سبات عميق.

وتبدأ دقات المسحراتي بدقة واحدة تتبعها ثلاث دقات متالية ثم دقتان متباعدتان..

ويبدا المسحراتي طريقه بقراءة فاتحة الكتاب وتسبيح الله تبارك وتعالى وحمده والصلاة والسلام على نبيه، ثم ياخذ في ترديد التسابيح والصلوات وتمجيد شهر رمضان الكريم وتحبيب الناس في الصيام والسحور. وكلما اقترب من منزل يعرف اسماء اهله نظم لهم بيتا من الازجال المحفوظة ووضع فيه اسماء اهل البيت...

ويقول الحاج مهدي امام المسحراتي في باب الشعرية والذي يبلغ من العمر ٦٥ عاما، انه قد ورث المهنة عن ابيه واجداده كل منهم [illegible]ها للذي بعده.. وقد اوصاه والده قبل وفاته بالطبلةوالعصا الغليظة وقال له ان ايقاظ الناس للسحور بركة تحل بالمسحراتي وعائلته من بعده فلا يتركها ابدا..

ويؤكد الحاج مهدي ، ان المسحراتي . بإذن الله . سيكون في منزلة المؤذن يوم الدين فكلاهما ينبه الناس لعبادة الله ويحثهم عليها ويدعوهم الى طاعة الله ورسوله وتنفيذ سنة النبي صلى الله عليه واله وسلم الذي قال :"تسحروا فان في السحور بركة". وهو يقتدي في حياته دائما باوامر الله سبحانه وتعالى ويبتعد عن الذنوب والخطايا ما صغر منها وما كبر ..

● ونسال الحاج مهدي . كم عاما وانت تقوم بتسحير الناس؟

. يبتسم وهو يقول :طوال عمري فقد كنت ارافق ابي في جولته اليومية طوال شهر رمضان حاملا الفانوس والعصا ومرددا معه تسابيح واناشيد "المسحراتي" التي نحفظها عن اجدادنا .. واشار الحاج مهدي الى صبي صغير يرتدي الجلباب ايضا ويسير بجواره قائلا : هذا هو حفيدي منصور كبر والده على ان يرافقني فجاء منصور وطلب ان يرافقني .. واليوم منصور يحفظ العديد من اناشيد المسحراتي ..

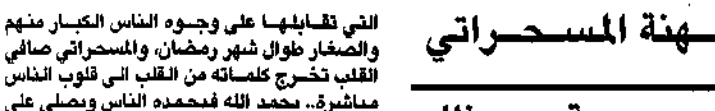
● هل تقول لنا شيئا يا منصور من اناشيد المسحراتي ..

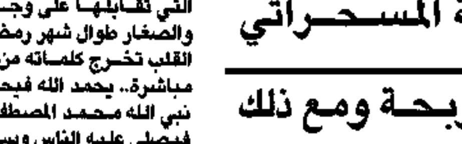
. اعتدل منصور في وقفته .. صبي في العاشرة من عمره . هادئ الملامح . وانشد قائلا :

تبارك الخلاق في خلقه
تبارك الله في كونه
تبارك الرزاق في نعمه
صلوا على المصطفى المختار
واحمدوا الواهب الغفار
السحور وجب ياسادة يا اخيار
اصح يانايم وحد الدايم


● العم سيد المسحراتي

● الصغار فرحون بالمسحراتي


■ ست دقات على الطبل تنبه النائمين الى صلاة القيام والسحور


■ اغاني المسحراتي تختلف من منطقة لاخرى وتتغير مع ايام الشهر الكريم

■ مهنة المسحراتي غير مربحة ومع ذلك يصر على تعليمهالابنائه من بعده ليرثوها

رمضان كريم .. (ثم صوت الطبلة)

وتدخل الحاج مهدي في الحوار فقال : كل مسحراتي لهاسلوبه في ايقاظ الصائمين وما نردده من اشعار يختلف عما يردده غيرنا وهذا الاختلاف هو الذي يجعل اهالي كل منطقة يرتبطون بالمسحراتي الخاص بهم فقط ولا يوقظهم سوى صوته، ولو جاء شخص آخر ليقوم بالمهمة فسوف يمر عليه اسبوع على الاقل ليعتاد الناس على صوته وطريقته.

عم سيد جاي!!

وخلال تجوالنا في حي السيدة زينب رضي الله عنها، سمعنا مجموعة من الصبية يهتفون في فرح ويرددون: عم سيد جاي... عم سيد جاي..

وفي الافق تردد صوت صدى طبلة المسحراتي وطرقات اخرى على «الناي»... واقتربنا من الصوت فوجدنا صبية الحي يجمعون بعضهم البعض ويتحلقون حول سيد المسحراتي وابنه مصطفى..

وينشد عم سيد اناشيده والصغار من حوله يرددون معه ما ينشده..

اسمه سيد احمد مصطفى بخيت . ٧٠ عاما . يعمل في تجارة الموبيليا وورث مهنة المسحراتي عن ابيه وسيورثها لابنه مصطفى . ٢٨عاما . يقول عم سيد: اجمل ما في مهنة المسحراتي هي البسمة التي تقابلها على وجوه الناس الكبار منهم والصغار طوال شهر رمضان، والمسحراتي صافي القلب تخرج كلماته من القلب الى قلوب الناس مباشرة.. يحمد الله فيحمده الناس ويصلي على نبي الله محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم فيصلي عليه الناس ويسبح بعظمة الله فيتذكر الناس نعمة الله عليهم ويدب في قلوبهم الايمان ويتعمق احساسهم بالخير وتتالق في قلوبهم الرحمة والمحبة..

● ونسال عم سيد.. وماذ يضايق المسحراتي ويزعجه؟

. يجيب بسرعة: الكلاب التي تنبح في الشارع واحيانا تهاجم المسحراتي وتمنعه من الاستمرار في الانشاد لانها تنزعج من دقات الطبل وصوت «الناي» وترديد الصبية للاناشيد والادعية الدينية.

● وكيف تتعامل معها؟

. بالعصا.. دون ان نؤذيها فقط نهش عليها فتهرب.

● واين تتناول طعام السحور؟

. اهل الخير كثيرون وسكان المنطقة التي اقوم بالتسحير فيها يجعلون لي نصيبا في طعامهم لانني لا استطيع ان اصل الى بيتي بعد الرحلة الطويلة قبل الفجر وافضل ان اتناول طعام السحور في الطريق ونذهب للسيدة الطاهرة . مسجد السيدة زينب . حيث نصلي الفجر جماعة مع جموع الصائمين...

● وما رايك في القصائد التي يذيعها التلفزيون بطريقة المسحراتي؟

. ذكر الله ومحبة رسوله الكلام فيهما حلو وجميل بكل الاساليب سواء كان على طريقة المسحراتي اوعلى طريقة المنشد الديني او الذين يلقي الدعاء مثلما يفعل الفنان محمد السبع، صاحب الصوت المميز في الاذاعة والتلفزيون... وانا احب صوت سيد مكاوي ونبراته المؤثرة.. لكن في النهاية هي مجرد شريط غنائي وليس فيها حياة الشارع التي تصاحب المسحراتي في حياته اليومية مع كل يوم من ايام رمضان.

● وكيف تحفظ اسماء اصحاب البيوت التي تمر عليها؟

. الناس هنا اهل منطقستي تربيت بينهم واعرفهم.. وعندما يولد طفل جديد يكتبون اسمه لي في ورقة حتى اعرف الاسم واردده عندما امر على البيت... وزمان كنت احفظ كل اسماء المقيمين في المنزل، اما الآن فمع زيادة السكان وارتفاع العمارات اصبحت اكتفي باسم اصحاب البيت والسكان القدامى الذين اعرفهم، فليس من الممكن ان اردد اسماء خمسين شخصا في عمارة واحدة فسوف يضيع وقت السحور امام عمارتين فقط. ويضحك عم سيد ويضيف.. والحقيقة نحن نردد الآن اسماء الاطفال الصغار فقط لنحببهم في الصيام ويقوموا ليتسحروا مع الاهل وصوت المسحراتي وهو يردد اسماءهم يسعدهم ويجعلهم يحبون الشهر الكريم ويتسابقون للسير مع المسحراتي يرددون اغانيه اثناء وجوده امام المنزل..

وسالنا مصطفى بن عم سيد ورفيقه في الرحلة اليومية التي تتكرر ثلاثين مرة طوال ليالي شهر رمضان المبارك هل تحب مهنة المسحراتي.

. يقول مصطفى: احببت غناء المسحراتي منذ طفولتي.. وكنت اصر على اصطحاب ابي حتى في ليالي الشتاء القارس... وعندما اعطى لي ابي «الطبلة» لاول مرة في حياتي . كانت فرحتي اذكرها جيدا كان ذلك يوم ٢٧ رمضان قبل ١٢ عاما مضت. لا توصف حتى انني اصبت في اليوم التالي ببحة في صوتي من شدة انفعالي بالغناء طوال الليل...

ويضيف مصطفى: لكل يوم من ايام رمضان بعض الاناشيد الخاصة به، ففي اليوم الاول يكون السحور مساء يوم ٣٠ شعبان (او ٢٩ شعبان) حسب الرؤية.. وفيه نهلل للشهر الكريم ونفرح بقدومه ونعده باننا سنكون نعم العباد المطيعين للخالق سبحانه وتعالى ونردد:

جئت يا شهر الصيام
يا بركة شهور العام
والرحمة فيك والصيام
وتبارك الرحمن
اصحى يا نايم وحّد الدايم.. رمضان حل يا عباد الله.. وحدوا الله.

وفي ذكرى غزوة بدر نذكر المسلمين بالنصر والعزة التي جناها المسلمون برحمة الله وتكاتفهم وراء قائدهم المصطفى صلى الله عليه وسلم ونقول:

.. وملائكة الرحمن بتحارب الشيطان
كل العباد صايمين بالحق معتصمين
والظلم كان مدحور
والحق كان منصور
قالوا يا رب النور
والنصر كان في البدر
اصح يا نايم وحد الدايم.. رمضان كريم

اما ليلة القدر فلها اناشيدها الكثيرة المتعددة وفي تلك الليلة المباركة يتالق المسحراتي ويصدح صوته حتى يلوح الفجر شاكرا الله ومادحا الرسول صلى الله عليه وسلم..

ابواب السماء مفتوحة
للرحمة يا صايمين
وشفاعة المصطفى
مرفوعة للعالمين
الليلة ليلة القدر
اوعى يفوتك الفضل
وادعي وقول يا رب
الرحمة ويا الستر
اصحى يا نيام وحد الدايم... رمضان كريم..

وفي ختام شهر رمضان يخرج المسحراتي ليودع الشهر الكريم ويدعو الله باستمرار البركة والخير ويطلب من رمضان ان يتذكر العباد بالخير وانهم سينتظرونه في العام المقبل ويبشر الناس بالعيد والفرحة بعد الصيام ويذكرهم بالزكاة التي يجب ان يخرجونها قبل صلاة العيد..

وعادة تختلط فرحة المسحراتي بالعيد مع تاثره بانتهاء شهر رمضان وكانه يودع صديقا غاليا قرر الرحيل لفترة طويلة..

العيدية للمسحراتي

وفي صباح يوم العيد يخرج المسحراتي في جولته اليومية ولكنه هذه المرة يطوف على البيوت في النهار والشمس ساطعة وتكون جولته بعد اداء صلاة العيد وحتى الضحى ويدق المسحراتي على طبلته يهنئ الناس بالعيد ويحمد الرحمن على نعمه ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم.. ويخرج الصائمون الذين ارتبطوا بالمسحراتي طوال شهر رمضان ليهنئوه بالعيد ويهادونه من الكعك الذي صنعوه فرحة بالعيد وايضا يقدمون له مكافاة مالية متواضعة تعبر عن شكرهم على التعب والجهد الذي بذله طوال الشهر الكريم في ايقاظهم من نومهم لتناول وجبة السحور واداء صلاة القيام ثم اداء صلاة الفجر.

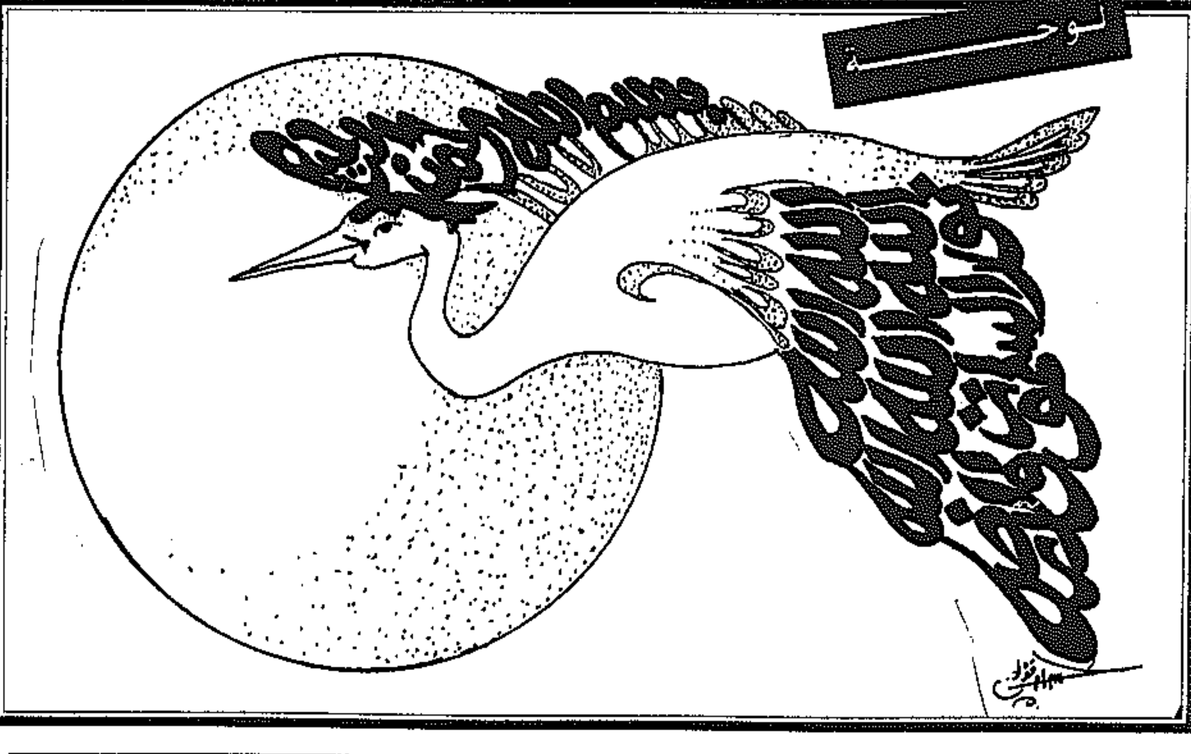
ويعتبر المسحراتي ان فرحته الكبرى هي في امتنان الناس له، وابدا لا يهتم بمكافات الناس له لانه يعتبر ان عمله في سبيل الله وابتغاء لمرضاة الله تبارك وتعالى طوال الشهر الكريم...

والمسحراتي هو الوحيد تقريبا في اهل الحي الذي لا تقوم اسرته بتصنيع كعك العيد لانه يحصل على كميات كبيرة جدا من الكعك تاكل منها اسرته ويوزع منها على الاصدقاء والفقراء من اهل الحي..

وتعود طبلة المسحراتي مرة اخرى الى مكانها معلقة على الحائط ويقبع بجوارها المصباح والعصا الغليظة بعد شهر طويل من العمل والنشاط انتظارا للعام المقبل عندما ياتي رمضان الكريم..

ولا يزال احب النداءات التي يستخدمها المسحراتي طوال العام :

«اصح يا نايم وحد الدايم»... رمضان كريم.



« بسم الله الرحمن الرحيم... الله نور السموات والارض » بريشة حسام فؤاد

التغذية في رمضان

الاعذار المبيحة للافطار

من الحالات المبيحة للافطار:

السفر:

قال صحابي جليل «كنا نسافر مع رسول الله في رمضان فما يعاب على الصائم صومه ولا على المفطر افطاره» وكان عليه الصلاة والسلام في سفر فراى رجلا قد اجتمع عليه الناس وقد ظلل عليه فقال (ماله) فقالوا رجل صائم فقال «ليس البر ان تصوموا في السفر». وسال حمزة بن عمرو الاسلمي رضي الله عنه رسول الله عن الصوم في السفر فقال «ان شئت فصم وان شئت فافطر».

المرضع والحامل:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ان الله ارخص للمرضع والحبلى ان خافتا على ولديهما».

الحامل:

اجاز الشرع الحنيف للحامل ان تفطر لحاجتها لمواد غذائية بنسبة اكبر من المعتاد لتغذي بها جسمها وتغذي بها جنينها ومن المسلم به ان صحة الحامل تضعف ان لم تعوض بالغذاء الكافي وتتعرض لكثير من امراض سوء التغذية كفقر الدم، لين العظام، امراض جفاف العين، وقد تصاب الحامل في الشهور الاولى من الحمل بفقد الشهية واعراض القيء مما يجعل الصوم عليها عسيرا. وفي الشهور الاخيرة من الحمل ياخذ الجنين من امه الحديد بكميات كبيرة ويخزنه في جسمه وكبده وتتعرض الحامل لفقر الدم الشديد ان لم تتناول مصادر كافية غنية بالحديد.

المرضع:

قد يؤدي الصوم الى اجهاد صحة الام ووليدها لان نوع الحليب وكميته يتاثران بتغذية الام كما ونوعا.

المرض:

قال الله تعالى (فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر)

فهناك امراض لا يصلح معها الصيام ويكون مرهقا وشاقا ومن هذه الامراض: مرضى القلب نتيجة ضعفهم واعيائهم، الحميات لحاجة الجسم الى السوائل، مريض الدرن نتيجة ضعفه، مريض الربو، مريض القرحة . لان القرحة تنشط وتتفاقم لتعرضها للحمض المعدي وعدم وجود طعام يحول بينها وبينه.

فوزية العوضي

الصحة في رمضان

الصيام .. وقرحة المثانة

عن اثر الصيام على مرض قرحة المثانة.. يقول الدكتور جمال سعدي استاذ مساعد المسالك البولية بكلية الطب جامعة القاهرة.. ان هؤلاء المرضى لا يسمح لهم بالصيام.. وقرحة المثانة عبارة عن تاكل في الغشاء المبطن للمثانة مما يعرض جدار المثانة للبول بما يحمله من املاح تسبب للمريض الاما مبرحة بمنطقة الحوض.. وهناك نوعان من القرحة.. الاولى قرحة حميدة وعادة ما تنتج عن الاصابة بالبلهارسيا، والثانية قرحة خبيثة عبارة عن قرحة سرطانية بالمثانة.. وفي كلتا الحالتين لا يسمح للمريض بالصيام نظرا لاحتياجه الدائم لشرب المياه والسوائل لتخفيف حدة الاملاح في البول ولتطهير المثانة باستمرار من اي املاح زائدة للتخفيف من حدة الالم .. وعلاج هذه الحالات بالمضادات الحيوية اولا ثم التدخل الجراحي او الكي للقرحة او استئصالها.

ويضيف الدكتور جمال سعدي، قد تتكون حصوات داخل المثانة وهؤلاء المرضى ايضا لا يسمح لهم بالصيام، وتتكون الحصوات داخل المثانة اما نتيجة زيادة الاملاح في المثانة او قد تسقط هذه الحصوات السابق تكوينها من الكلى او الحالب وايضا تحتاج هذه الحالة الى كثرة تناول المياه والى ادوية لتفتيت الحصوات ومساعدة المثانة على طردها للخارج.. اما اهمال العلاج فقد يؤدي الى زيادة حجم الحصوات لدرجة تقلق معها عنق المثانة تماما وتؤدي الى احتباس بالبول والشعور بمغص كلوي مزدوج نتيجة لعدم سريان البول وتجمعه بالمثانة والحالب ويسبب ذلك الما عند الركبة ومغص بمنطقة العانة.. وفي هذه الحالة يتم العلاج بالتدخل الجراحي ولذلك فهؤلاء المرضى يضرهم الصيام ضررا بالغا ولا يسمح لهم بالصيام مطلقا لحين اتمام الشفاء.

واحة القبس

اشهر المساجد والمعالم الاسلامية

قبة الصخرة.. ببيت المقدس

تعتبر قبة الصخرة من اهم وابدع اثار الامويين، كما انها اقدم اثر اسلامي في تاريخ العمارة الاسلامية وقد شيدها عبدالملك بن مروان سنة ٧٣ هجرية.

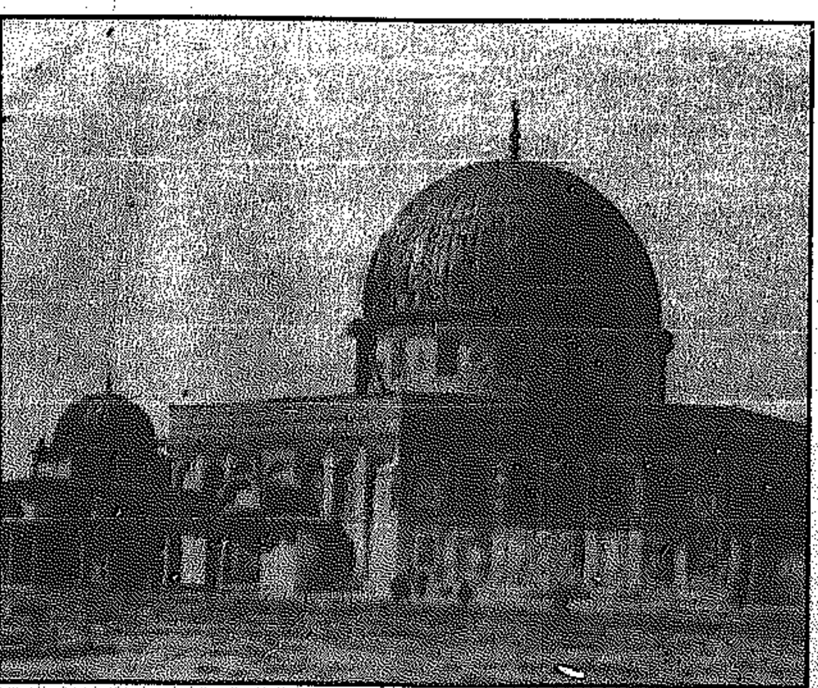
وقبة الصخرة كان يطلق عليها في بعض الاحيان اسم جامع عمر نسبة الى عمر بن الخطاب الذي كان قد اقام في موضعها مصلى من الخشب ثم شيد على انقاضه عبدالملك بن مروان البناء الحالي وهي تقع في وسط هضبة صخرية واسعة تسمى الحرم الشريف ويقع امتداد محوره الرئيس المسجد الاقصى.

وقد وضع تصميم هذا الاثر كمشهد ليلائم الطواف حول الصخرة المقدسة اعتقادا بان النبي عليه السلام صعد عندها الى السماء.

وتبلغ ابعادها ٥٦ قدما طولا و٤٢ قدما عرضا وشكلها نصف دائري تقريبا ويظن ان قبة الصخرة منقولة عن القبة الموجودة في كنيسة القيامة التي تكاد تساويها في الحجم والتي تقع على مقربة منها وقطر القبة ٢٠.٤٤ مترا وهي مقامة على قاعدة مستديرة مكونة من اربعة دعائم كبيرة، بين كل دعامة واخرى ثلاثة اعمدة، وكلها تحمل ستة عشرة عقدا مدببا، ويعلو القبة رقبة اسطوانية بها ١٦ نافذة، وهذه الرقبة تحمل القبة المستديرة العلوية، وقطاعها الخارجي نصف دائري.

كما يحيط بالمنطقة الوسطى الدائرية مثمن مكون من ثماني دعائم موجودة في اركانه وبين كل دعامتين يوجد عمودان يكونان ثلاثة عقود وتكون في مجموعها اربعة وعشرين عقدا اما المثمن الخارجي فتوجد به اربعة مداخل محورية تتقدم كل منها سقيفة مقامة على اعمدة وتوجد داخل هذا الاثر كتابة تاريخية بالخط الكوفي المذهب يبلغ طولها نحو ٢٤٠ مترا وهي موضوعة على ارضية زرقاء داكنة من الزخارف الفسيفسائية التي تحلي الجزء العلوي.

والقبة الاصلية كانت مصنوعة من الخشب وتغطيها صفائح من الرصاص وفوقها الواح من النحاس البراق ولهذه القبة وصف رائع للمقدسي وقد سقطت في سنة ٤٠٧ هجرية، اما القبة قبل الاصلاح الاخير الذي قامت به بعثة من المهندسين العرب فتاريخها يرجع الى سنة ٤١٣ هجرية والقبة كانت مكونة من طبقتين وهي كذلك قبل الاصلاح الاخير ويوجد تحت الصخرة محراب اخر يعرف باسم قبلة الانبياء والعقود الداخلية تربطها روابط خشبية وحوائط المثمن الخارجي مقسمة الى تجويفات راسية معقودة بكل ضلع سبع منها والخمس الوسطى بها نوافذ في اعلاها.



حلويات رمضانية

الشابورة (البقسم)

المقادير

- ٣ اكواب دقيق.
- ١ كوب سكر.
- ١ كوب زيت نباتي (ذرة).
- ٤ بيضات.
- ٢ ملعقة صغيرة حبة حلوة (ينسون)
- ٢ ملعقة صغيرة حبة سويدة (حبة البركة)
- نصف ملعقة صغيرة هيل ناعم.
- ٢ ملعقة صغيرة بيكنغ باودر.

الطريقة:

- يخفق البيض مع السكر والزيت بالمضرب الكهربائي حتى يصبح مزيجا هشا.
- يضاف الدقيق والبيكنغ باودر بالتدريج ويخلط بالملعقة الخشبية.
- يضاف مقدار حبة الحلوة والسويدة والهيل الناعم ويخلط جيدا.
- تدهن صينية مستطيلة الشكل بزيت الذرة دهنا جيدا، ثم يصب الخليط فيها بسمك ٥ الى٦ سم تقريبا.



- تدخل الصينية في فرن حار حتى يتم نضج الكيكة.
- تنزع الصينية من الفرن وتقطع الكيكة الى شرائح طولية ثم تنقل القطع المستطيلة الشكل في صينية اخرى وتقلب على الجانب الآخر.
- تدخل الفرن الحار مرة اخرى ليحمر وجه الشابورة وتبقى حوالي ١٥ دقيقة.
- تخرج من الفرن وتترك حتى تبرد
- يقدم مع الشاي او الحليب
- يحفظ في علبة مقفلة ويستخدم لمدة طويلة.

ديوانيــة الفن والثـقـافــة

في كل يوم من ايام شهر رمضان المبارك، نلتقي في «ديوانيــة الفن والثـقـافـة» مع اديـب او فنـان او شاعر، ليفتح قلبه للقراء ويتواصـل معهم من خـلال افكاره وارائه ووجهـات نظره في امور عديدة.

نجـف جمـال

■ احب كـرة القـدم .. ونجـمي المفـضل مـارلـون برانـدو

■ اتمـنى الانضـمـام الـى حـزب المتـفـائلـين

■ المتنبي شـاعـري المفـضل واحب في المرأة الطاعـة العـمـيـاء

■ الاسم الثلاثي
- نجف غلوم محمد جمال
■ الحالة الاجتماعية
- متزوج - الابنا خير وبركة
■ الوظيفة الحالية
- مخرج ومصمم مسرحي (فنان)
■ ثلاثة اشياء هامة في حياتك
- ١- الفن وخصوصا المسرح ٢ - العائلة والاهل ٣ - اصدقائي
■ تاريخ له ذكرى سعيدة
- يوم التحرير المجيد
■ تاريخ لا تحب تذكره
- يوم الغزو والغدر الغاشم
■ لعبتك المفضلة
- كرة القدم
■ نجمك المفضل
- مارلون براندو - عمر الشريف - آل باشينو(عالميين) عادل امام - عبد الحسين عبد الرضا(عرب) .
■ شخصية تعجب بها
- علي بن ابي طالب
■ نجمة مشهورة تحبها
- (عالمي) رومي شنايدر (عربي) عبلة كامل
■ مسرحية عربية تراها دائما
- شاهد ماشافش حاجة

● عبد الحسين عبد الرضا

■ بلد تحب السفر اليه
- مصر - لندن - دبي
■ مطرب تحب الاستماع له
- محمد عبد الوهاب
■ قناة تلفزيون مفضلة
- CNN MTV
■ امنية تحققت
- تحرير بلدي الغالي
■ موقف محرج تعرضت له
- عندما سقطت على خشبة مسرح التحرير مريضا بالحمى وحملت بالاسعاف ولم تكن الاضاءة قد استكملت لمسرحية "ام علي" وباق ٤ساعات على الافتتاح
■ شخصية تريد ان ترسل لها باقة زهر .
- محمد الرشود - الكاتب الانسان - الفنان المبدع المنتج الناجح - الصديق الدائم
■ صفة لا تحبها في البشر
- البخل «لان البخل باب كل شر »
■ حزب تتمنى الانضمام اليه
- المتفائلون
■ صوت لا تحب سماعه
- نعيق الغراب
■ صورة لا تفارقك
- طائرة متجهة الى لندن ورفيق في وحشة السفر ورذاذ المطر واجواء لندن الغائمة
■ حيوان تتمنى وجوده معك
- الببغاء
■ شيء غير موجود في الكويت وتتمنى وجوده
- الخضرة والماء
■ مشروب تتناوله في الصباح
- الشاي
■ حدث تمنيت الا يحدث
- بقاء الطاغية على عرشه
■ ابنتك او ابنك لو رغب العمل كممثل ،كممثلة
- ابني لا مانع اذا كانت لديه الموهبة والرغبة
■ في حالة خيانة الاصدقاء ماذا تفعل ؟
- التزم الصمت
■ وظيفة تتمنى ان تعمل بها
- الطيران
■ صفة لا تحبها في زوجتك
- ان تكون لحوحة
■ حب كبير في حياتك
- الكويت وترابها الغالي
■ حكمة تؤمن بها
- اتق شر من احسنت اليه
■ حكمة لا تؤمن بها
- من سبق لبق
■ شاعرك المفضل
- امرؤ القيس - الكميت - المتنبي
■ بيت شعر لا تنساه
- تعلقتك ناشئا وشبت وما أن لي ان اشيبا
■ اسباب التخلف العربي
- عدم وجود التنظيم والتخطيط
■ اهم قضية شغلتك هذا العام
- تقديم اعمالي المسرحية "انتخبوا ام علي" و "علاء الدين"
■ مرات كذبت فيها على نفسك
- حين احببت من لا يستحق الحب
■ شيء فعلته وندمت عليه
- عندما وثقت بمن لا يستحقون الثقة
■ اغنية تغنيها في الحمام
- الميه بتروي العطشان .. وتطفي نار الحيران
■ مشكلة يجب ان تثار في مجلس الامة
- اهمية الفن والفنان
■ هل تتابع محادثات السلام ؟
- كنت ...
■ لماذا اختفى الحب من حياتنا؟
- الحب موجود ، ولولاه لانتهت الحياة نفسها
■ ماذا تحب في المراة
- الطاعة العمياء مع الحب
■ ما هي اكلتك المفضلة في شهر رمضان
- تشريب - لقيمات - تمرية

ع.ن

● نجف جمال

المعـتـزلات
حلقات يكتبها عماد ناصف

نسرين : نشأت في اسرة متدينة عارضت دخولي الفن وارتديت الحجاب في منتصف الليل

■ حلم امي ساعدني في اتخاذ القرار ■ عبارة قالتها ابنتي دفعتني للانسحاب من عالم الفن

رغم نشاتها في اسرة ملتزمة الا انها اثرت الفن وتاثرت به ومع اول فرصة دخلت عالمه .. عارضها الكثيرون من افراد اسرتها ولكنها اقتنعت فاختارت ودافعت عن اختيارها.. واذا كان حجاب نسرين فاجا البعض الا انه لم يفاجئ زوجها وايضا لم يفاجئ ابنتها !

فحجاب نسرين واعتزالها الفن اسعدنا ولم يكن مفاجاة لنا . هكذا بدا محسن محي الدين الفنان المعتزل .الحديث على المائدة التي كان صاحب دعوتنا اليها واضاف :

عندما عرفت نسرين .. كان هناك شيء ما احسه فيها بانها ليست منسجمة مع عالم الفن وبنياه .. فقد كنت اشعر انها ليست سعيدة في هذا الوسط الذي اختارته بنفسها منذ فترة طويلة ودافعت عن اختيارها بكل ما تملك من وسائل الدفاع حتى انتصرت لاختيارها ودخلت الفن وكانت نجمة مشهورة من نجماته وقد تعارفنا في هذه المرحلة .. وهي ايضا عندما وجدت عن قناعة انها لم تعد قادرة على الاستمرار في هذا الوسط والانسجام مع قوانينه فقد اختارت ان تتركه وتختلعه من حياتها ودافعت عن اختيارها ايضا ولكن هذه المرة ليست امام اسرتها التي رحبت بقرارها. ولكن امام اعداء كل شيء جميل.. وكاي انسان له ان ياخذ قرارات مصيرية في حياته كان لها ان تاخذ قرارها بترك الفن واهله

تفكير مشترك !

■ واين كنت من هذه المرحلة .. واين كان محسن محي الدين الفنان من نسرين الفنانة التي اعلنت او اوشكت ، وقتها ان تعلن اعتزالها الفن ثم ارتداءها الحجاب ؟

- لا ابالغ حين اقول اننا تقريبا كنا نفكر في نفس الوقت بنفس الطريقة .. وبنفس المنطق .. ونفس الاحساس ونفس النظرة للامور .. فقد كنا سويا قد قدمنا عملا من انتاجنا وكان اول عمل سينمائي ننتجه وكان "شباب على كف عفريت" فقد قمنا بانتاجه وبطولته وشاركنا في كتابة السيناريو وتقريبا شاركنا في كل مفردات العمل وكان املنا ان نوجد او نساهم في صنع "سينما نظيفة" تعود بهذا الفن الرفيع الى مستواه والى سابق عهده والى ان يقوم بما يجب عليه ان يقوم به .. ولكن رغم هذه التجربة التي كان يجب ان يعقبها خطوات مماثلة .. لا ان يعقبها الاعتزال ولكن ما حدث هو اننا وجدنا انفسنا في واد بافكارنا وما نريد ان نصل به الى الناس والسينما حاليا - وقتها - في واد اخر .. ولكن نسرين كانت السباقة باخذ القرار باعتزال الفن ثم ارتداء الحجاب .

● سالت نسرين : هل هناك سبب اكبر وراء ارتدائك الحجاب واعتزال الفن؟

- اولا الحجاب او الالتزام بصفة عامة ليس بعيدا عني او عن اسرتي.. فقد نشات في اسرة يسودها جو من الروحانيات والتدين ، فوالدي - رحمه الله - كان ازهريا وكذلك جدي كان ازهريا ايضا .. فكانت اسرتي التي نشات فيها حريصة تماما على تادية الفروض والعبادات.

واتذكر ان والدي رحمه الله كان يوقظنا يوميا في الفجر كي نصلي جماعة ثم نذهب بعد ذلك الى المدارس .. وكان يوم الجمعة له طعم اخر حيث يجتمع بنا والدي ونقرا القران ويحاول ان يحفظه انا .. ورغم صغر سننا في هذه المرحلة الا ان بابا كان يساعدنا دائما ويناقشنا في امور الدين .. والحلال والحرام وقصص الصحابة .. وفي يوم الجمعة عندما يذهبون للصلاة في المسجد كنت اتاثر كثيرا انا وفيروز شقيقتي ونتساءل لماذا لا يصطحبوننا معهم .."علشان احنا يعني مش لابسين الحجاب ؟!

وكنت منذ صغري احب الحجاب ولا انفر منه بل على العكس تماما فكنت اتمنى ارتداءه .. وكنت اعجب جدا بالبنت التي ترتدي الحجاب .. ولكن ورغم انني كنت في مرحلة صغيرة من عمري الا انني حلمت بدخول التلفزيون واصررت على ذلك وكان لي ما اردت لان اسرتنا ورغم الالتزام الشديد فيها ، الا اننا اعتدنا ان نتشاور في مهام امورنا وناخذ بمبدأ الشورى ورغم صغر سننا الا ان راينا كان يؤخذ باحترام .. ومضيت في طريق الفن تشدني اضواؤه وتبهرني .. ولكن في الفترة الاخيرة التي سبقت قراري بالاعتزال والحجاب كنت دائمة التفكير في هذا الامر … وري الدائم بشيء من القلق والحيرة والتردد لا … بجداني الى ان سمعت عبارة من ابنتي رانا نطقت … بشكل عفوي … عندما قالت لي يوما وهي تجلس معي " ماما .. انا باحس دائما ان انت وبابا مختلفين كثيرا عن الفنانين الاخرين .. … ما اراكم محافظين على الصلاة وتؤديان … الفرائض واخلاقكم مش زي الفنانين الاخرين"

وقد فاجاتني هذه العبارة .. ووقفت امامها طويلا . فالفن فعلا لم يعد هو الفن .. والفنان لم يعد ايضا هو الفنان . هذا مع الوضع في الاعتبار ان هناك القلائل جدا وبشكل نادر الذين يعرفون معنى الفن وقيمته .. وقد راودتني هذه الخواطر بكثرة في الاونة الاخيرة والتي سبقت قرار الاعتزال ... حتى فوجئت في يوم من الايام بوالدتي تتصل بي وتخبرني انها رات لي حلما تكرر اكثر من مرة .. فقد رات ان والدي يزورها في المنام ويخبرها بانه غاضب علي . وبعد هذه المكالمة شعرت بخوف ورهبة شديدين. فتوضات وامسكت بسجادة الصلاة كي اصلي .. ولكن لم اتمكن من اتمام الصلاة .. وظللت ابكي بشدة فترة طويلة ثم وجدتني اتمتم وادعو بكلمات بان يرضى عني الله سبحانه وتعالى .. وساعتها شعرت وتملكني احساس بان هناك اشياء كثيرة قد تغيرت داخلي ..

حجاب منتصف الليل

ساعتها تملكني حزن شديد للغضب والدي علي وهو رحمه الله الذي كنت اتعلق وارتبط به ارتباطا شديدا .

وفوجئت مرة اخرى بصديقتي التي لا اشعر يوما انها فارقت حياتنا هالة فؤاد التي نحتسبها الان عند الله في الجنة مع الشهداء والصديقين ، تتصل بي في منتصف الليل..

وهنا بكت نسرين.. وتاثرت تاثرا بالغا عندما تذكرت الملاك الذي رحل "هالة فؤاد"..

واكملت : فوجئت بها تتصل بي وتخبرني ان صديقة للاخت هناء ثروت قد رات لي رؤية .. واعطتني رقمها فهاتفتها.. ووجدتها تروي لي حلما مشابها لما راته امي . ومرت ساعات من التفكير الطويل لم اشعر بنفسي بعدها الا وانا انتفض والفة وارتديت الحجاب كاملا وكنت قد احضرته من دولابي منذ فترة طويلة .. وخرجت الى امي .. التي فوجئت بي وكانت فرحتها لا تقدر عندما شاهدتني وانا ارتدي الحجاب .. فقد كانت هذه هي امنيتها وامنية والدي قبل وفاته .. وسعد كل من حولي بهذه الخطوة ..

■ وماذا عن رانا .. هل رحبت بحجاب ماما وهل اسعدتك هذه الخطوة ؟

اجابت "رانا" ابنة الفنانة المعتزلة نسرين .. اكيد .. والدليل انني ارتدي الخمار والحمدلله عن قناعة . فكان حجاب ماما امل بالنسبة لي. وعندما ارتدت الحجاب لم اصدق نفسي وفرحت جدا لهذا . والحمد لله فماما ارتدت الخمار وخالتي ايضا وبابا محسن اعتزل الفن واصبحت اسرتنا والحمدلله اسرة ملتزمة .. وبدون شك فماما الان تغيرت عن ماما زمان وإن كان هناك رابط يربطهما وهو الايمان بالله سبحانه وتعالى والقلب الابيض الطاهر النقي النظيف وحب الاسرة والبيت . ولكن ظروف عملها كانت تحتم عليها اشياء معينة منها اننا لم نكن نراها الا كل فترة طويلة .. وعندما نراها تكون منهكة ومتعبة من العمل والتنقل من استديو لاستديو اخر وغيرها من الاشياء التي تحتم على الفنان ان يقوم بها .

ولكن بعد الحجاب واعتزال الفن تغير كل شيء تماما واصبحت ماما معنا ليل نهار نتدارس القران الكريم ونتزاور مع احباء لنا في الله والحمد لله رب العالمين...

- ولكن ما رايكم ونحن في ليلة من ليالي رمضان .. فيما يحدث الان في العالم الاسلامي ؟

- ان هذا سؤال دام .. هكذا قالت نسرين واضافت ان ما يحدث حولنا في العالم الاسلامي كارثة بكل المقاييس فمذابح المسلمين في البوسنة والهرسك مستمرة وجرائم الصرب ترتكب ليل نهار من ذبح للاطفال واغتصاب للنساء وكل هذا يحدث في وضح النهار وتحت مرأى ومسمع الجميع .. وما يحدث في البوسنة يتكرر في بلدان اسلامية كثيرة وان صغرت الصورة او صغت حدة البشاعة .. ولو عاد المسلمون وهم كثرة وقوة الى التمسك بكتاب الله الكريم ونهج رسوله صلى الله عليه واله وسلم وصحابته . ما كان عالمنا على هذا الحال ولاصبح المسلمون قوة اعزاء لا بهذا الهون والهوان يفعل بهم الاخرون ما يشاؤون.

الاختلاف الكبير

● بين الامس البعيد واليوم هل اختلف رمضان في منزل وحياة نسرين واسرتها ؟

- اذا كنت تقصد قبل اعتزال الفن والان .. فمن الطبيعي ان يختلف رمضان كما اختلفت حياتنا كلها.. فهناك فارق كبير بين ان تعيش حياتك بهدف دنيوي كالحصول على المال او الحصول على الشهرة والاضواء .. وبين ان يكون لحياتك هدف اخروي .. هدف خالد .. هدف مرتبط بقربك من الله سبحانه وتعالى . وهذا هو حالنا سواء كان في رمضان او اي يوم من ايام العام .. ففي الماضي كان الوقت كله والفكر معظمه مرتبط بالفن .. والفيلم الجديد .. ومع من من المخرجين ساتعامل في المرحلة القادمة .. واي شركة انتاج اسعى اليها .. وماذا نفعل في شركة الانتاج الجديدة التي كوناها ؟ وهل سينجح فيلمي الجديد ام سيفشل؟ وماذا عن تجربة الانتاج ؟ كيف اكون اشهر نجمة؟ ما الادوار التي تليق بي في هذه المرحلة ؟ !

هذه التساؤلات وغيرها من نفس النوعية هي التي كانت تشغل بالي في الماضي .. اما الان فالحمدلله فقد اختلف الامر تماما . فاصبح القرب من الله سبحانه وتعالى هو الامل الاكبر .. والهدف الاكبر ورضاء الله سبحانه وتعالى هو كل ما اتمناه في دنياي .. ومن الطبيعي ان ينعكس ذلك تماما عن برنامجك اليومي .. وحياتك اليومية .. فباختلاف الهدف الذي تسعى اليه تختلف سلوكياتك .. وتختلف اعمالك .. والحمدلله رب العالمين ان من علينا بالتوبة وباخذ القرار الصحيح قبل فوات الاوان .

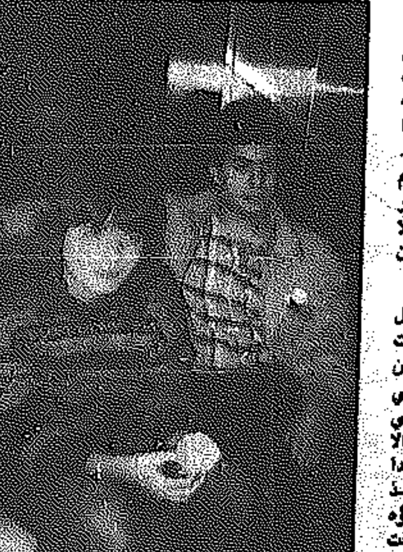
«انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء» . ونسال الله ان يرزقنا جميعا نعمة القرب منه والعمل على طاعته وحسن عبادته . اللهم امين .




● نسرين

محسن محيي الدين

فكرنا سويا في اعتزال الفن ولكن نسرين كانت السباقة




● محسن محيي الدين مع نسرين قبل اعتزالها

ذكريات فنية

دراسات تلفزيونية.. للادارة!

من المبادرات التي تحوز على الاعجاب في التلفزيون، تلك التي يتم بموجبها ارسال بعض الموهوبين والمؤهلين لممارسة العمل الفني، في بعثات الى الخارج للدراسة في مجالات العمل التلفزيوني المختلفة، وبالتحديد اولئك الذين ارسلوا في بعثات دراسية الى اميركا وبريطانيا لدراسة الاخراج التلفزيوني والسينمائي وكل ما يتعلق بهذين العملين من امور تكنيكية، تساعد من يستوعبها على اخضاعها لفكره وفنه واستخدامها في ما يريد ان يبرزه من اعمال. بحيث يتاح له، اذا كان العمل الفني يمثل قضية بالنسبة له، ان يكون هذا العمل مكتملا عنده من ناحية الموضوع ومن ناحية الشكل.

ويفترض في من يعود من بعثته الى التلفزيون، ان يبدأ العمل والانتاج، وممارسة ما يكون قد درسه في بعثته. وذلك حتى يكتمل الهدف الذي من اجله ارسل الى اميركا للدراسة، والتخرج وبالتالي استخدام الوسائل الحديثة التي يفترض انه عاد مشبعا بها، في سبيل تحسين الانتاج، وتطعيمه بالافكار الجديدة وتقديم العمل الفني متكاملا من جميع النواحي.

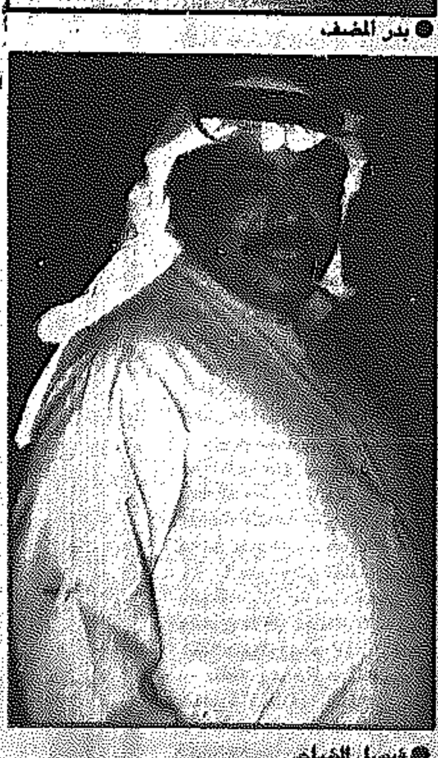
والتصور البديهي بالنسبة لهؤلاء بعد عودتهم ينحصر فعلا في الممارسة العملية لكي يبرروا ذهابهم في بعثات، وحتى تتم الاستفادة من الخبرة والدراسة التي عادوا بها. ولكن هل هذا التصور قائم فعلا في التلفزيون؟

الدليل الملموس يقول ان اكثرهم قد عينوا بعد عودتهم في مناصب ادارية.

واذا اردنا ان نسمي الاشياء باسمائها. نجد ان عبدالوهاب سلطان قد عين رئيسا لقسم السينما، وان بدر المضف، قد عين نائبا لرئيس قسم السينما، وان فيصل الضاحي قد عين رئيسا لقسم المنوعات الخ... فاذا اخذنا بعين الاعتبار المسؤوليات الادارية لكل قسم من هذه الاقسام سنجد ان الممارسة الادارية تحول دون ان يقوم هؤلاء باي انتاج شخصي في نطاق تخصصهم، وبالتالي فإن ما درسوه في بعثاتهم سيكون دون قيمة فنية فعلية، اذا لم يقترن بعمل متجدد، غير عادي، وغير مالوف. والا فانه يكون من الواجب طرح سؤال مثل: لماذا ذهب فلان في بعثة دراسية اذا كانت الاستفادة منه غير واردة.. وهل يعقل مثلا ان يكون عمل رئيس قسم السينما او رئيس قسم المنوعات، هو الموافقة على طلبات البرامج واوامر التصوير وحجز الاستديوهات التي يرسل بها المخرجون لتنفيذ اعمالهم، والابتعاد بحكم هذه الممارسة الادارية وما تستغرقه من وقت وتنظيم وتنسيق بين الطلبات، عن الانتاج الفعلي المطلوب منهم في نطاق تخصصاتهم، وبعثاتهم.. وشهاداتهم.

● عبدالوهاب سلطان

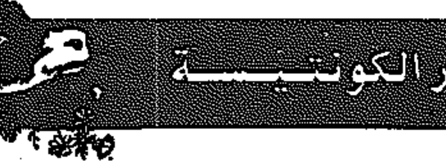
● بدر المضف



● فيصل الضاحي

واحة القبس

مذكرات حمار الكونتيسة — قصة فكاهية في حلقات ٦



تاليف: الكونتيسة دي ساغير
ترجمة: السيد رفعت

الغباء

كنت سعيدا الى حد انني بدات اتطير، وقلت لنفسي، لابد ان هذه السعادة سوف تنتهي قريبا والـ «جورجيه» كان جنديا بالجيش، وعاد الى موطنه، حاملا لنقود كثيرة تركها له قائده قبل ان يموت وحاملا الوسام الذي خلعه عليه اشترى منزلا جديدا بمدينة «مامرس» حيث اقام مصطحبا معه ابنه الصغير وامه العجوز وباعوني لجار لهم، كان يمتلك مزرعة صغيرة كنت حزينا لفراق سيدتي العجوز الطيبة، ولسيدي الصغير «جورجيه» اللذين كانا دائما الاثنان معا، طيبين معي، ولهذا ابيت معهما كل واجباتي على اكمل وجه.

لم يكن سيدي الجديد سيئا، ولكن كانت له خصلة رديئة مستهجنة، ذلك انه كان يحب الى حد الهوس، ان يشغل كل الناس بالعمل بما فيهم انا بالطبع مثلي مثل الاخرين كان يشدني لعربة صغيرة، ويجعلني اقوم بجرها محملة بالاتربة او بزبل الحمام كسماد بالتفاح، او بالاخشاب بدات اصبح كسولا لم اكن احب ان اربط لعربة او اجرها ولم اكن احب بشكل خاص، يوم السوق.

لم يكن يحمل العربة باكثر مما ينبغي ولم يكن يضربني ولكن في ذلك اليوم كان يتركني دائما بلا طعام منذ الصباح، حتى الساعة الثالثة، او الرابعة من بعد الظهر وحينما كانت تشتد حرارة الشمس كنت احس الظما حتى الموت، وكان يجب علي ان انتظر حتى يبيع سيدي كل ما عنده من بضائع وحتى يحصل على كل نقوده وحتى الى ان يودع اخيرا اصدقاءه الذين يقدمون له كاسا نخب الوداع.

لذا لم اكن طيبا جدا معه لقد اردت دائما ان يعاملني الاخرون بود، دون ان يكون هناك ما يدفعني لطلب الثار وهذا ما حدث ذات يوم، وسوف ترون ان الحمير ليست بغبية ولكن سوف ترون ايضا، كم اصبحت سيئا.

يوم السوق، ينهض الجميع في المزرعة في الصباح الباكر، كعادتهم دائما يقومون بجمع الخضروات الطازجة يضربون الزبد، ويجمعون البيض في الصيف، كنت انام في مرج كبير كنت ارى واسمع الاستعدادات تلك وكنت اعرف بانهم في الساعة العاشرة صباحا سوف ياتون لياخذوني ويشدوني للعربة الصغيرة الممتلئة بكل ما يريدون بيعه في السوق قلت لنفسي انئذ ان هذا السوق يضايقني ويتبعني كثيرا وقد لاحظت من قبل وجود حفرة كبيرة كخندق كبير، في المرج مليئة بالعوسج وبالاشواك فكرت بانني استطيع ان اختبئ فيها، بطريقة لا يستطيع فيها احد ان يجدني وقت الرحيل يوم السوق حينما رايت بداية الرواج والمجيء لاناس المزرعة، نزلت بهدوء تام الى الحفرة وغصت فيها بعمق كبير، الى الحد الذي اصبح مستحيلا معه ان يراني احد ومكثت هناك لمدة ساعة كامنا متكورا بين العوسج والاشواك، الى ان سمعت ابن صاحب المزرعة الصغير مناديا علي وهو يجري في كل اتجاه ثم عاد الى المزرعة لقد ابلغ سيدي بدون شك، بانني قد اختفيت ذلك لانه بعد لحظات قليلة سمعت صوت صاحب المزرعة بنفسه ينادي على زوجته وعلى كل من بالمزرعة كي يبحثوا عني.

«لقد مر بالتاكيد عبر سياج المرج» قال احدهم

- «من اين ترى انه قد مر؟ لا يوجد ثغرة في اي مكان بالسياج» اجاب اخر.

- «لقد تركنا باب السياج مفتوحا قال صاحب المزرعة ثم استطرد يا اولاد اجروا في الحقول هو لا يمكن ان يكون بعيدا اذهبوا بسرعة واحضروه لان الوقت يمر وسوف نصل هكذا متاخرين جدا للسوق».

ها هم يرحلون جميعا الى الحقول والى اكام الغابات المجاورة يجرون هنا وهناك وهم ينادون علي كنت اضحك بصوت خفي في مكمني حريصا على الا ينتبه احد لوجودي عاد المساكين متقطعي الانفاس لاهثين بعد ان ظلوا يبحثون عني لمدة ساعة كاملة.

سيدي اكد قائلا بانني قد سرقت بدون شك وبانني كنت من الغباء حتى تركتهم يسرقونني وياخذونني معهم، ثم قام بشد احد جياده للعربة، ورحل بمزاج معكر للغاية وحينما احسست ان كلا منهم قد عاد الى عمله وبان احدا لا يستطيع ان يراني رفعت راسي خارج المخبا من بين الاغصان وبحذر شديد نظرت من حولي، وحينما رايت الا احد هناك وانني بمفردي خرجت تماما من مخبئي جريت الى الطرف الاخر من المرعى، كي لا يخمن احد او يعرف اين كنت في ذلك الوقت، وبدات انهق بكل قواي.

وبسبب تلك الجلبة هرع الي كل من يعملون بالمزرعة.

- «انظروا ها هو قد عاد» صاح الراعي.

- «من اين جاء اذا؟» تساءلت السيدة زوجة صاحب المزرعة.

- «من اين ولج وعبر؟» تابع حوذي العربة.

وفي موجة الفرح التي انتابتني لتجنبي الذهاب الى السوق هرولت نحوهم استقبلوني متهللين وراحوا يربتون ظهري ويملسون على شعري قائلين لي بانني حيوان ممتاز لانني استطعت ان اخلص نفسي من بين ايدي اللصوص الذين كانوا قد سرقوني واثنوا علي، موجهين لي الكثير من المديح مما جعلني احس الخجل ذلك انني كنت ارى بانني استحق الضرب بالعصا، بدلا من كل تلك الملاحظات والمجاملات تركوني ارعى بهدوء وكنت سوف اقضي بالتاكيد يوما رائعا وساحرا لو لم اكن احس عذاب الضمير، الذي راح يوخزني ويؤنبني بسبب خداعي لسادتي المساكين.

وحينما عاد صاحب المزرعة وعلم بعودتي كان سعيدا جدا، ولكن كان ايضا مندهشا في اليوم التالي قام بجولة وراح يزرع المرج، وسد بعناية كل الثغرات الموجودة بالسياج المحيط بالمرعى.

- «سوف يكون نبيها جدا واريبا، لو استطاع ان يهرب مرة ثانية» هذا ما قاله وبعد ان انتهى مما فعله قمت انا بسد حتى الثغرات الصغيرة للغاية بالاوتاد الخشبية وبالاشواك ولم يعد يوجد بالسياج ما يسمح حتى بمرور هر.

مر الاسبوع بهدوء ولم يعد احد يفكر في مغامرتي السابقة ولكن يوم السوق التالي



● الحفرة التي كنت اختبئ بها من اسيادي

عدت الى لعبتي الشريرة تلك واختفيت في هذه الحفرة التي كانت تنقذني من التعب الشاق، ومن الضيق والالم الشديد بحثوا عني مثلما فعلوا في المرة السابقة وزادت دهشتهم ايضا معتقدين بان لصا شديد المهارة انتزعني وعبر بي من بوابة السياج.

- «هذه المرة ضاع نهائيا قال سيدي بحزن هو لن يستطيع ان يتخلص بنفسه هذه المرة وحتى لو استطاع ان يهرب منهم فلن يستطيع ان يعود لقد سددت بيدي كل ثغرات السياج».

ورحل متنهدا وحل محلي بالطبع هذه المرة ايضا احد الجياد في جر العربة ومثلما حدث في الاسبوع الماضي خرجت من مخبئي حين رحل كل الناس ولكنني كنت اكثر حذرا في الاعلان عن حضوري بالنهيق فلم انهق كما فعلت في المرة السابقة.

وحينما وجدوني اكل العشب في المرعى بهدوء وحينما علم سيدي بانني قد عدت بعد قليل من رحيله رايت بانهم قد ارتابوا في مسلكي لم يلاطفني احد، وكانوا ينظرون الي بحذر وريبة ولاحظت انهم بداوا يراقبونني اكثر من اي وقت مضى كنت اسخر منهم وقلت لنفسي: «يا اصدقائي الطيبين سوف تكونون في غاية المهارة والحذق اذا انتم اكتشفتم اللعبة التي العبها معكم فانا اكثر مهارة وبراعة منكم وسوف اخدعكم في المرة المقبلة ايضا وفي اية مرة اخرى».

اختبات اذا في المرة الثالثة وانا مسرور جدا ومنتش ببراعتي ولكنني ما كدت ان اكور جسدي بالحفرة حتى سمعت نباحا مرعبا لكلب من كلاب الحراسة وصوت سيدي الذي كان يقول «امسك به يا غاردافو» اوقعه تشجع قو من عزمك انزل الى الحفرة عضه من عرقوبيه ادفع به الي حسن جدا، برافو يا كلبي العزيز الحق الحق يا غاردافو».

في الواقع فان غاردافو، القى بنفسه الى الحفرة عضني من عرقوبي ومن بطني كان سيلتهمني لو لم افرر وبسرعة القفز خارج الحفرة وجريت نحو السياج محاولا البحث عن مخرج لي حينما القى سيدي والذي كان ينتظرني على رقبتي بانشوطه، اوقفتني في الحال كان مسلحا بكرباج مما اعطاني احساسا بالقسوة وبالجفاء الشديد استمر الكلب في عضه لي ضربني سيدي شعرت بمرارة الندم، لكسلي ولتواني اخيرا ابعد سيدي غاردافو، وكف عن ضربي وحل الانشوطة من حول رقبتي ووضع لي مقودا ثم قادني مرتبكا مذهولا ومرضوضا تماما، كي يشدني الى العربة التي كانت في انتظاري.

لقد عرفت ان احد اطفاله كان قد بقي كامنا على الطريق بالقرب من البوابة لكي يفتح لي اذا انا عدت وقد لمحني خارجا من الحفرة وقال لابيه ذلك هذا الخائن الصغير تبا له.

ذلك ما كنت اسميه شرا وما سبب لي كثيرا من التعاسات ولكن خبراتي وتعاساتي تلك بالتحديد هي التي جعلت مني بعد ذلك كائنا افضل.

ومنذ ذلك اليوم اصبحوا اكثر قسوة تجاهي فقد كانوا يسجنونني ولكنني كنت اجد دائما طريقة ما لفتح كل الابواب باسناني فاذا كانت هناك سقاطة كنت اخلعها واذا كانت هناك اكرة كنت اضغط عليها والفها واذا كان هناك مزلاج كنت ادفعه كنت ادخل في كل مكان واخرج من اي مكان صاحب المزرعة كان يستحلف لي يؤنبني ويضربني لقد اصبح شريرا تماما في معاملته لي وهذا ما اصبحته انا ايضا تجاهه اكثر فاكثر كنت اشعر بالتعاسة بسبب خطئي ذاك وكنت اقارن بين حياتي البائسة تلك وحياتي التي عشتها من قبل عند هؤلاء السادة انفسهم ولكن بدلا من اصحح من اخطائي كنت ازيد من شري ومن عنادي اصبحت حرونا ذات يوم، دخلت الى بستان الفاكهة والخضروات واكلت كل خضروات السلاطة من الخس ومن الهندباء الى اخره في يوم اخر، القيت ارضا بابنه الصغير الذي كان قد وشى بي مرة اخرى، شربت سطلا مليئا بالقشدة، كانوا قد وضعوه بالخارج، كي يضربوا القشدة لتحويلها الى زبد كنت اسحق دجاجاتهم وديوكهم الرومية الصغيرة كنت اعض خنازيرهم واخيرا انتهيت بان اصبحت شريرا تماما حتى ان السيدة طلبت من زوجها ان يبيعني في سوق «مامرس» والذي سوف يقام بعد خمسة عشر يوما اصبحت نحيفا وبائسا بسبب كثرة الضرب، وبسبب رداءة الغذاء ولانهم قرروا بيعي فكان لابد ان ابدو بمظهر طيب وبهيئة افضل تجلب نقودا اكثر مما لو باعوني بحالتي تلك هذا ما كان يقوله صاحب المزرعة هو وزوجته منعوا العاملين بالمزرعة وكذا الاولاد، من ان يسيئوا معاملتي ولم يعد احد يشغلني باي عمل، وقد كانوا يغذونني بطعام جيد للغاية كنت سعيدا جدا خلال الخمسة عشر يوما تلك قادني سيدي الى السوق، وباعني بمائة فرنك. وعندما تركني اردت ان اعطيه عضة قوية باسناني، ولكنني خشيت من ان اعطي عن نفسي فكرة سيئة لسادتي الجدد وقنعت بان ادرت له ظهري بحركة مشبعة بالاحتق

ايام الدموع والضحكات — قصة المسرح العربي في اوراق نجومه الرواد ٦

حلقات يكتبها
جلال الزيدي

غادة الكاميليا.. زهرة كل العصور

■ كره يوسف وهبي دوره لان الدور عاطفي رقيق وهو ممثل مصارع يحب ان يزأر ويصب اللعنات

من اوراق
فاطمة اليوسف

وبين اعمال التجارة والاصلاح والبناء.. كان عزيز وابطال الفرقة لا يكفون عن التدريب.. وقد اتفقوا على ان يظهروا جميعا في الروايات الاولى.. مهما كان الدور صغيرا على هذا البطل او تلك.. ولعل البروفات المسرحية لم تشهد نظاما كالذي كان يحافظ عليه الممثلون في فترة الاستعداد هذه..

كانوا - وفيهم الابطال الراسخون - كالتلاميذ.. لا يكفون عن التدريب حتى يدق جرس كبير على الباب فيخرجون الى الشارع الصغير «مجاور للمسرح» ياكلون الساندويتشات ويشربون الشاي في قهوة الفن الموجودة هناك وبعض الحوانيت الصغيرة المجاورة.. حتى يدق الجرس مرة اخرى فيلقون ما بايديهم، ويسرعون الى الداخل، يلتفون حول استاذهم القصير المحدوب، عزيز عيد.. ويواصلون التدريب.

وقد فوجيء الممثلون اثناء البروفات بحقيقة غريبة. هي: ان الممثل الناشيء يوسف وهبي اكثرهم حاجة الى التدريب لم يكن له سابق عهد بالالقاء السليم. ولم يكن قد سبق له الاضطلاع بادوار دارامسية هامة.. وهو اذا تكلم اطلق لصوته وعضلات وجهه العنان.. يهدر كالشلال الصاخب، جارفا في طريقه الكلمات حتى لا تكاد تبين، وبين هديره تنفجر بعض مخارج الالفاظ كقطع الاحجار المتطايرة من الشلال الهادر على نحو يصدم الاذن.. وفي غمرة هذا الاندفاع كثيرا ما ينسى يوسف فقرات كاملة - وهو لا يحفظ ادواره عادة - وكثيرا ما يترك النص ليتحدث بكلام من عند باته.. مطمئنا على ان المتفرج لا يميز الكلمات تماما بحيث يدرك هذا الخروج.

وكان ممثلو الفرقة يلتفون حول عزيز يطلبون منه - وبشدة - ان يرغم يوسف على التدريب وتعديل طريقته. وعزيز متحرج اول الامر ان يصارح يوسف حتى لا يغضب ويفشل مشروع الفرقة قبل افتتاحها. واخير اخذ عزيز يدربه في لين وطول بال.. وان فشل في اقناعه لتغيير هذه الطريقة الغريبة، التي مازالت - الى اليوم - طابع تمثيله.

وكانت المرتبات قليلة جدا.. فاكبر مرتب في الفرقة كان ثلاثين جنيها باخذها عزيز. وكانت الممثلة الناشئة تاخذ ٢٥ جنيها. وكان حسين رياض واحمد علام وغيرهم لا تزيد مرتباتهم على ١٢ او ١٥ جنيها.

ولم يكن الفنانون يجدون فراغا لينظروا الى هذه المرتبات ويقولوا انها ضئيلة.. كانوا ينفقون وقتهم كله، وحرارتهم كلها، لكي يقدموا عصارة خبرتهم ومهارتهم الى هذه الفرقة، ويلتفون - وفيهم من شاب شعره على المسرح - حول هذا الشباب الوارث الذي يحب الفن.. مصممين على النجاح باي ثمن.. فاذا انتهى اليوم الحافل بالعمل.. كنت تراهم خارجين من باب المسرح متعبين، يمشون على اقدامهم الى حيث يسكنون.. فيما عدا يوسف، الذي اشترى سيارة فاخرة فكان اول ممثل اقتنى سيارة.

وكان الاستاذ يوسف وهبي في ذلك الوقت متزوجا من سيدة اميركية تربت في ايطاليا. كانت تحب الفن وقيل انها كانت تمثل في روايات الاوبرا الايطالية حيث عرفها يوسف ولكنها كانت سيدة محترمة مهذبة جدا، تقف في المسرح دائما الى جوار زوجها. وكانت تؤيد الراي السليم الذي يتفق مع الفن ولو خالفت زوجها.

ومن الابتكارات التي ابتدعها يوسف في ذلك الوقت.. انه وضع فانوسا سحريا امام باب المسرح يعرض صور ابطال الفرقة مضيئة متلاحقة كالفيلم السينمائي. ولم تكن انوار «النيون» الشائعة الان قد عرفت بعد فكان هذا الفانوس السحري دعاية بارعة جذبت انتباه الناس.

المجنون: لماذا؟

واستقر الراي على ان يكون الافتتاح برواية «المجنون». ولم يكن عزيز عيد، ولم تكن الممثلة الاولى، راضين عن هذا الاختيار، فالرواية في الواقع ليست من مسرحيات الدرجة الاولى، ولكن الاختيار وقع عليها لاسباب كثيرة. منها ان البطولة معقودة فيها لرجل، مما يعطي فرصة للظهور ليوسف وهبي بوصفه صاحب الفرقة، ومنها ايضا ان دور يوسف وهبي بوصفه صاحب الفرقة ومنها ايضا ان دور يوسف وهبي هو دور مجنون وتمثيل دور المجنون اسهل.. اذ انه لا يخضع لقواعد دقيقة واي شيء ياتيه الممثل يمكن ان يقال عنه انه مجنون.

وارتفع الستار اول مرة يوم ١٠ مارس.

وشهد الناس لاول مرة في مصر هذه المجموعة المختارة من الابطال يؤدون ادوارهم طبقا لاحدث قواعد التمثيل ويقدمون للناس عملا جديدا تماما يتلخص في ان الممثل لا يمثل على المسرح ولكنه يحيا.. يحيا حياة طبيعية تماما.. ينسى معها المتفرج ان القصة التي يشهدها من ابتكار مؤلف.. لا تزيد ولا مغالاة.. لا انفعال في موضع الهدوء.. ولا صخب في موضع الانفعال ونجحت الرواية.

وخرج الناس يتحدثون عن هذا الفن الجديد.. وعن الابطال الكبار يلعبون الادوار الصغيرة ويتضامنون في الاداء والرغبة الصادقة في الارتفاع بمستوى الفرقة.

وفي الليلة الاولى بعد نهاية التمثيل وقعت بسبب رواية المجنون ازمة كبيرة ظل يوسف وهبي يجهلها زمنا طويلا.

فقد كان بين شهود الرواية ابراهيم عبدالقادر المازني وكان مختصا بكتابة النقد الفني في جريدة الاخبار التي كان يصدرها المرحوم امين الرافعي وكتب المازني مقالا يمدح فيه الممثلين وينتقد تمثيل يوسف وهبي بالذات وكانت وجهة نظر المرحوم المازني ان الجنون انواع:

هناك المجنون الهادي والمجنون الذاهل، والمجنون الثائر.. هناك المجنون الذي ينطوي على نفسه والمجنون الذي يضرب ويحطم وان يوسف وهبي لم يوضح نوع الجنون المصاب به البطل.

ولكنه خلط كل انواع الجنون وانطلق يصنع على المسرح ما يشاء مما لا يتيح للناقد ان يحاسبه على الاداء حسابا دقيقا.

كتب المازني هذا المقال وارسله الى المطبعة وكان للمرحوم امين الرافعي صاحب الجريدة صديق عزيز هو المرحوم عبدالخالق مدكور باشا وكان عبدالخالق مدكور صهرا لاسرة يوسف وهبي وتدخل مدكور باشا عند امين الرافعي طالبا عدم نشر المقال قائلا ان هذه الفرقة الجديدة يجب تشجيعها ومن الظلم لها ان تقابل في اول ايامها بهذا النقد.



● فاطمة اليوسف



● امينة رزق



● يوسف وهبي

وامر امين الرافعي بعدم نشر المقال.

وصمم المازني على الاستقالة من الجريدة ان لم ينشر المقال وبعد مفاوضات طويلة عاد المازني ولكنه امتنع عن كتابة النقد الفني طيلة ايام فرقة رمسيس.

وقد ظل يوسف دائما يكره النقد الفني، ويضيق بالصحف التي تتصدى له بالتوجيه وهي طبيعة لا يجب ان تكون في الفنان الاصيل.. فالفنان الحقيقي يستفيد من كل نقد سليم يوجه اليه، والفنان الحقيقي لا يخدشه اي نقد زائف.

هكذا تكونت تكونت فرقة رمسيس، وروح التضحية والايثار والاخلاص للفن التي سادتها، وحتى ارتفع الستار عن اولى رواياتها، وكانت رواية «المجنون».

احب ان اسجل هنا - للتاريخ - اسماء الذين تكونت منهم الفرقة ونهضوا بعبئها غير الممثلة الاولى، وعزيز عيد ويوسف وهبي وهم: حسين رياض، احمد علام، مختار عثمان، حسن فايق، استفان روستي، فتوح نشاطي، ادمون تويما، ثم فاطمة رشدي وزينب صدقي وماري منصور وسرينا ابراهيم ونعمت رياض.. والتحقت بالفرقة بعد بدء الموسم بقليل امينة رزق وخالتها امينة محمد وكان الملقن حسن شلبي، ومنظم المسرح علي هلال.

وعلى ان رواية «المجنون» كانت بداية فقط وكان اختيارها كبداية لاسباب واعتبارات سردتها فيما سبق. اما العمل الفني الكبير الذي قدمته الفرقة فانفجر في الوسط الفني كالقنبلة، وكان دعامة النجاح الاولى للفرقة، فقد كان مسرحية «غادة الكاميليا»... ترجمها محمود افندي عزى، الذي كان وما يزال الى الان موظفا في المجموعة الرسمية بوزارة العدل ثم نقحها وراجعها الاستاذان عزيز عيد وادمون تويما.

والقصة في «غادة الكاميليا» بسيطة هادئة... ليست من النوع الحافل بالمفاجات او الفواجع او المواقف الصاخبة... والروايات من هذا النوع تحتاج الى براعة في التمثيل اكثر، فالممثل يقف فيها على المسرح مجردا الا من مقدرته. وكذلك المخرج... فليس هناك مفارقات او مبالغات تخفي ضعف الممثل ان ضعف، او عدم كفاءة المخرج ان كان غير كفء للموضوع.

فالمسرحية تروي قصة حب عنيف نشب بين غادة الكاميليا مرغريت وبين محام شاب مستقيم ات من الريف حديثا.. اسمه ارمان ديفال..

وقد اضطلعت الممثلة الاولى بدور مرغريت وهو الدور الذي خلد ذكر سارة برنار في فرنسا فكان اكبر ادوار حياتها الفنية..

ولعب يوسف وهبي دور ارمان.. وارمان شاب هادئ لا شذوذ فيه ولا جنون، وهو من هذه الناحية لا يلائم يوسف الممثل الناشيء الحديث العهد بهذه الادوار.

يوسف يكره دوره

ولكن يوسف وهبي لم يكن راضيا عن دوره في «غادة الكاميليا»... فهو دور عاطفي، رقيق، فياض بالاحساس المرهف، وهي ادوار لا يحبها يوسف الذي يريد دائما ان يزار ويطلق اللعنات وكان يصف الدور بانه «رقيع» ويقول لمنظم المسرح قبل ان يدخل استخفافا بالدور:

- زغزغني يا هلال علشان امثل الدور ده.

وحول الممثلة الاولى ويوسف وهبي او حول «مرغريت» كانت تدور الحياة التي اراد اسكندر ديماس الابن ان يصورها في مسرحيته..

هذا هو الاب ديفال والد ارمان.. الذي يطلب من مرغريت ان تترك ابنه ويكلمها بلهجة شديدة قاسية، وتهم مرغريت بطرده فيتاثر الاب الوقور، ويدرك ان هذه الغانية لها قلب من ذهب فينقلب متوسلا اليها باسم الحب ان تتركه له.. فتستجيب رجاءه هذه المرة. ان الاب ديفال في مسرح رمسيس كان الاستاذ عزيز عيد.

وهذا غاستون، الرجل الطيب جدا، الوفي جدا، والصديق الناصح لمرغريت يقوم بدوره حسين رياض. وهذا مسيو سان جودان العجوز الغني الذي تعبث به غانية رشيقة جميلة من صديقات مرغريت وهو ولهان بها رغم كل شيء... ودوراهما ينهض بهما احمد علام وزينب صدقي..

هناك صديقة اخرى لمرغريت، من نوع اخر اسمها ناشيت.. فتاة باسلة تعمل وتكسب تمثلها فاطمة رشدي وتريد ان تتزوج من صديقها جوستاف الذي يمثله مختار عثمان، وناشيت من رايها ان تتزوج مرغريت من ارمان ولا تكف عن محاولة اقناعها بذلك.

ثم هذه برودنس - او سرينا ابراهيم - السيدة التي كانت في شبابها تبيع الهوى ثم اصبحت الان بعد ان تقدمت بها السن تتاجر فيه.

وهذا حسن فايق يؤدي دور الدوق دي فرفيل الثري المتصابي الذي يطارد مرغريت بحبه وهي تفر منه. واخيرا لنين خادمة مرغريت الوفية التي تسهر على صحتها حين يهزمها المرض. كانت تؤديه ممثلة اسمها نعمت رياض.

التمثيل يصبح حقيقة

ولا تنسى الممثلة الاولى ماساة هذه الممثلة نعمت رياض التي كانت تؤدي دور خادمتها على المسرح فقد كان على الممثلة ان تمثل دور المريضة بالسل. التي انهكتها العلة في فصول الرواية الاخيرة.. اما نعمت رياض التي كان عليها ان تلعب دور الخادمة - المريضة بالسل فعلا - سقطت على الارض.. واسرعت الممثلة الاولى تسندها لكي تستطيع ان تمضي في الاداء الى اخر المشهد.

على هذا النحو احتشد كل الابطال اللامعين في الرواية.. لا يقول واحد منهم: ان دوري صغير وقد كان دور حسين رياض بالذات دورا صغيرا بسيطا، ولكنه بمظهره الطيب العطوف - وان كان طيبا عطوفا في مخبره ايضا - استطاع ان يلمع وان يجعل من دوره هذا الصغير شيئا هاما.

ونجحت الرواية نجاحا لم تصادفه اي رواية مسرحية اخرى نجحت بالاخراج الدقيق والاداء المخلص والبعد عن التهريج، ولما كان العمل الجيد في ذاته خيرا من كل انواع الدعايات فقد ظفرت الرواية باقبال من الناس منقطع النظير... ولاول مرة محمود كامل وتوفيق دياب ومحمد التابعي - لاول مرة يكتسبون نقدا هو الثناء الخاص. واذكر ان الاستاذ التابعي لم يشا ان يفوته النقد، فلم يجد ما ياخذه على الممثلة الاولى الا ان كعب حذائها كان مزودا بقطعة من الكاوتش.

ولكن ذلك لم يمنع من ان يطلق النقاد على الممثلة الاولى لقب: سارة برنار الشرق. وقطعة الكاوتش التي لمحها الاستاذ التابعي في حذاء الممثلة الاولى... تفتح الباب لذكريات طريفة.

فقد قلت ان مرتبات الممثلين في فرقة رمسيس كانت ضئيلة وان الممثلة الاولى لم يكن يزيد مرتبها على خمسة وعشرين جنيها وكان على الممثل مع ذلك ان يشتري - على حسابه - الثياب اللازمة للروايات اذا كانت ثيابا عصرية. اما الروايات التاريخية التي تحتاج الى ثياب خاصة فالفرقة هي التي تتكفل باحضارها.. ومع ان رواية «غادة الكاميليا» تؤدى عادة بملابس العصر القديم، وان الفرقة رات اقتصادا للتكاليف ان تقدمها بثياب عصرية.. وساعدها على ذلك ان موضوع الرواية انساني مما يمكن ان يحدث في كل زمان ومكان.

وهكذا اصبح على الممثلة الاولى ان تشتري لهذه الرواية - على حسابها - خمس فساتين لفصول الرواية الخمسة. فماذا تصنع؟.. ذهبت الى محلات شيكوريل وصيد ناوي وفتحت فيهما حسابا.. فاشترت الفساتين اللازمة على ان تدفع ثمنها بالتقسيط جنيهين كل شهر، وابدى اصحاب المحلين للممثلة الاولى تشجيعا كبيرا وتسهيلات لا تنساها لهم، من ذلك ان احد الفساتين اللازمة للرواية كان غاليا جدا، يصل ثمنه الى ٣٠ جنيها - وهو مبلغ ضخم في تلك الايام - فصرح شيكوريل للممثلة الاولى بان تستعيره وتلعب به الدور الى ان يجد لها المحل ثوبا مشابها اقل في الثمن قليلا، فتعيده اليه.. بلا مقابل.

حكاية فنية

الجاموسة تعطل التصوير في «الفوازير»!



استديوهات التلفزيون المصري مشغولة بالكامل بمسلسلات وفوازير رمضان حتى الان.

ويلاحظ هذا العام، وعلى الرغم من ان الاستعدادات بدات مبكرة الا ان بعض الاستديوهات تواجه مشاكل فنية.

الامر الذي استدعى من المخرج «محمد نبيه» الذي يصور فوازير «احنا فين» بطولة سمير صبري، وسماح انور، وشيرين سيف النصر، دفع حالة الاستعداد للدرجة القصوى للانتهاء من تصوير اكبر عدد من الحلقات قبل انتهاء رمضان.

فوازير «احنا فين» تدور حول اكتشاف معالم محافظات مصر من خلال خط درامي بسيط تتخلله استعراضات ورحلة بحث فلفلة (سماح انور) عن اختها «جلجلة» (شيرين سيف النصر) وتواجه بعدة مطاردات الى ان تلتقيا.

وعلى الرغم من كل الاحتياطات، الا ان بعض الدخلاء في الاستديو تسبب في عدد من المشادات الامر الذي ادى بالمخرج الى التهديد بالانسحاب من استكمال الفوازير، وبعد ان تم تهدئة الجو عاد المخرج محمد نبيه لاستكمال التصوير، وحتى كتابة هذه السطور لم يكن قد انتهى سوى من خمس حلقات فقط ويذكر ان «جاموسة» متهورة تسببت في تعطيل تصوير مشهد تجرى احداثه في احدى القرى حيث يتم زفاف سماح انور مما ادى الى اعادة تصوير المشهد عدة مرات.

والملاحظ ان المخرج محمد نبيه يعمل خلال الفترة الاخيرة لوقت متاخر من الفجر، ويعود للاستديو في الساعة الحادية عشرة صباحا لاستكمال التصوير، بينما تحرص سماح انور على التواجد في الخامسة مساء للعمل في مشاهدها وتعود قبل موعد رفع ستارة المسرح الكوميدي بساعة حيث تعمل في مسرحيتها الجديد «مطلوب زواجه فورا».

واحة القبس

العنف النسائي ضد الرجال

المحامية سارة الدعيج : الاسلام حرر المرأة واعطاها حقوقها وحفظ كرامتها

ساهمت المحامية سارة الدعيج بالتعليق على قضية العنف النسائي ضد الرجال الذي نشرته «القبس» في صفحة حكايات الناس بتاريخ ٩٤/٢/٢ معلقة على محاكمة امراة اميركية اسمها لوريتا بتهمة بتر عضو زوجها.

■ سوء المعاملة يؤدي الى الكبت والكبت يؤدي الى الانفجار

■ حالات فردية لا تعبر عن اضطهاد جنس لآخر

● من الناحية النفسية :

- الظاهر من وقائع هذه الحادثة ان السيدة - لوريتا - قد تعرضت من قبل زوجها المجني عليه ولسنوات لمعاملة عنيفة باعتدائه عليها بالضرب بصورة وحشية واهانة كرامتها وآدميتها - وهذه المعاملة ادت بطبيعة الحال الى سوء حالتها النفسية وولدت لديها كبتا وشعورا بالعداء نحوه الى ان تفجر هذا الكبت وتمخض عنه الفعل الذي قامت به - لوريتا - وادى الى النتيجة التي قدمت بها للمحاكمة وثبتت براءتها منها - الى هذا الحد فان الحدث لا يدعو الى الغرابة والى هذه الثورة التي صاحبته من تاييد او اعتراض حيث انه من المنطقي ان مجموعة المقدمات - التي سبقت الواقعة وهي المعاملة السيئة من قبل الزوج لزوجته - ان تؤدي الى النتيجة التي احدثتها - الزوجة بزوجها ويستوي الامر سواء وقع هذا الحدث على اي عضو من اعضاء الزوج الجسدية او حتى اذا ادى فعل الزوجة الى قتل الزوج مثلا حيث ان هذه الوقائع واردة وتحدث في حياتنا اليومية - والذي يؤكد رأينا بان هذه الواقعة من الامور العادية - ما تطالعنا به الصحف يوميا وما هو متداول باروقة المحاكم من افعال انتقامية يقوم بها اشخاص ضد اخرين بسبب سوء المعاملة وسوء العشرة على الاخص في هذه الايام حيث انه قد اصبح من غير المستغرب ان نسمع عن ابن قتل امه واباه او ام قتلت ابنها وزوجها او زوج قتل زوجته وابناءه .. الخ فالامر اذن لا يجب ان ينظر اليه من ناحية النوع البشري (الذكورة او الانوثة) لثبوت ان سوء المعاملة من اي نوع يؤدي الى الكبت والكبت يؤدي الى الانفجار والانفجار تتمخض عنه نتائج في اي صورة من الصور. ذلك كله بغض النظر عمن وقع عليه هذا الفعل او من اوقع هذا الفعل ذكرا كان او انثى.

● من الناحية القانونية

أ - من المقرر قانونا انه لا يسال جزائيا من يكون وقت ارتكاب الفعل عاجزا عن ادراك طبيعته او صفته غير المشروعة او عاجزا عن توجيه ارادته بسبب مرض عقلي او نقص نموه الذهني او اية حالة عقلية اخرى غير طبيعية واذا قضي بعدم مسؤولية المتهم طبقا لما سبق امرت المحكمة اذا قدرت خطورته على الامن العام بايداعه في المحل المعد للمرضى بعقولهم الى ان تامر الجهة القائمة على ادارة المحل باخلاء سبيله لزوال السبب الذي اوجب ايداعه فيه وهذا هو المعمول به في الكويت وفي سائر بلدان العالم.

وبتطبيق ذلك على الواقعة محل البحث نجد ان السيدة - لوريتا - وكما هو ثابت من الحكم الصادر ببراءتها انها قد ارتكبت الفعل المنسوب اليها خلال لحظة جنون عابرة - ادت الى عدم مساءلتها جزائيا عن هذا الفعل - ومن المؤكد ان المحكمة لم تصدر حكمها بالبراءة الا بعد احالتها الى الطب الشرعي لبحث حالتها النفسية وقت ارتكاب الحادث وثبت من تقرير الطب الشرعي انها كانت في حالة جنون عابرة وامرت المحكمة بوضعها تحت مراقبة طبيب نفسي - لتكون المحكمة قد طبقت المقرر قانونا ولا غبار عليها في هذا الحكم.

ب - اما عن موقف القضاء وحكم القانون في الكويت اذا ما وقعت حالة مماثلة فهو ما سبق الاشارة اليه اعلاه من عدم المساءلة الجزائية في مثل هذه الحادثة - وبالتالي فان القضاء في الكويت سيطبق القانون على الوقائع المطروحة عليه فاذا ما تماثلت حالة من الحالات مع هذه الواقعة وثبت ارتكاب فاعلها الجريمة وهو في حالة من الجنون او العجز عن الادراك او النقص في النمو الذهني - فانه حتما سيصدر حكم ببراءته مما هو منسوب اليه مع ايداعه في المحل المعد لمرضى بعقولهم الى ان تامر الجهة المختصة باخلاء سبيله لزوال السبب.

● من الناحية الاجتماعية

اختلف وضع المراة في المجتمع على مر العصور ففي العصور الاولى كانت المراة تعامل على انها سلعة تباع وتشترى وكانت لا تعدو ان تكون كاي شيء يملكه الرجل ويملك التصرف فيه والتنازل عنه - الى ان جاء الاسلام وحرر المراة من هذه القيود واعطاها حقوقها الشرعية التي حفظت لها كرامتها ومكانتها في المجتمع وخرجت الى العمل واصبح دورها مثل الرجل في شتى الميادين وتقلدت اعلى المناصب القيادية - اما ما يظهر في المجتمع من حوادث وثيقة الصلة بعلاقة الرجل بالمراة فانها لا تعدو ان تكون حالات فردية لا تعبر من قريب او بعيد عن اضطهاد المراة من قبل الرجل او العكس فكما يحدث ان نسمع عن جريمة اعتداء من المراة على الرجل يحدث ايضا ان نسمع ونرى جرائم الرجل على المراة - ففي مجتمع معين نجد للرجل سطوته وكلمته وهو الحاكم الناهي دون تعقيب او مشورة للمراة وفي مجتمع اخر نجد للمراة كلمتها ولها حق المشورة والراي وقد يكون رايها هو الغالب ومرجع ذلك في كلتا الحالتين الى المجتمع من حيث النشاة والعادات والتقاليد فعندنا في الكويت مثلا يختلف وضع المراة في مجموعة من الناس عن الاخرى وخلاصة القول ان بني الانسان من رجال ونساء هما كيان المجتمع ودعامته يختلف دور كل منهما ومركزه في الراي والمشورة باختلاف العادات والتقاليد والمستوى الاقتصادي - فلا نستطيع ان نقطع بسطوة الرجل او بسطوة المراة وان ما حدث في واقعة السيدة الاميركية ما هو الا حالة من الحالات الفردية التي غالبا ما تحدث في اي مجتمع ومن اي فرد من افراده.

يدعي ان مشاعره تغيرت نحوي ويريد الزواج باخرى!

كنت اظن ان حياتنا تسير على ما يرام، وان زواجنا لا يعاني من مشاكل حقيقية، هذا ما كنت اعتقده الى ان جاءني زوجي منذ شهر ليعلن لي بعد عشر سنوات من عشرتنا انه يريد الطلاق لانه يحب امرأة اخرى.

حاولت ان اعرف اسباب تصرفاته وتخليه عنا، قال لي انه لم يعد يحبني كما في السابق، وهو الان يريد الزواج بالفتاة التي يطرق لها قلبه وهو لا يريد ان يخدعني ويبقى معي بعدما تغيرت مشاعره نحوي.

اقترحت عليه ان يبقي على زواجنا ويتزوجها، فكان رده: من شروط تعدد الزوجات العدل بينهن، وهذا شيء لا استطيعه، يضاف الى ذلك انك شابة وقد تجدين سعادتك مع رجل اخر غيري».

الصدمة كانت كبيرة جدا علي وعلى اولادي، انني في وضع سيىء لا انام ولا اتناول الطعام وقد بدأ وزني ينخفض، انني احبه ويؤلمني تخليه عني، كيف استطيع التعامل مع احزاني؟ وكيف اربي اولادي وانا في حالة يرثى لها؟

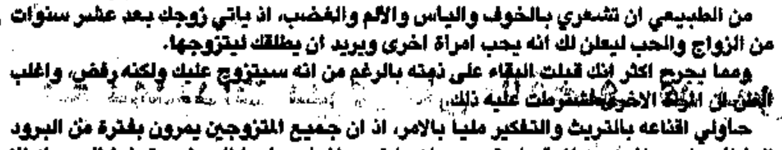
زوجي رجل غني، واكد لي انه لن يقصر بواجباته المادية تجاهنا، وبانه لن ينقص علينا شيء، رغم ذلك اشعر بالخوف من المستقبل واعاني من اليأس، فماذا افعل؟

زوجة معذبة

من الطبيعي ان تشعري بالخوف والياس والالم والغضب، اذ ياتي زوجك بعد عشر سنوات من الزواج والحب ليعلن لك انه يحب امراة اخرى ويريد ان يطلقك ليتزوجها.

ومما يجرح اكثر انك قبلت البقاء على ذمته بالرغم من انه سيتزوج عليك ولكنه رفض، واغلب الظن ان المرأة الاخرى اشترطت عليه ذلك.

حاولي اقناعه بالتريث والتفكير مليا بالامر، اذ ان جميع المتزوجين يمرون بفترة من البرود العاطفي، او يعانون من ازمة عابرة وسرعان ما تعود المياه بينهما الى طبيعتها. اطلبي منه الا يستعجل الامور وان يعود الى عقله ويدرس الموضوع جيدا فربما كانت مشاعره تجاه هذه المراة نزوة عابرة. اما اذا اصر على الطلاق، فليس امامك ما تفعلينه الا محاولة الخروج من هذه الازمة بمساعدة اصدقائك واهلك، فهم قادرون على التخفيف من احزانك ومساعدتك على تخطي هذه المرحلة الصعبة، واحمدي الله ان زوجك ميسور وانه لن يقصر بواجباته المادية تجاهك او تجاه اولادك، وتذكري ان وضعك افضل من كثيرات تخلى عنهن ازواجهن وانكروا مسؤولياتهم المادية والادبية تجاه زوجاتهم واولادهم، اذا احسست ان الصديقات والاهل غير قادرات على التخفيف عنك لا باس من اللجوء الى اخصائي او اخصائية نفسية.



بيني وبينكم

● الى المعذب س.م:

- سافرت حبيبتك دون ان تتفقا على المراسلة والزواج، انا معك الفراق صعب والنسيان اصعب، ولكن ليس امامك من حل اخر، تاكد ان الايام تداوي الجراح وتطفئ لهيب القلب.

● الى سيد:

- لا يوجد لدينا عنوان او اسم س. ف التي نشرت حكايتها تحت عنوان «سلبني اعز ما املك واختفى» شكرا لك يا اخ سيد ولجميع القراء على مشاعرهم الانسانية الطيبة.

● الى ن.ف:

- لاشك في ان تصرفاتك تعود الى تجربتك السيئة اثناء الطفولة، حاولي ان تنسي الماضي وتطلعي الى المستقبل بشيء من التفاؤل.

● الى «د. ج»:

- مخاوفك طبيعية لكن لا تستسلمي اليها ولا تضخميها، جميع النساء يحملن ويلدن، والطب اليوم متقدم جدا وهناك اكثر من وسيلة لتخفيف الام الوضع.

● الى «س. ل»:

- هذا الحب الذي تتحدثين عنه من صنع خيالك، انت تغذينه وتحولينه الى حقيقة، لقد شاهدت هذا الشاب مرة واحدة ثم سافر ولم تسمعي منه شيئا، على ماذا تبنين حبك؟

● الى «ج.ق»:

- اذا كانت سمعة هذا الشاب زير نساء فلماذا تكلمينه وتتورطين معه، واضح من رسالتك انه يبحث عن ضحية جديدة، ابتعدي عن طريقه وابحثي عن انسان اخلاقي يريد لك الستر والزواج.

● الى «ص. ر»:

- مشاعرك سببها الارهاق بعد ولادة طفلك، كثير من النساء يعانين من الشعور بالاحباط بعد الولادة، لا تخافي الا اذا طالت احاسيسك لاكثر من شهر.

● الى «سامي. ع»:

- عليك ان تفهم زوجتك بهدوء انه ليس من مصلحة زواجكما التحدث عن مشاكلكما الخاصة امام الاخرين، ولا داعي لشكواك الى اهلها حتى لا تتعقد الامور، علمها حل المتاعب بينكما عن طريق الحوار والتفاهم.

● الى «ش.م»:

- الكثير من الاحداث التي تمر بحياة الانسان لا تنسى، لكن عليه ان يتعايش معها لانه مهما فعل فانه لن يستطيع ان يغير الماضي.

همسة

عودة اميركية للرومانسية

ربما كان لمرض «الايدز» حسنات تنعكس على سلوك الانسان رجلا كان او امراة، المغامرات غير المشروعة بين الجنسين اخذت بالانحسار في الغرب ان لم يكن خوفا من عقاب الله في الاخرة فخوفا من عقابه في الدنيا والاصابة الرثة بمرض الايدز الذي لا يرحم.

ها هم الاميركيون يعودون الى الرومانسية في افلامهم وكتبهم، ويشجعون الحب العذري بعدما نادوا بالثورة على التقاليد التي تقيد حرية الشباب خاصة بعد حرب فيتنام حيث انتشرت الاباحية والشعارات التي تنادي بممارسة الحب بدلا من الذهاب الى الحرب.

تقوم اليوم في الولايات المتحدة حملات توعية دينية وحكومية وتربوية تدعو الى الامتناع عن العلاقات المحرمة لمكافحة الايدز والامراض الزهرية، كما طلب من المراهقين التوقيع على بطاقات يتعهدون فيها بالطهارة حتى يوم الزواج.

قبل ربع قرن من الزمن كان المجتمع الغربي ينظر بعين الشفقة والريبة الى الفتاة او الشاب في حال حفاظهما على عفتهما رغم بلوغهما الثامنة عشرة من العمر، اما اليوم فقد انقلبت الاوضاع واصبح المربون والاخصائيون يحذرون من ممارسة الجنس في سن مبكرة، ويستنكرون الاباحية، ويشددون على احترام الجسد ولجم الرغبات التي لا حدود لها والتي تشكل اخطارا جسدية ونفسية على ممارسيها.

الممثلة الاميركية الشابة الجميلة «بروك شيلد» كتبت منذ سنوات مذكراتها وفاجأت جمهورها بانها ما تزال عذراء رغم بلوغها الخامسة والعشرين وقالت في كتابها انها ستحافظ على عفتها الى ان تتزوج.

فهل كان مرض الايدز قصاصا من الله للبشر ليرتدعوا ويعودوا الى رشدهم ويمتثلوا لاوامره وتعاليمه؟

عايدة





لا استطيع السيطرة على حياتي وبيتي واولادي

انا امرأة متزوجة ورغم انني متعلمة الا ان زوجي لا يريدني ان اعمل وهو مصر على بقائي في البيت لتربية اطفالي الثلاثة الذين تتراوح اعمارهم بين ٥ سنوات وسنة. امكانيات زوجي المادية محدودة، ولهذا لا استطيع الاستعانة بخادمة، اشعر بتعب وارهاق دائم، اهلي غير موجودين في الكويت ولا القى مساعدة من احد حتى زوجي، اشعر انني لا استطيع السيطرة على حياتي او بيتي او اولادي، فالبيت في حالة دائمة من الفوضى، والاولاد لا يستمعون الى توجيهاتي، وانما يتجاوبون مع والدهم.

نتيجة لهذا الوضع بدات ابالغ بالطعام واخذ وزني يزداد، وكلما نظرت الى المراة اشعر بالاحباط والكآبة.

ماذا افعل كي اسيطر على حياتي وبيتي واطفالي، وكيف استعيد سعادتي وهدوئي النفسي؟

سامية . ل

انت تلجئين الى الطعام لتهربي من مشاكلك، ولكن الشراهة لا تحل المشكلة وانما تزيد الوزن الذي يؤدي بالتالي الى الاحباط.

عليك ان تنتظري فرصة نوم الاولاد لتطرحي الموضوع بشكل جدي مع زوجك، عبري عن مشاعرك بحرية وصراحة، اطلبي منه مساعدة اكبر عندما يكون متواجدا في البيت. افهميه انه يجب ان يدعمك اذا اتخذت موقفا بشان الاطفال، فلا يناقضك او يتساهل معهم عندما توجهين لهم اية تعليمات كي يدفعهم الى طاعتك واحترام رايك.

هذا وتستطيعين الاستعانة بخادمة لبضع ساعات مرتين في الاسبوع مثلا، استغلي وجودها ورعايتها للاطفال لتفعلي شيئا لنفسك كان تمارسي رياضة المشي على شاطئ البحر، او زيارة صديقة، فكل انسان يحتاج الى بعض الوقت لنفسه، وكونك اما لثلاثة اطفال يحتاجون الى الكثير من الطاقة والصبر، ولا شك ان قيامك بنشاط خاص تحبينه يهدىء اعصابك ويساعدك على العطاء وعلى اداء اجاباتك تجاه بيتك واولادك بصورة افضل وهدوء وصبر وارتياح.

كما ان اتباع نظام غذائي صحي مع الرياضة يساعدك على تخفيض وزنك فتشعرين بالنشاط والسعادة. وتستعيدين السيطرة على حياتك وبيتك واطفالك.

للقراء كلمة

تعقيبا على موضوع «العنف النسائي ضد الرجال» الذي نشر في جريدة القبس بتاريخ ١٩٩٤/٢/٢، ارجو نشر مايلي:

تعليقك يوحي بانك كنت تدافعين عن هذه السيدة او بمعنى ادق اخذتك العاطفة وحبك لاهل جنسك دون ان ترجعي الاسباب الى حياة الرذيلة التي يعيشها المجتمع الغربي والتي تؤدي الى الجرائم التي نسمع عنها.

لماذا لا ترجعين الاسباب الى انها انسانة غير مؤمنة بالله وبالقدر؟ وهذا هو السبب بين المراة المسلمة وغيرها من نساء ينتمين الى ديانات اخرى، فنحن لم نسمع عن مثل هذه الحوادث الشنيعة من المسلمات الملتزمات، لانه مهما كان هناك من خلافات في وجهات النظر بينها وبين زوجها نظرا لمسؤولياته الكبيرة، ومهما ازدادت الحدة في علاقتهما، فهي تتحمله، وهو لا يمس كرامتها وسرعان ما يتجاوزان خلافاتهما البسيطة مع نهاية اليوم. في حين نجد في الدول غير الاسلامية الزوج والزوجة يعيشان الانحلال الخلقي، وحيث ان المراة هناك كالدمية التي يلعب بها والسلعة الرخيصة التي ليس لها قيمة من كثرة عرضها وعدم جودتها.

فهم يعيشون هناك التوتر والقلق النفسي بينما نجد الراحة والهدوء كلما زادت الشحنة الايمانية في قلب المسلم، وكأن الحل في ايدينا نحن، فاذا كنا نريد ان نعيش في سعادة وهناء علينا ان نسمو بانفسنا الى اعلى ونتقرب الى الله بالعبادات وكثرة الدعاء وان نجاهد ضد الجاذبية الارضية التي تحاول ان تجذبنا الى اسفل حيث الطين.

فالانسان مخلوق من روح ومادة كل منهما يتصارع لينمو ويكبر ويكبر، فكلما زادت روحانية الانسان سما بروحه وعاش على الارض كالملائكة في السماء، والعكس صحيح اي كلما انساق وراء غرائزه اعمى الله قلبه، ولم يعد يفرق بين معصية وطاعة، وساءت اخلاقه واصبح عبدا لشهواته، مفتاح السعادة في الدنيا والاخرة يا اخوتي في ايدينا ولكن اذا طلبناها فعلا، وعملنا من اجلها.

● المحررة :

● شكرا يا اخي لمساهمتك معنا في هذه الصفحة ونأسف لعدم نشر اسمك لانه لم يكن مقروءا على الفاكس الذي ارسلته الينا.

انا عربي وهي كويتية كيف نقنع اهلها بالزواج؟

فتاتي طلبت مني الاتصال بك لاخذ رأيك في مشكلتنا، انا شاب من جنسية عربية التقيت خلال عملي بفتاة كويتية، وحصل بيننا اتفاق وانسجام ومودة، وقد مضى على معرفتنا اكثر من عام ورأيت فيها فتاة احلامي التي اتمنى ان اعيش معها عمري كله، مشكلتنا كيف نقنع اهلها بالموافقة على زواجنا؟ فانت كما تعلمين ان اختلاف الجنسية بيننا يحول دون زواجنا، ما هو رأيك؟

س. ل - الكويت

* * *

معظم الاهل يعارضون زواج بناتهم او ابنائهم من جنسيات مختلفة، وسبب ذلك يعود الى ان التقارب في البيئة والعادات الاجتماعية يساعد على نجاح الزواج، على اي حال المبادرة يجب ان تاتي بتمهيد من فتاتك عليها ان تلمح بالامر لامها او ابيها او اخيها، فاذا استطاعت اقناعهم باستقبالك تقوم بزيارتهم، فاذا تركت انطباعا حسنا لديهم ربما ناقشوا امر زواجكما بجدية، واذا رفضوك ولم تستطع فتاتك ان تلعب دورا بهذا الشأن تستطيعان ان توسطا احد اقاربها وتقتنعا بان الموضوع ليس من مصلحتكما ولا يستحق العناء.

اولبرايت: تعاون الامم المتحدة والاطلسي ضروري للامن الاوروبي

تكتل غربي في مجلس الامن يواجه التحفظ الروسي على الغارات ضد الصرب

عُمان تطالب برفع الحظر عن شعب البوسنة.. ومصر تتهم المجلس بالتراخي

نيويورك (الامم المتحدة) – القبس والوكالات – بدات جلسة نقاش عام حول مستقبل البوسنة والهرسك امس الاول في مجلس الامن الدولي حيث رص الغربيون صفوفهم بهدف تجنب قيام روسيا باثارة النقاش مجددا حول الانذار الذي وجهه حلف شمال الاطلسي بشن ضربات جوية.

وشدد السفير الفرنسي جان برنار ميريميه، الذي كان اول مندوب غربي يلقي كلمة في الجلسة، «بقوة» على ان هدف حكومته هو «اعادة تحريك العملية الدبلوماسية وتشجيع البحث عن حل سياسي عن طريق التفاوض» في وقت وصل فيه النزاع الى مفترق طرق.

وشدد ميريميه ايضا على ضرورة قيام المجتمع الدولي «بما في ذلك اتحاد روسيا – وهذا مهم جدا – باعتماد استراتيجية مشتركة».

الا ان ميريميه، ومن بعده نظيراه البريطاني والاميركي، بذل كل ما في وسعه ليقطع الطريق امام اي جدل حول شرعية القرارات والانذار الذي وجهه حلف شمال الاطلسي الاسبوع الماضي الى صرب البوسنة معتبرا ان هذه القرارات «تدخل في وضوح في اطار قراري مجلس الامن ٨٢٤ و٨٣٦» المتعلقين بحماية المناطق البوسنية ذات الاغلبية المسلمة وسراييفو هي واحدة من بين هذه المناطق.

ومن جانبها اكدت مندوبة الولايات المتحدة الاميركية مادلين اولبرايت ان الهدف من شن الغارات الجوية في سراييفو هو اقناع اطراف النزاع هناك بان السعي وراء الحل العسكري ليس في صالح احد. واعلنت ان قرار شن هذه الغارات يبقى في يد الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي.

واعتبرت اولبرايت ان مجزرة سوق سراييفو (٦٨ قتيلا و٢٠٠ جريح) تؤكد ان تسوية النزاع البوسني لا يمكن ان تتم الا عبر الطرق الدبلوماسية كما اعتبرت انه ليس من الضروري ان يصدر عن مجلس الامن موقف جديد من مسالة احتمال القيام بضربات جوية.

وشددت على ان التعاون الجيد بين الامم المتحدة وحلف الاطلسي بات ضروريا لضمان مستقبل الامن الجماعي في اوروبا.

وقال سير ديفيد هاناي مبعوث بريطانيا الى الامم المتحدة «انه لا ينبغي استخدام قوات حلف شمال الاطلسي في البوسنة والهرسك ما لم يكن ذلك ضروريا بشكل حقيقي ويساهم في التوصل الى تسوية من خلال التفاوض».

وحذر هاناي قائلا: اذا لم يستجيبوا فينبغي الا يساورهم الشك في الاجراء الذي ستتخذه الامم المتحدة وحلف الاطلسي معا.

ومن جانبها اعتبرت روسيا ان قرارا جديدا صادرا عن الامم المتحدة هو امر ضروري لمساندة عملية نزع السلاح من سراييفو.

وقال السفير الروسي في الهيئة الدولية يولي فورونتسوف انه «من المهم جدا جنسية الى مجلس الامن ان يعزز مطالبه بقرار ملائم توصلا الى وقف فعلي لاطلاق النار في سراييفو والى سحب الاسلحة الثقيلة او تجميعها».

ولم يتطرق فورونتسوف بوضوح الى الانذار الذي وجهه حلف شمال الاطلسي بشن ضربات جوية في البوسنة مؤكدا ان موسكو «ستواصل تعاونها مع الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة» بهدف التوصل الى حل سلمي للنزاع.

وقال «لا نريد ان نعظم الامور» معتبرا ان «المعالجة التوافقية» من قبل المجتمع الدولي امر ضروري خصوصا بالنسبة الى «عملية التحركات المنسقة بين الامم المتحدة والمنظمات الاقليمية».

وتحدث المندوب الروسي عن «المسؤولية الهائلة» التي تطرحها القضية البوسنية. وقال «نحتاج اكثر من اي وقت مضى الى التعاون والى حد اقصى من التطابق في مواقفنا».

واضاف «في الظروف الحالية نعتقد انه من المهم جدا ان نركز جهودنا لمنع اي هدر جديد للدماء» وتجنب «اي عمل من شانه ان يشعل نيران الحرب».

وقد رفضت جمهورية البوسنة والهرسك من خلال كلمة مندوبها لدى الهيئة الدولية محمد شاكربيه مبادرة لمجلس الامن تنص على تجريد العاصمة سراييفو من الاسلحة ووضعها تحت ادارة الامم المتحدة وحيث وصفتها بانها مبادرة سابقة لاوانها.

وطالب المندوب البوسني برفع كامل للحصار المفروض على سراييفو وبازالة اي سيطرة صربية في هذه المدينة المدمرة.



● اولبرايت تتحدث مع المندوب البريطاني بمجلس الامن (رويتر)

وقال شاكربيه ان الجلوس مع الارهابيين والنازيين على مائدة المفاوضات كان في حد ذاته «تنازلا مؤلما».

وطالبت سلطنة عمان في كلمتها المجتمع الدولي باقرار رفع الحظر التسليحي عن شعب البوسنة والهرسك في خطوة لاعطائها الحق الطبيعي في الدفاع عن النفس وانهاء حالة المعاناة المتواصلة لهذا الشعب.

ودعا السفير الدائم سالم بن محمد الخصيبي مجلس الامن الدولي الى الاسراع في اتخاذ التدابير اللازمة لمعاقبة مرتكبي الجرائم في البوسنة وحماية الشعب البوسني من الابادة الجماعية.

ومن جانبها اتهمت مصر مجلس الامن الدولي بالتراخي وعدم المصداقية في مواقفه ازاء قضية البوسنة والهرسك، الامر الذي يصبح موضع تساؤل امام الراي العام العالمي.

وطالبت مصر في كلمتها امس الاول امام مجلس الامن استخدام القصف الجوي ضد القوات الصربية، اذا لم يمتثل الصرب للانذار الموجه اليهم بسحب اسلحتهم الثقيلة من سراييفو خلال المهلة المحددة.

واعتبرت الصين في كلمتها امام مجلس الامن انه يمكن استخدام الوسائل الجوية لحلف شمال الاطلسي للدفاع عن جنود حفظ السلام الدوليين في البوسنة والهرسك.

وحسب الرئيس الدوري لمجلس الامن فانه من غير المتوقع ان يصدر اي قرار في ختام هذه المناقشة المفتوحة امام جميع اعضاء الامم المتحدة والتي كان من المفترض ان تبدا الجمعة الماضي. الا انها تاجلت بسبب عاصفة ثلجية ضربت نيويورك وحالت دون وصول الكثير من الاعضاء الى مقر الامم المتحدة حسب المتحدث باسم المنظمة.

ميجور يحاول تغيير موقف يلتسين من الازمة

كلينتون: لا خلاف بين الاطلسي والامم المتحدة حول الانذار الموجه للصرب

عواصم – وكالات – اجرى الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس جولة في المحادثات في موسكو مع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور تركزت على التطورات الاخيرة في البوسنة على ضوء انذار حلف شمال الاطلسي للصرب.

وذكر راديو لندن ان ميجور يسعى لاقناع يلتسين بدعم السياسة الغربية في البوسنة في محاولة لايجاد اجماع دولي على خطة لانهاء الحرب في يوغوسلافيا السابقة.

من جهة قال الرئيس الاميركي بيل كلينتون انه ليس هناك «اي سبب يدعو للاعتقاد» بوجود «خلاف في الراي» بين حلف شمال الاطلسي والامم المتحدة بشان الانذار الذي وجهه الحلف الاربعاء الماضي الى صرب البوسنة.

وكان كلينتون يرد على اسئلة الصحافيين في البيت الابيض امس الاول قبل لقائه مع الرئيس الكازاخستاني نور سلطان نزال باييف حول تصريحات ادلى بها الاحد الماضي مسؤولون في قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في سراييفو.

وذكر كلينتون بان اعضاء حلف الاطلسي «شرحوا بوضوح» للامين العام للامم المتحدة بطرس غالي انهم مستعدون لتوجيه هذا الانذار للصرب شرط ان يكونوا متاكدين من انه سينفذ عند الضرورة. وقال: «لقد ابدى موافقته على هذا. لذلك ليس لدي اي سبب للاعتقاد ان هناك خلافا في الراي».

وقال كلينتون: «يجب ان نتذكر ان الامين العام للامم المتحدة طلب الينا اتخاذ اجراء. وقد وافقنا على اتخاذ اجراء. وقد اوضحت الولايات المتحدة دائما انه اذا كنا سنتخذ هذه الخطوة فيجب ان نكون مستعدين لها».

واضاف قوله: «لقد تاكد لنا طيلة الوقت ان حلفاءنا في الاطلسي والامين العام موافقون على ذلك. ومن ثم فانني لا اعتقد ان هناك سوء فهم اساسيا بشان هذه النقطة».

من جهة ثانية، قال مستشار الرئيس البوسني كمال مفتيش الليلة قبل الماضية ان زيارة مبعوث خاص للرئيس الاميركي الى البوسنة السفير ريتشارد ردمان تاتي ضمن جهود دبلوماسية اميركية للتغلب على فشل الجهود الدولية لمعالجة الازمة.

وكان ردمان قد وصل الى العاصمة البوسنية امس الاول في زيارة رسمية تستغرق يومين وتهدف للتعرف عن كثب على الاوضاع هناك فيما يجرى سلسلة من اللقاءات مع كبار المسؤولين والسياسيين البوسنيين.

وذكر مفتيش في تصريح لوكالة الانباء الكويتية بان زيارة المبعوث الروسي ميتالي شوركين لصربيا وزيارة المبعوث الاميركي ردمان للبوسنة تاتيان ضمن تنسيق اميركي روسي للتوصل الى حلول سياسية للازمة في المنطقة وتخفيف التوتر الراهن.

وشدد على ان هذه الجهود تاتي دون اعتبار للظروف العسكرية والتهديد بقصف المواقع الصربية في الواحد والعشرين من فبراير الجاري اذا رفض الصرب سحب اسلحتهم الثقيلة من محيط العاصمة البوسنية.

على صعيد اخر، اعلن مجلس الرئاسة البوسني انه يخشى من احتمال وقوع قوات الامم المتحدة التي تراقب مواقع المدفعية الصربية كرهائن في حال حصول غارات «اطلسية».

وقال المجلس الذي يتزعمه الرئيس علي عزت بيغوفيتش ان «الرئاسة تخشى من امكان ان تتحول قوات الامم المتحدة تلك الى غطاء للقوات الصربية في حالة وقوع ضربات جوية».

واضاف: «هناك خطر حقيقي من الا يسمح الصرب لقوات الامم المتحدة بمغادرة هذه المواقع ومن امكان ان تجد قوات الامم المتحدة نفسها رهائن».

في الاطار نفسه اتهمت الحكومة البوسنية امس الاول قوة الحماية الدولية في سراييفو بغض النظر عن قرار الاطلسي حول سحب المدفعية الصربية الثقيلة من حول سراييفو.

وقال حسن موراتوفيتش الوزير من دون حقيبة ورئيس لجنة التعاون مع قوة الحماية ان اتفاق وقف اطلاق النار الموقع في التاسع من فبراير الحالي ينص على ان «تتمركز قوة الحماية في المواقع الصربية وان يسحب الصرب مدفعيتهم الثقيلة».

وقال الوزير ان ذلك لم يحدث لان قوة الحماية ارسلت مراقبين الى المواقع الصربية لكن الصرب ابقوا فيها مدفعيتهم. وتابع: «ان ذلك يجعل قوة الحماية والصرب يحاصران معا سراييفو».

واشار الى ان الاسلحة التي سلمها الصرب الى قوة الحماية هي «اسلحة غير صالحة للاستعمال وهي لا تاتي من خطوط الجبهة».

في المقابل، اعرب قائد قوات الامم المتحدة في البوسنة عن ثقته في ان الصرب سيلتزمون تماما بانذار الاطلسي. وقال اللفتنانت جنرال مايكل روز للصحافيين امس الاول: «لا يساورني اي شك في انه بانقضاء المهلة المحددة سنكون قد حصلنا على الصرب على التزام كامل». لكنه اكد في الوقت نفسه انه لن يتردد في الوقت نفسه عن الدعوة الى شن ضربات جوية بعد انقضاء المهلة اذا استدعى الموقف ذلك.

اجلاء سريع للرعايا الاوروبيين في يوغوسلافيا

● جنديان بريطانيان يحرسان طريقا جبلية في البوسنة (رويتر)

وفي اطار الاستعدادات «الاطلسية» اعلن رسميا في لندن امس الاول ان الطائرات الحربية البريطانية تقف على اهبة الاستعداد التام على متن حاملة الطائرات «رويال ارك» لتنفيذ ضربات محتملة ضد مواقع صرب البوسنة حول سراييفو.

ومن المتوقع ان يشارك الطيران الملكي البريطاني بطائرات من نوع «جاكوار» و «تورنيدو» مرابطة في قواعد بايطاليا في الخطة العسكرية الحالية، بحيث بدات باستطلاع المنطقة واخذ صور للتحركات الارضية.

وذكرت وزارة الدفاع البريطانية ان الطائرات على متن الحاملة، «رويال ارك» الموجودة حاليا في البحر الادرياتيكي تقوم بطلعات استطلاعية على مدار الساعة مما يوفر امكانية المشاركة بهجوم جوي خلال دقائق.

في الاطار نفسه تم تعزيز العتاد الحربي لحلف الاطلسي وصول ثلاثين مقاتلة قاذفة جديدة ومركزين لقيادة العمليات والمراقبة الجوية تم احضارها من عدد من الدول اعضاء الحلف.

وبذلك اصبحت القوات الجوية والقوات الجوية البحرية التي يملكها حلف شمال الاطلسي في ايطاليا تضم حوالي ٢٠٠ طائرة من ضمنها اكثر من ١٥٠ طائرة مقاتلة.

وقد نشرت الولايات المتحدة مؤخرا في قاعدة افيانو (شمالي ايطاليا) ثماني مقاتلات من طراز «اف – ١٥ اي» تعد احدث مقاتلة اميركية وقد تم تصميمها للعمل في جميع الاجواء. وارسلت الولايات المتحدة ايضا طائرتي مساندة قتالية جديدتين «ايه سي – ١٣٠» الى قاعدة بريينديسي (جنوب ايطاليا). وبذلك يصبح للولايات المتحدة ٦٢ طائرة مقاتلة في ايطاليا وعلى حاملة الطائرات «ساراتوغا» في البحر الادرياتيكي.

وارسلت فرنسا اربع مقاتلات «ميراج اف – ١» الى قاعدة استرانا (شمالي ايطاليا) حيث توجد بالفعل خمس طائرات استطلاع «ميراج اف – ١» وثماني مقاتلات «جاغوار». وبذلك اصبح لفرنسا ٤٥ طائرة مقاتلة في القواعد الايطالية وعلى حاملة الطائرات «فوش» التي تتجه نحو البحر الادرياتيكي.

وفي هذا السياق ذكر ناطق دولي في قيادة القوات الدولية بان مشاورات عسكرية على اعلى المستويات تجرى الان بين قادة جيوش حلف الناتو وقادة القوات الدولية على الارض في البوسنة وكرواتيا للتنسيق العسكري وتبادل المعلومات في حالة اللجوء الى قصف المواقع الصربية.

وابرز الناطق سايمون دي فينت في تصريحات للصحافيين امس الاول ان اتصالات واسعة يجريها قائد الجناح الجنوبي لقوات الحلفاء الادميرال جيرمي بورد مع قادة القوات الدولية من جهة ومع قادة جيوش الحلفاء والقيادة العليا لحلف الناتو في بروكسل من جهة اخرى لبحث جميع التفاصيل الضرورية للعملية العسكرية الدولية المتوقعة.

وتحسبا لحدوث الاسوا، افاد مصدر دبلوماسي اوروبي في اعقاب اجتماع لخبراء المجموعة المختصة بيوغوسلافيا السابقة امس الاول ان دول الاتحاد الاوروبي الـ ١٢ ستقوم بسرعة كبيرة باجلاء عائلات دبلوماسييها وموظفيها العاملين في بلغراد.

وقال المصدر نفسه: «يجب الحيلولة دون استمرار عمليات المغادرة بشكل متفرق. فالامر يتعلق بتوجيه اشارة سياسية الى الصرب».

وفضلا عن الولايات المتحدة بدات ثلاث دول اوروبية هي المانيا وهولندا وبريطانيا بعمليات اجلاء من هذا النوع.

لكن لم يتم استدعاء الدبلوماسيين الذين مازالوا يعملون في العاصمة الصربية الا ان بعض الدول تحدثت عن امكان توجيه توصيات مشددة الى رعاياها لكي تغادر يوغوسلافيا السابقة.

مع تهديدات بيري بان «القصف قد يتوسع»

ميجور يبلغ يلتسين: الغرب لا يريد توسيع الحرب.. والانذار محدد الاهداف

لندن - رائد الخمار:

بدا رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور امس محادثاته مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين، في موسكو التي وصلها كسفير للتحالف الغربي والحلف الاطلسي، حول الازمة البوسنية. وسيبلغ ميجور «الدب الروسي» ان الغرب لا يريد التورط في تلك الحرب ولا يريدها ان تمتد الى ما لا نهاية وان انذار الحلف الاطلسي محدود الاهداف ومحدد الغاية واتخذ بشكل عادل ومبرر.

وفي زيارته التي تستغرق ثلاثة ايام ويرافقه خلالها وزير الخارجية دوغلاس هيرد، والتي تهدف من اساسها الى اعطاء دفعة قوية للبرنامج الاصلاحي الذي يقوده الرئيس يلتسين في الخط المعتدل الذي ظهر في روسيا خلال عطلة نهاية الاسبوع عندما اعلنت موسكو «ان الغارات الجوية يمكن ان تكون ذات فعالية وكاخر وسيلة لحماية قوات الامم المتحدة والمدنيين في مختلف مناطق سراييفو».

وكان اندريه كوزيروف وزير الخارجية الروسية اعلن «ان حلف الاطلسي يستطيع تنفيذ تهديده بقصف مواقع المدفعية المحيطة بالعاصمة البوسنية بعد التشاور مع مجلس الامن حيث تستطيع روسيا استخدام الفيتو». واضاف «اذا طلبت القوات الدولية استخدام القصف الجوي واتخذ الامين العام قرارا بذلك بعد التشاور مع مجلس الامن يمكن ان نقتنع ونقبل بالقرار».

وقد عقد مجلس الامن الدولي اجتماعا ليل الاثنين الثلاثاء بطلب من موسكو لدراسة انذار الحلف الاطلسي بتوجيه ضربات الى المدفعية والصواريخ الصربية الموجهة الى العاصمة البوسنية سراييفو.

وتريد الحكومة البريطانية، التي لديها نحو ٢٢٠٠ جندي يشاركون في اعمال الاعانة التي تشرف عليها الامم المتحدة في البوسنة، انهاء الازمة بعيدا عن احتمالات التصعيد خصوصا ان ليس لديها «محميات» في البوسنة كما لدى حلفائها الفرنسيين والالمان الذين يعتبرون الكروات حلفاءهم كما ان للاميركيين تحالفا مطلقا مع المسلمين بينما يتحالف الصرب مع روسيا وتعطف عليهم اليونان الارثوذكسية، وتقف حكومة انقرة تراقب عن بعد المعطيات محاولة ان تلعب دورا في قضية البلقان وعلى اساس انها تاريخيا كانت حامي المسلمين في المنطقة.

وتخشى الحكومة البريطانية برئاسة ميجور ان تؤدي اي نكسة في منطقة البلقان الى اعادة خلط الاوراق في العاصمة الروسية واعطاء المتطرفين ورقة جديدة يعرقلون فيها المحاولات الاصلاحية التي يقودها الرئيس يلتسين، خصوصا ان الزعيم الروسي المتطرف فلاديمير جيرنوفسكي، الذي نال تاييد الاف العسكريين في الانتخابات الاخيرة، هدد بارسال متطرفين روس لمساعدة الصرب في قتل المسلمين في البوسنة.

ويبدو ان موقف الحكومة البريطانية قريب من موقف الحكومة الروسية المتحفظ على استعمال القوة الدولية في البوسنة «مما قد يساعد مهمة ميجور في موسكو» حسب ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية.

وتزامنت مع زيارة ميجور الى موسكو تهديدات اطلقها وزير الدفاع الاميركي الجديد وليم بيري بان «قوات الحلف الاطلسي قد تقصف مواقع خارج نطاق الـ ٢٠ كلم المحيطة بالعاصمة البوسنية اذا ظهر ان القوات الصربية لا تزال قادرة على اطلاق قذائف مدفعيتها او صواريخها الى سراييفو».

ومع ازدياد القيود التي فرضت على حركة القوات الجوية التابعة للحلف (الاجراءات التي اتخذتها اليونان، عضو الحلف، والقيود التي اعلنتها هنغاريا على المراقبة الجوية) اتخذت الدول الغربية وفي طليعتها الولايات المتحدة خطوات لابعاد مواطنيها من العاصمة اليوغسلافية بلغراد واعلنت انها تنصح رعاياها بالابتعاد عن المناطق التي يمكن ان يرتادها الصربيون في اي عاصمة او مدينة تابعة لدول ما كان يسمى دول المجموعة الشرقية.

وعلى الصعيد السياسي والدبلوماسي ظهر ان الدفعة الدبلوماسية التي اعطتها الولايات المتحدة لمحادثات جنيف الخاصة بالبوسنة بدات تعطي ثمارها.

وتوقع معلقون بريطانيون بعد اتصالات مع المفاوضين الاوروبيين في جنيف «ان وجود دبلوماسيين اميركيين كبار في سراييفو قد يساعد الجهود التي تبذل في جنيف لاقناع الاطراف المعنية بالوصول الى تسوية واقرار اتفاق قد يرى النور قبل انتهاء فترة الانذار الاطلسي للبوسنيين مساء الاحد او صباح الاثنين المقبل.

ويتفاوض المسلمون والكروات والصرب على خطة وضعها الوسيطان الاوروبي لورد اوين والدولي ثورفالد ستولتنبرغ على تقسيم البوسنة عرقيا الى قسم صربي واخر كرواتي وثالث مسلم يحتفظ باسم البوسنة ويتالف من لسان ارضي طويل ومتعرج تحده جارتان عدوتان.

وكان المسؤولون الاميركيون وعدوا بتقديم خريطة جديدة لتقسيم البوسنة اذا فشل المبعوثان الاوروبي والدولي، في اقناع الاطراف المعنية بتبديل الخطة المتفاوض عليها في جنيف.

وذكر ان قيادة الحلف الاطلسي والاتحاد الاوروبي متاكدة من ان البوسنيين المسلمين قد يقبلون خطة التقسيم اذا تضمنت اراضي يمكن ربطها بسهولة وتكون منسجمة عرقيا ومطلة على منفذ على البحر.

كذلك يطالب المسلمون بان تتعهد الولايات المتحدة والدول الاوروبية ببرنامج واسع للانقاذ والاعمار يستمر على الاقل مدة خمس سنوات.

بعد زيارة استراليا

كريستوفر يفكر بـ ٦ ايام اسيوية

واشنطن - رويتر - قال مسؤولون بالحكومة الاميركية ان وزير الخارجية وارن كريستوفر يفكر في زيارة عدة دول اسيوية الشهر القادم بعد زيارة مقررة لاستراليا.

ومن المقرر ان يشارك كريستوفر في محادثات امن ثنائية في استراليا يومي الثامن والتاسع من مارس القادم وقال المسؤولون انه قد يقضي بعد ذلك خمسة او ستة ايام في اسيا.

ومن بين الدول التي يعتقد انه يبحث زيارتها، اندونيسيا والصين واليابان وفيتنام وان كان المسؤولون يقولون انه لم يتخذ اي قرار في هذا الشان بعد.

وقال مسؤولون في الشهر الماضي ان كريستوفر ربما يزور الصين بعد ان اجتمع مع وزير الخارجية الصيني جيان جيتشين في باريس.

وتهدد الولايات المتحدة بعدم تجديد منح الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية في يونيو القادم ما لم يحدث تحسن ملموس في سجل حقوق الانسان بالصين.

واصبحت زيارة اليابان اكثر ترجيحا بعد اجتماع القمة في الاسبوع الماضي بين الرئيس الاميركي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الياباني موريهيرو هوسوكاوا الذي تعثر بسبب الخلاف على قضايا تجارية.

ومع الحديث عن اندلاع حرب تجارية يوجد اهتمام بشان اهمية المحافظة على علاقات امن قوية ولاسيما في ضوء جهود كوريا الشمالية لان تصبح قوة نووية.

وستصبح زيارة كريستوفر لفيتنام مثيرة للجدل لا سيما وانها تاتي مباشرة بعد رفع الحظر التجاري على هذا البلد الذي يقع في جنوب شرق اسيا.

لكن حقيقة ان هذا القرار لم يثر معارضة تذكر ربما تشجع الحكومة الاميركية على المضي قدما في تطبيع العلاقات بين العدوين السابقين.

تخوف من امتداد الخلاف بين الشركس وعشائر بني صخر

الاردن: الخريشا ضرب توجان.. بسبب الديمقراطية

عمان - كونا - ضرب النائب الاردني جمال الخريشا زميلته في البرلمان توجان فيصل بمثقب الورق خلال حديث حول الديمقراطية والاحكام العرفية تحول الى مشادة كلامية بينما يشاركان في اجتماع للجنة الطعون للانتخابات البرلمانية.

وتنظر اللجنة التي تضم في عضويتها النائب جمال الخريشا عن المقعد النيابي لدائرة بدو الوسط «عشائر بني صخر» والنائبة توجان فيصل عن المقعد النيابي للشركس في الدائرة الثالثة في العاصمة الاردنية في الطعون المقدمة اليها.

واورد احد المرشحين الفاشلين في طعنه ان الانتخابات البرلمانية التي جرت عام ١٩٨٩ في ظل الاحكام العرفية كانت نزيهة اكثر من تلك التي جرت في ظل ما يسمى بالديمقراطية خلال شهر نوفمبر من العام الماضي.

وقد رد النائب الخريشا ان الاحكام العرفية والعسكرية هي التي حمت الاردن وساهمت في امنه واستقراره ولولا الاحكام العرفية والعسكر لما كانت هناك ديمقراطية ولما وصل النواب الى مقاعدهم.

وردت النائبة توجان فيصل عليه وقالت: كيف تدافع عن الاحكام العرفية وانت نائب تمثل الشعب.

وعاد النائب الخريشا وامتدح الاحكام العرفية والفترة الماضية وهنا قاطعته النائبة توجان فيصل وطلب منها عدم مقاطعته وقال لها «اسكتي» وردت عليه «اسكت انت» ثم قال لها «اخرسي» وضربها بمثقب لتخريم الورق وشتمها واقامها من مقعدها وقال لها ارجعي الى بلادك القفقاس (وكان الشراكس هاجروا الى الاردن ابان الحكم العثماني قبل حوالي ٦٠ عاما).

وينكر ان الاحكام العرفية التي كانت سائدة في الاردن منذ عام ١٩٦٧ قد الغيت خلال العام الماضي بالحاح من البرلمان السابق. وقد زار رئيس البرلمان طاهر المصري منزل النائبة توجان فيصل لتطويق الخلاف الذي قد يمتد الى عشائر بني صخر والطائفة الشركسية، في حين يصر النائب الخريشا على تقديم اعتذار له من الشراكسة.

لبنان يبيع «الميراج» وباكستان تفكر بالشراء

بيروت - ا ف ب - رويتر - قرر لبنان بيع عشر طائرات حربية يملكها من نوع ميراج ٣ سي فرنسية الصنع لانها لم تعد صالحة للطيران نتيجة عدم توفر الصيانة لها منذ بداية الحرب اللبنانية عام ١٩٧٥.

وافاد مصدر رسمي بان مجلس الوزراء اللبناني وافق في جلسته يوم الاثنين على مبدأ بيع هذه الطائرات الموجودة في قاعدة القليعات الجوية في شمال لبنان.

وكان رئيس الحكومة السابق عمر كرامي طرح على المسؤولين الفرنسيين خلال زيارة رسمية قام بها لفرنسا عام ١٩٩٢ امكانية استبدال هذه الطائرات بقطع غيار لآليات للجيش اللبناني او بمروحيات حربية. واشار المسؤولون الفرنسيون حينها الى ان الاتفاق بهذا الشأن يجب ان يتم مع شركة «داسو» التي تصنع هذه الطائرات وتعهدوا للوساطة في هذا الشأن. وتوقفت المفاوضات عند هذا الحد.

ورأى المصدر بان اسلام اباد قد تشتري هذه الطائرات، موضحا بان الملحق العسكري لسفارة باكستان في لبنان قام بزيارة قاعدة القليعات الجوية وتفحص الطائرات.

وقال المسؤولون ان الحكومة تنتظر تقريرا من القوات المسلحة يتضمن تقديرا لقيمة الطائرات التي اشتراها لبنان من فرنسا في الستينات ويدرس لبنان منذ عدة سنوات ما اذا كان سيصلح ام سيبيع الطائرات التي توقفت عن العمل في الايام الاولى للحرب والتي ادى سوء الصيانة الى جعلها غير قادرة على العمل.

وتتكون قوة لبنان الجوية الصغيرة حاليا من ست طائرات من نوع هوكر هنتر وهي طائرات عتيقة الا انها قابلة للتشغيل.

جولة جديدة من المفاوضات لارقم لها

واشنطن: عطل فني يؤخر الاردني ولوبراني يؤجل المسار اللبناني

واشنطن - هشام ملحم

استؤنفت امس «الثلاثاء» المباحثات المصغرة الثنائية بين العرب واسرائيل في بعض مساراتها بعد تعليقها لحوالي اسبوعين بطلب من اسرائيل، ودون ان تكون هناك مؤشرات بان الجزء الثاني من هذه المحادثات سوف يكون افضل من الجزء الاول. وقد اجتمع المسار اللبناني في الرابعة بعد الظهر بدلا من الساعة العاشرة صباحا كعادته بسبب تاخر وصول رئيس الوفد الاسرائيلي اوري لوبراني الى واشنطن صباح الثلاثاء، كما تأجل اجتماع المسار الاردني الى اليوم الاربعاء بسبب تاخر وصول رئيس الوفد الاردني السفير فايز طراونة من عمان، بسبب عطل فني اخر طائرته في اوروبا.

واستؤنفت المباحثات في المسارين السوري والفلسطيني، ويذكر ان رئيسي الوفدين السوري واللبناني كانا قد بقيا في واشنطن للتعبير عن استيائهما لتعليق المباحثات بحجة حاجة بعض رؤساء الوفود الاسرائيلية للتشاور مع حكومتهم.

ولم يقدم الناطق باسم الخارجية الاميركية مايكل ماكوري اي معلومات عن وضع المفاوضات اكثر من القول بان واشنطن ترحب باستئنافها «ونحن نقدم لها كلمات التشجيع». وجوابا عن سؤال حول الانتقادات الصحفية السورية القوية لاتفاق القاهرة بين اسرائيل ومنظمة التحرير، قال ماكوري ان واشنطن قد حثت سوريا على دعم عملية السلام، بما في ذلك اعلان المبادىء الفلسطيني - الاسرائيلي، ولكنه قال انه لن يرد على الصحف السورية.

وقال ماكوري ان واشنطن لا تعتبر استئناف المباحثات فيها على انه يمكن وصفه بالجولة الثالثة عشرة، وكرر القول بان ما يجري هو «مناقشات غير رسمية وانسيابية لم تعد لها اي ارقام لا رومانية ولا عربية ولا غيرها». واضاف انه لا يعرف وقت تعليق المناقشات وترك ذلك للاطراف المعنية، ولكنه اعرب عن امل حكومته بان تؤدي هذه المناقشات الى التقدم. وسوف تنعقد هذه المناقشات «الاقل رسمية» كما وصفتها بعض المصادر العربية، بين رؤساء الوفود، مع انه يحق لكل رئيس وفد اذا شاء ان يحضر معه احد اعضاء الوفد. ويذكر ان معظم اعضاء الوفدين السوري واللبناني وبعض اعضاء الوفد الاردني يذهبون مع رؤساء الوفود الى اماكن الاجتماع، لكي يستطيع رئيس الوفد اذا اراد التشاور معهم خارج الغرفة التي تتم فيها المباحثات.

ويشارك عادة احد اعضاء الوفد اللبناني الى جانب رئيس الوفد السفير سهيل شماس، كما يشارك السفير السوري في واشنطن وليد المعلم مع رئيس وفده الدكتور موفق العلاف. وقالت مصادر اردنية مطلعة ان الخبير الاردني في شؤون المياه منذر حدادين كان قد شارك في بعض الجلسات السابقة.

ومن المتوقع ان تستمر هذه المحادثات الى ان يحدث تقدم نوعي في المسار السوري، واذا حدث ذلك عندها تتم الدعوة الى جولة مفاوضات جديدة وموسعة، خاصة وان مفاوضات المسار الاردني، التي توصلت الى جدول اعمال، لا تستطيع التقدم دون عقد اجتماعات للجان المختصة لمناقشة مسائل تقنية مثل موارد المياه لا يستطيع رئيسا الوفدين مناقشتها.

وكانت المناقشات في المسار الفلسطيني قد تركزت على مسالة انتخاب المجلس الفلسطيني خلال المرحلة الانتقالية. ولكن المفاوضات في المسارين السوري واللبناني لم تنطلق الى الامام، وان كان هناك الان تفاهم في مختلف المسارات حول مسالة «شمولية» الحل بين العرب واسرائيل. ورأت مصادر الوفود العربية ان قبول اسرائيل وبشكل اوضح الان بمبدأ الشمولية، يمكن ان يعزز من حرية كل مسار للتقدم حسب وتيرته الخاصة، ولكن ضمن ضوابط مفهوم الشمولية، وضمن التفاهم المبدئي بين الوفود السورية واللبنانية والاردنية، التي لاتواجه مرحلة انتقالية مثل المسار الفلسطيني، بانها لن تدخل في اتفاقات سلام منفردة مع اسرائيل.

فرنسا: تأشيرات الخروج ليست ضد احد.. بل لمكافحة الارهاب

● جوبيه في ختام زيارته لاسرائيل (رويتر)

باريس - رويتر - قال رئيس الوزراء الفرنسي ادوار بالادور ان تاشيرات الخروج المثيرة للجدل التي قررت فرنسا ان تطلبها من رعايا دولة ليست موجهة ضد المهاجرين وانما تهدف الى مكافحة الارهاب.

وقد ذكر مرسوم لوزارة الداخلية في مطلع الاسبوع ان رعايا افغانستان وارمينيا واذربيجان وجورجيا والعراق وايران والاردن ولبنان وليبيا وكوريا الشمالية وسوريا والسودان واليمن وكذلك الفلسطينيين سيطلب منهم الحصول على تاشيرات خروج قبل مغادرة البلاد.

وقال بالادور لتلفزيون فرانس (٢) ان الاجانب المعنيين في القرار «ليسوا ممنوعين من مغادرة البلاد وانما مطلوب منهم ابلاغنا بموعد مغادرتهم».

ومضى قائلا: «اننا نعيش في عالم يزداد فيه الارهاب بصورة غير عادية وفرنسا قريبة من دول عادة ما تكون ارهابية في عاداتها او مصالحها، ومن الطبيعي تماما ان ناخذ الخطوات الضرورية لمكافحة الارهاب».

وبدا رئيس الوزراء محرجا عندما سئل هل من الانصاف ادراج الفلسطينيين في القائمة في نفس اليوم الذي اعلن فيه وزير الخارجية الان جوبيه في القدس ان الاسرائيليين لن يحتاجوا بعد اليوم تاشيرات دخول لزيارة فرنسا فقال: «سيتم حل هذه المشكلة سريعا».

الولايات المتحدة السودانية أصبحت ٢٦

الخرطوم: ضابط جنوبي نائباً ثانياً للبشير

الخرطوم - ا ف ب، دبا - اصدر الرئيس السوداني الفريق عمر حسن البشير مراسيم بتعيين جنوبي كنائب ثان للرئيس واستبدال محافظ الخرطوم وتعيين محافظين اخرين.

ووفق هذه المراسيم عين اللواء جورج كونغور محافظ اقليم بحر الغزال السابق نائبا ثانيا للرئيس، يذكر انه لم يكن هناك حتى الان الا نائب واحد للرئيس هو اللواء الزبير محمد صالح.

وعين الرئيس السوداني ايضا محافظين لـ ٢٦ اقليما انشئت مؤخرا، وقد عين بدر الدين طه المدير العام للمصرف الزراعي في السودان محافظا للخرطوم خلفا للواء محمد عثمان محمد سعيد الذي عين محافظا لاقليم سنار الجديد (وسط السودان).

وعين الفريق البشير وزيرين في منصب محافظ هما ابراهيم عبيدالله وزير التخطيط الاقتصادي والاستثمار وعبدالله دنج نيال (جنوبي) وزير السلام واعادة التعمير لاقليمي الوسط والنيل.

وكان السودان زاد عدد ولاياته الفيدرالية من تسع الى ٢٦ ولاية بصورة فورية.

وسيتولى السلطة في الولايات الجديدة محافظ يساعده خمسة وزراء باستثناء الولايات الجنوبية التي ستنشا فيها وزارة سادسة للسلام واعادة الاعمار.

وهناك سيدة واحدة بين المحافظين الجدد. وتاتي هذه التعيينات بعد عشرة ايام من حادث الهجوم على مسجد انصار السنة في ام درمان وهي المدينة التوأم للخرطوم والذي سقط فيه ١٦ قتيلا و٢٠ جريحا ولم يعرف بعد من يقف وراءه.

● مقاتلو الجيش الشعبي يتدربون في احد مواقعهم (رويتر)

الشرطة الفلسطينية تدخل غزة واريحا قبل الانسحاب

رابين ضد «الوقت الطويل» للاتفاق

عواصم - وكالات - اعرب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في تصريحات للاذاعة عن امله بالا تاخذ المفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية «وقتا طويلا» من اجل الوصول الى اتفاق بشان تطبيق الحكم الذاتي في قطاع غزة واريحا.

واضاف رابين «امل ان لا تاخذ المفاوضات بشان اتفاق يتعلق بغزة - اريحا وقتا طويلا (...) ليس لدينا اي نية للمماطلة ولا للتسرع ايضا.

واوضح «المهم هو التوصل الى اتفاق شامل ومفصل وواضح يمكن ان يطبق على الارض».

يذكر ان الفلسطينيين والاسرائيليين استانفوا يوم الاثنين مفاوضاتهم في طابا (مصر) من اجل انجاز تفاصيل اتفاق شامل بشان ترتيبات الحكم الذاتي في غزة واريحا بعد التوقيع على الاتفاق الاربعاء الماضي في القاهرة من قبل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز.

اما بالنسبة للمفاوضات الاقتصادية بين اسرائيل ومنظمة التحرير فمن المقرر ان تستانف الاثنين المقبل في باريس.

ومن عمان وجه فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية انتقادا عنيفا الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الذي «لا يريد السلام في المنطقة» بحسب قوله.

وقال القدومي «ذهبنا الى مدريد على اساس الارض مقابل السلام فان لم تنسحب اسرائيل فورا فمعنى ذلك انها خرقت هذا الاتفاق ولن يكون هناك سلام».

واكد نبيل شعث رئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات طابا مع اسرائيل ان انتشار الشرطة الفلسطينية في منطقتي غزة واريحا سيبدأ قبل انسحاب القوات الاسرائيلية من هذه الاراضي لتفادي «اي فراغ» على الصعيد الامني.

وقال شعث في مؤتمر صحفي عقده عقب اجتماعات اليوم الاول من جولة المفاوضات الجديدة انه تم «بحث كافة الاجراءات المتعلقة بانتشار وتمركز الشرطة الفلسطينية».

لكنه رفض اعطاء اي ايضاحات اخرى بشأن هذا الموضوع مكتفيا بالقول: لن اقول شيئا في هذا الصدد لاننا ننتظر «الثلاثاء الاجوبة الاسرائيلية» على المقترحات الفلسطينية المتعلقة خاصة بعدد عناصر الشرطة الفلسطينية واسلحتها.

ووصف شعث المحادثات مع الاسرائيليين بانها «ايجابية» كما اعرب في الوقت نفسه عن الامل في ان يتم التوصل الى اتفاق على هذه المسالة «قريبا جدا».

واكد المفاوض الفلسطيني من جهة اخرى ان الوفدين بحثا الثلاثاء مسالة الافراج عن المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية.

وقال ايضا انه «لن يكون ممكنا توقيع اتفاق شامل الا اذا تضمن اجراءات عفو وجدولا زمنيا للافراج عن جميع المعتقلين الفلسطينيين بمن فيهم اولئك الذين ينتمون الى حركة المقاومة الاسلامية حماس».

واضاف انه يوجد فعلا «اتفاق تمهيدي في هذا الخصوص مع الوفد الاسرائيلي ولم يعد هناك الكثير لاتمامه».

وقال شعث ايضا ان اللجنة المعنية ببحث الترتيبات المتعلقة بنقل السلطات المدنية ستعكف على دراسة مسائل الكهرباء والاشغال العامة والاتصالات (اذاعة وتلفزيون وهاتف) كما «من المحتمل» ان تبحث ايضا مسائل الاثار.

واشنطن ابلغت بيروت ضغطها لمنع رد اسرائيلي مكثف

غارات اسرائيلية على اللويزة

بيروت - وكالات - قال مسؤولون لبنانيون ان الولايات المتحدة ابلغت لبنان انها تبذل قصارى جهدها للحيلولة دون ان ترد اسرائيل بصورة مكثفة على هجمات مقاومين على قوات الاحتلال الاسرائيلية في جنوب لبنان.

وقال المسؤولون ان وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر اعطى تاكيدات في هذا الشان في رسالة بعث بها الى نظيره اللبناني فارس بويز.

وقال مارك هامبلي السفير الاميركي في لبنان للصحافيين بعد تسلم الرسالة ان العنف في جنوب لبنان حيث قتل رجال مقاومة اربعة جنود اسرائيليين يوم الاثنين الماضي له اثر عكسي على محادثات السلام في الشرق الاوسط.

وقال «نحن نشعر بقلق بالغ من العنف الذي يحدث على اراضي لبنان وبشان هجمات «المقاومين» ورد الفعل الاسرائيلي».

واضاف قوله «ان كل هذا يؤثر بصورة سلبية على محادثات السلام الجارية. ونحن نرى ان العنف متعمد ويهدف الى تقويض المحادثات».

وصباح امس اغارت طائرات حربية اسرائيلية على مواقع لثوار حزب الله وقصفت مواقعهم في جنوب لبنان.

وقالت مصادر امنية لبنانية ان الغارة استهدفت قرية اللويزة في اقليم التفاح حيث يتمركز افراد المقاومة من حزب الله.

ولم تتوفر معلومات فورية عن وقوع اصابات بين المقاومين او المدنيين في المنطقة نتيجة الغارة التي قامت بها طائرتان حربيتان اسرائيليتان.

واطلقت الطائرتان اربعة صواريخ بينما جوبهتا من المقاومين بصواريخ سام ٧ ومن الجيش اللبناني بالمدفعية المضادة للطائرات.

وكان الطيران الحربي الاسرائيلي اغار في السابع من الشهر الحالي على المنطقة نفسها دون ان تؤدي الغارة الى وقوع اصابات.

وتاتي غارة الامس مع استئناف جولة المفاوضات العربية الاسرائيلية اليوم في واشنطن وفي وقت يشهد الجنوب اللبناني توترا نتيجة عمليات المقاومة ضد الاسرائيليين والميليشيات المتحالفة معهم في جنوب لبنان.

وكان عنصر من ميليشيا جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل وامراة مدنية اصيبا بجروح في ثلاث هجمات للمقاومة الاسلامية التابعة لحزب الله يوم الاثنين.

واوضحت المصادر ان المراة اصيبت عندما فجرت احدى مجموعات المقاومة عبوة ناسفة اثناء مرور احدى السيارات قرب قرية شمع في القطاع الجنوبي من الشريط.

في تفاقم جديد للأزمة اليمنية

صالح يلغي قراراً للعطاس بتعيين محافظ جديد

■ نزاع قبلي يرفع أسعار البوتان المستخدم في المنازل

صنعاء - عدن - رويتر - ا ف ب - تفاقمت الازمة اليمنية من جديد بعد ان اصدر الرئيس اليمني علي عبدالله صالح بيانا امس الاول الغى بموجبه قرارا اتخذه رئيس الوزراء حيدر ابو بكر العطاس بتعيين محافظ جديد لمحافظة ابين بجنوب اليمن

واكد بيان الرئاسة الذي نشر في صنعاء وتمت تلاوته بالتلفزيون الرسمي ان قرار رئيس الحكومة يعد انتهاكا للدستور والقانون لان تعيين المحافظين يجب ان يكون بقرار من رئيس الدولة ورئيس الحكومة.

وكان العطاس قد عين من دون موافقة رئيس الدولة محمد علي احمد محافظا لابين بدلا من يحيى الراعي الذي انتخب في ابريل ١٩٩٣ نائبا للبرلمان ومنذ ذلك الحين اصبح هذا هذا المركز شاغراً.

وياتي هذا الخلاف في وقت يعلق فيه اليمنيون امالهم على وثيقة العهد والاتفاق المقرر ان توقعها احزاب الائتلاف الحاكم واحزاب المعارضة في عمان الاسبوع القادم وتقضي باجراء اصلاحات عسكرية واقتصادية وادارية بهدف حل الازمة السياسية في اليمن.

وعلى صعيد اخر قالت مصادر سياسية وقبلية في صنعاء امس ان نزاعا بين اعضاء في اكبر تجمعين للقبائل اليمنية ادى الى ارتفاع اسعار غاز البوتان الذي يستخدم كوقود في المنازل الى عشرة امثاله مع احتجاز رجال قبائل لشاحنات تحمل اسطوانات الغاز.

ووقف سكان صنعاء ومدن اخرى على مدى الايام القليلة الماضية في صفوف طويلة بحثا عن الغاز. ويبلغ السعر الرسمي لاسطوانة غاز البوتان ٤٥ ريالا (٠.٧٥ دولار) لكن صحيفة الشورى الاسبوعية قالت ان السعر قفز الى ٥٠٠ ريال (٨.٣٠ دولارات).

وقالت المصادر ان اعضاء في قبائل بكيل يحتجزون شاحنات تخص اعضاء في قبائل حاشد قائلين ان رجل اعمال من حاشد لم يدفع ثمن سيارات اشتراها منهم.

وقالت مصادر قبلية ان رجل الاعمال الذي ربط في تقارير صحفية على مدى الايام القليلة الماضية بين اسمه وبين حالات احتيال وتزوير اعطى اعضاء بكيل شيكات بدون رصيد.

وقالت تقارير ان رجل الاعمال لجأ الى احد معاقل حاشد الى الشمال من العاصمة صنعاء.

واضافت المصادر قولها ان اعضاء بكيل لجأوا في محاولة لاجبار السلطات على التدخل وضمان حقوقهم الى قطع الطرق من منطقة مارب حيث ينتج غاز البوتان واحتجزوا الشاحنات مانعين اياها من الوصول الى صنعاء ومناطق اخرى.

حماس وضعت خطة رمضان

طعن اسرائيلي وقتل فلسطيني

قالت الشرطة الاسرائيلية ان فلسطينيا طعن اسرائيليا في بلدة اسدود الجنوبية يوم الثلاثاء فالحق به اصابات طفيفة في الراس والعنق. واعتقل شاب عمره ١٧ عاما من قطاع غزة المحتل للاشتباه في قيامه بطعن الاسرائيلي.

وفي هذه الاثناء قالت مصادر فلسطينية ان الجنود الاسرائيليين قتلوا بالرصاص فلسطينيا خلال اضطرابات في قطاع غزة المحتل. وقال الجيش انه يتحرى عن هذا النبأ.

وقالت مصادر فلسطينية ان ايهاب [illegible] عاما، ضرب بالرصاص وهو في طريقه الى المدرسة خلال حادث رشق بالحجارة في مخيم للاجئين بالقرب من بلدة رفح واكد مستشفى محلي وفاة الفلسطيني.

وقالت وكالة الانباء الاسرائيلية «عيتيم» ان الجنود الاسرائيليين فتحوا النار وهم يفضون مظاهرة خارج منزل فلسطيني اصابته القوات الاسرائيلية بالرصاص الاسبوع الماضي وتوفي متاثرا بجراحه يوم الاثنين. وقال الجيش ان فارس ابوزكار «١٧ عاما» كان في قائمة المطلوب القبض عليهم.

من جانبها اعلنت حركة المقاومة الاسلامية حماس في بيان اصدرته امس ان كتائب عز الدين القسام، الذراع العسكري للحركة، وضعت «خطة رمضان» للانتقام لمقاتليها الذين قتلهم الجيش الاسرائيلي.

وقال البيان «واما انت يا (اسحق) رابين (رئيس الوزراء الاسرائيلي) فان رسالتنا اليك واضحة وضوح الشمس. فدائرة انتقامنا لا يحدها حد وسيل دماء مجاهدينا لم تكن لتسيل دون عقاب فالخطة الرمضانية قد بدات».

اغتيال مسؤول من «امل»

صيدا (لبنان) - ا ف ب - اعلنت اجهزة الامن اللبنانية امس الثلاثاء ان مسؤولا عسكريا في حركة امل قتل في اعتداء تعرض له في منزله في جنوب لبنان.

وقتل محمد باغي ليل الاثنين الثلاثاء في زوطر الغربية شمال الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل عندما طرق مجهولون باب منزله والقوا بداخله قنبلة يدوية.

وقد قتل المسؤول العسكري في حركة امل التي يراسها رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري وجرح احد اشقائه.

واضافت المصادر ان منفذي الاعتداء الذين لم تعرف هويتهم او عددهم لاذوا بالفرار.

لبنان: احباط محاولة لتهريب «الكيف» بالجبنة الى السعودية

بيروت - ا ف ب - افاد مصدر رسمي لبناني بان رجال الجمارك في مطار بيروت الدولي احبطوا يوم الاثنين محاولة لتهريب ٥٠ كيلوغراما من حشيشة الكيف الى المملكة العربية السعودية كانت موضبة باتقان في اكياس من النايلون ومغطاة بالقمشة من الخام داخل اربع صفائح معدنية مليئة بالاجبان.

واوضحت الوكالة الوطنية للاعلام الرسمية بانه تم على الفور توقيف ثلاثة لبنانيين وتمت احالتهم الى مكتب مكافحة المخدرات لمتابعة التحقيق معهم، احدهم عميل جمركي والثاني صاحب وكالة سياحة وسفر والثالث موظف في الوكالة المذكورة.

واضافت الوكالة الوطنية للاعلام بان التحريات بدات لملاحقة ثلاثة سعوديين كانوا طلبوا من وكالة السفر ارسال هذه الصفائح المعدنية الى منطقة تبوك في المملكة العربية السعودية.

وتفوق قيمة الكيلوغرام الواحد من حشيشة الكيف في الخارج عشرة اضعاف سعره في السوق المحلي اي ٥٠٠ دولار اميركي.

طرابلس: ٥٠٠ أسير مقابل اعادة اوزو

نيقوسيا - ا ف ب - اكد مصدر دبلوماسي تشادي في طرابلس لوكالة فرانس برس ان ليبيا تطالب مقابل اعادة شريط اوزو الى تشاد بتسليمها ٥٠٠ اسير ليبي موجودين في الولايات المتحدة.

وقال المصدر ان ليبيا طلبت في رسالة سلمها المبعوث الليبي عبدالرحمن السعيد الى نجامينا الثلاثاء الماضي ان يوجه الرئيس التشادي ادريس ديبي رسالة الى الرئيس الاميركي بيل كلينتون يطلب منه فيها ان يسلم طرابلس ٥٠٠ اسير ليبي.

وكانت طرابلس قد اتهمت واشنطن بانها «اختطفتهم في ديسمبر ١٩٩٠ من تشاد حيث تم اسرهم بموافقة نجامينا الضمنية وذلك لتاليبهم ضد النظام الليبي».

حزب الله يطالب بترحيلها ومصطفى سعد يحذر من «ثورة»

تزايد الانتقادات لاداء حكومة الحريري

بيروت - كونا من محمد سلام - برزت في لبنان بوادر ازمة سياسية عبر تزايد الانتقادات النيابية للاداء السياسي والاقتصادي والاجتماعي لحكومة رئيس الوزراء رفيق الحريري.

وبلغت الانتقادات ذروتها بتصريح لنائب الجنوب مصطفى سعد حذر فيه من «ثورة الجياع» و«ثورة الاحرار» اذا استمرت الحكومة بـ «التضييق على وسائل الاعلام وشرذمة الاتحاد العمالي العام واستملاك ارزاق الناس وعقاراتهم بالقوة».

وجاء تصريح سعد الذي وزع على الصحافيين في مدينة صيدا العاصمة الاقليمية للجنوب اللبناني اثر دعوة حزب الله عبر نوابه الثمانية في السلطة التشريعية الى «ترحيل الحكومة».

وقال امين عام حزب الله حسن نصر الله في مهرجان جماهيري حاشد «لقد طالبنا ومازلنا نطالب برحيل هذه الحكومة التي تحولت الى ازمة حقيقية بل الى صانعة الازمات في هذا البلد واستبدالها بحكومة لاتزيد من ازمات شعبنا ان لم تتمكن من معالجة مشكلاته القائمة».

اما البطريرك نصر الله بطرس صفير الرئيس الروحي للطائفة المارونية في العالم فقد لحظ في عظته بمناسبة بدء الصوم عند الطوائف الكاثوليكية «قصورا واضحا في الاداء الحكومي في المجالات الاجتماعية والخدماتية» ودعا الى «معالجة جديدة وسريعة» لمثل هذا الواقع.

معارضة حكومة الحريري التي تسلمت السلطة منذ اكثر من ١٥ شهرا ازدادت حدة اثر منع وسائل الاعلام الخاصة المسموعة والمرئية من تغطية ندوة عقدها الحريري يوم السبت في احدى المدارس الخاصة في جونية شمالي بيروت.

وقد حصر حق تصوير الندوة بتلفزيون لبنان الرسمي الذي يملك الحريري ٤٩ بالمائة من اسهمه المخصصة للقطاع الخاص.

ولم تبث وقائع الندوة مباشرة على الهواء بل تولى تلفزيون لبنان عرضها بعد ٢٤ ساعة ولم يعرف ما اذا كانت قد عرضت كاملة بما تضمنته من اسئلة محرجة للحريري حول الوضع الاقتصادي ومستقبل الحريات العامة اضافة الى مسالة استملاك العقارات الخاصة في وسط بيروت التجاري بهدف اعادة اعمار مادمرته الحرب الاهلية.

نائب بيروت محمد البرجاوي شبه في لقاء مع اصحاب الحقوق في الوسط التجاري الشركة العقارية التي يدعمها الحريري بـ«الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب».

اما نائب المتن غسان مطر فوجه كلامه الى الحريري وهو عراب الشركة العقارية لاعمار وسط بيروت (سوليدر) بقوله «ان مشروعكم لن يمر لان الاجساد التي قاومت القذائف والاحتلال لن تعجز عن مقاومة جرافات المال».

وكان رجال دين مسلمون قد حرموا الاستثمار في شركة العقارية معتبرين ان لاحق لها في استملاك العقارات الخاصة واعطاء اصحابها اسهما في ما ستملكه الشركة العقارية مستقبلا بعد انشاء مدينة حديثة في الوسط التجاري.

النائب سعد اتهم حكومة الحريري ايضا ببذل «محاولات متكررة لشق الاتحاد العمالي العام بهدف تخفيف الضغط المطلبي».

وكانت قد وجهت دعوة الاسبوع الماضي لانتخاب اتحاد عمالي بديل من شانها ان تسفر عن شق الحركة العمالية بعد ٨٥ عاما على تاسيسها.

وتساءل سعد «اي نوع من الحكومة هي التي تجوع الشعب وتقفل الصحف وتكم الافواه وتستملك ارزاق الناس وعقاراتهم بالقوة على نحو مخالف للقانون وتجيرها الى شركة احتكارية وهمية».

واضاف «نحذر الحكومة من ثورة الجياع وثورة الاحرار الذين يقدسون الحرب عند ذلك لاتنفع شفاعة».

اغتيال فلسطيني في جنوب لبنان

صيدا (لبنان) - رويتر - قالت مصادر امنية لبنانية ان فلسطينيا لقي حتفه قبل ظهر يوم الثلاثاء باطلاق النار عليه من مدفع رشاش قرب منزله في مخيم عين الحلوة القريبة من مدينة صيدا الساحلية الجنوبية.

وقالت المصادر ان عبد الرؤوف الرفاعي «٣٣ عاما» اغتيل عندما اطلق عليه مجهول النار قرب منزله في مخيم عين الحلوة.

وقالت المصادر ان الرفاعي اصيب بثماني رصاصات تسببت بوفاته فورا.

ويجري التحقيق لمعرفة الدوافع وراء اغتيال الرفاعي وما اذا كان لمقتله علاقة بالصراع الفلسطيني الفلسطيني في لبنان الذي حصد ٢٢ قتيلا العام الماضي.

رئيس المنظمة الصهيونية فاسد ومختلس

القدس - ا ف ب - قال مصدر قضائي ان تهمة رسمية بالفساد وجهت يوم الاثنين في القدس الى رئيس المنظمة الصهيونية العالمية سيمحا دينيتز.

ودينيتز متهم باختلاس ٢٠ الف دولار لحسابه الخاص من خلال استخدامه بطاقات اعتماد خاصة بالمنظمة.

وتوقف دينيتز عن تادية وظيفته في انتظار محاكمته التي لم يحدد موعد لها بعد، وفي حال ثبوت التهمة عليه فانه معرض لعقوبة بالسجن تصل الى خمس سنوات.

وكان دينيتز سفيرا لاسرائيل في واشنطن. وهو ايضا رئيس الوكالة اليهودية، الهيئة شبه الحكومية المكلفة استيعاب المهاجرين اليهود الجدد.

هيكل اداري جديد

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الاختصاصات..

وحول ما اذا كانت هناك ادارات جديدة سوف تستحدث في امانة مجلس الوزراء تمشيا مع تطوير هيكلية الاداء الوظيفي، قالت المصادر ان هناك تسميات جديدة واستحداث ادارات منها ادارة للشؤون القانونية ومجلس الامة، وسوف تقوم بعملية التنسيق بين امانة مجلس الوزراء ومجلس الامة الى جانب الجوانب القانونية. واستطردت المصادر ان هناك زيادة في عملية المتابعة التقويمية بين الوزارات وامانة مجلس الوزراء ستقوم بدور التقييم لاداء وزارات الدولة في ما يتعلق بالقضايا الى تصدر عن مجلس الوزراء كما هو الحال لموضوع عطلة الخميس للاطلاع على اراء الوزارات في مثل هذه الامور ذات العلاقة بكافة وزارات الدولة.

وحول موعد تطبيق الهيكل الجديد قالت المصادر ان الموعد المقترح لاعادة هيكلة ادارات الامانة العامة سيكون في شهر مارس المقبل وسوف تؤدي هذه التعديلات الى تطوير الاداء في امانة مجلس الوزراء، كما ان هذا التعديل سوف يوفر فرصة الاتصال مع بنوك المعلومات في العديد من الدول من خلال مركز خاص للمعلومات سيكون تحت مظلة الامانة العامة لمجلس الوزراء.

نقلة نوعية في اداء الشرطة المصرية

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

باطلاق النار من بندقية الية كانت بحوزتهم محاولين احداث حالة من الذعر والبلبلة تمكنهم من الفرار كما حاولوا تفجير بعض القنابل في اتجاه قوات الامن التي تمترست خلف بعض السواتر وبادلتهم اطلاق النار بكثافة في معركة استمرت نصف ساعة لقي خلالها الثلاثة مصرعهم.

ويذكر ان المتطرفين الثلاثة (ثروت حجاج وعاطف سعيد عبد العظيم ومصطفى محمود علي) كانوا قد شاركوا في عمليات محاولة اغتيال رئيس الوزراء واغتيال العقيد احمد شعلان مفتش ان الدولة بالقليوبية والهجوم على سيارة المقدم طه السيد رئيس النيابة العسكرية بمدينة نصر وداري سينما المرورة وماجدة بحلوان فضلا عن الحافلة السياحية بمنطقة مصر القديمة.

وفي اطار المواجهات المستمرة بين الشرطة من المتطرفين قتل ملازم اول زكي بهجت الحراني الضابط بشرطة البداري باسيوط بصعيد مصر كما اصيب الخفير النظامي علي احمد سليمان من قرية «العقاد البحري» باصابات طفيفة اثر اطلاق اعيرة نارية عليهما من قبل ثلاثة مجهولين لاذوا بالفرار.

كما فرضت اجهزة الامن طوقا امنيا حول منطقة الحادث وتبذل جهودها بحثا عن الجناة والسلاح المستخدم في الحادث.. فيما اخطرت النيابة لمباشرة التحقيق.

من جهة ثانية قالت مصادر في الخارجية الاميركية ان واشنطن تواصل تنبيه رعاياها المقيمين في مصر او المسافرين اليها من الاخطار المتوقعة من القوى المصرية المتطرفة التي هددت مؤخرا بضرب الرعايا الاجانب. واكدت الخارجية الاميركية ان سفارتها في القاهرة عقدت اجتماعات مغلقة مع رعاياها لكي توضح لهم انها تتوقع المزيد من المشاكل، وانهم يجازفون بالتعرض للخطر اذا بقوا في مصر. ولكن هذا الاجراء الاميركي لم يصل الى مستوى اصدار تحذير للاميركيين بعدم السفر الى مصر. وليس من المتوقع صدور مثل هذا التحذير اذا لم يتعرض الرعايا الاميركيون الى الخطر مباشرة، لان صدور مثل هذا التحذير سيشكل ضربة سياسية ونفسية للحكومة المصرية التي تربطها علاقات وثيقة بواشنطن.

وقال الناطق باسم الخارجية الاميركية مايكل ماكوري ان الهدف من الاجتماع في القاهرة هو شرح المشاكل والتحديات الامنية التي يواجهها الاميركيون هنا والاحتياطات التي يمكن ان يتخذوها. واضاف ان قلق واشنطن يعود الى اصدار الجماعات المتطرفة للبيانات بتحذير الاجانب بعدم البقاء في مصر. ومع ان الناطق قال ان الاميركيين لم يتعرضوا الى تهديدات مباشرة، الا انه اضاف «ومع ذلك، فان اعمال العنف المتطرف يمكن ان تقع في اي مكان في البلاد».

لنزع فتيل الازمة

اليابان تقلص الفائض التجاري مع اميركا

طوكيو - كونا - امر رئيس الوزراء الياباني موريهيرو هوسوكاوا امس اعضاء حكومته باعداد خطط طارئة لتقليص الفائض التجاري مع الولايات المتحدة، في محاولة لنزع فتيل الازمة الناشبة مع القوة الاقتصادية الاولى في العالم على اثر فشل قمة كلينتون - هوسوكاوا الاسبوع الماضي.

ونسب الى وزير الخارجية تسوتوموهاتا قوله في الاجتماع الوزاري انه يتعين على اليابان اخذ زمام المبادرة لتقليص الفائض التجاري مع الولايات المتحدة.

وكان كلينتون قد اقر امس الاول ان واشنطن تدرس خيارات عدة لاتخاذ عقوبات تجارية ضد اليابان، رغم انها قد تؤدي لقيام حرب تجارية بين اكبر قوتين اقتصاديتين في العالم. ورد الرئيس الاميركي الوضع القائم الى ممارسات طوكيو «غير المحتملة».

رابين «المدخن» يمنع التدخين

القدس - دبا - سحب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين نفسا عميقا من سيجارته مساء الاثنين عندما ادرك ان هناك حاجة لتوقيعه على احدث تشريع صادر عن الكنيست الاسرائيلي.

فقد وافقت لجنة العمل والشؤون الاجتماعية بالكنيست مؤخرا على قانون بمنع التدخين في كافة اماكن العمل. وكان وزير الصحة الذي اقترح مشروع القانون هو حاييم رامون وهو اشد معارضي التدخين وقد استقال من منصبه في الحكومة مما دعا رابين الى تولي منصب وزير الصحة بالنيابة حتى يمكن العثور على بديل دائم لشغل هذا المنصب.

والمعروف ان رابين مدخن شره وقد سبق ان اصيب بنوبة اغماء نتيجة تعاطيه جرعة زائدة من النيكوتين عندما كان يشغل منصب رئيس اركان الجيش الاسرائيلي قبل عام ١٩٦٧. وقد بدا رابين حائرا ومرتبكا عندما علم ان توقيعه مطلوب الان حتى يكتسب التشريع قوة القانون.

ونفث رابين دخان سيجارته في وجه الحاضرين وندت عنه ابتسامة نادرة وهو يقول للصحافيين الاسرائيليين «استطيع الا اوقع على هذا التعديل لو انني لا اريد.. هل يعني ذلك ان سائق الشاحنة لايستطيع ان يشعل سيجارة وهو في كابينة القيادة. ان على اعضاء البرلمان توخي الحذر بشان مانصدره من تشريعات».

وقد اكدت مصادر الحكومة ان رابين لم يقل ذلك الا على سبيل المزاح.

دوغلاس هيرد يدعو الى الحفاظ

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

وكانت قضية النائب هارتلي بوث الذي خلف مرغريت تاتشر في منصبها النيابي عن منطقة مينشلي الضحية الاخيرة لفضائح الجنس بين نواب حزب المحافظين، مما رفع عدد المتورطين منهم في قضايا جنسية الى ثمانية اعضاء.

واشير امس في بريطانيا، التي ضربتها موجة من الصقيع الاتي من سيبيريا، الى ان المركز الرئيسي لحزب المحافظين وكبار قادته التاريخيين سيوجهون طلبا الى النواب العزاب والذين يعتقد انهم منحرفون لعقد قرانهم منعا للاشاعات او للتورط في فضائح قد تعلن في فترة الانتخابات المقبلة.

وكان اصدقاء احد السياسيين المحافظين قد ابدوا قلقهم من ترشيحه الى منصب كبير بسبب علاقته الحميمة مع نائب محافظ.

كذلك اسقط ترشيح احد النواب الاخرين الى منصب وزاري بعدما اكتشف المسؤولون في الحزب ان صديقته (Girl friend) التي يخرج معها كانت للتغطية فقط وان النائب منحرف جدا ولديه صديق!

ولم تكن المشكلة مطروحة قبلا وتمكن «عزاب» معروفون بعلاقاتهم مع الجنس نفسه من تسلم مراكز اساسية من بينها رئاسة الحكومة كما حدث مع ادوارد هيث رئيس الوزراء قبل مرغريت تاتشر.

في المقابل تساءل النائب العمالي كريس سميث، الذي كشف عن انه ينتمي الى نادي الشاذين جنسيا، عن مدى احقية حزب المحافظين بسؤال نوابه عن حياتهم الشخصية وقال «ان عليهم السؤال ما اذا كان النائب يقوم بواجباته النيابية او الوزارية بشكل جيد».

واشار النائب السابق عن حزب المحافظين ماتيو باريس، المعروف ايضا بشذوذه، الى ان العزوبية اصبحت تهمة بين السياسيين في بريطانيا كما ان المناطق الانتخابية اصبحت تنظر بنوع من الشك الى ممثلها العازب!

وقال «ان الزواج لا يعني الامتناع عن القيام باعمال مخلة بتقاليد المجتمع وان تيريبو وهارتلي بوت اللذين خانا زوجتيهما.. مثال حي».

للمتضررين من الغزو

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

حالات الوفيات او اضرار جسدية ستكون بمعدل ٢٥٠٠ دولار للفرد الواحد وحوالي ١٠ الاف دولار للاسرة الواحدة، في حين تقدر التعويضات عن خسائر مالية بحوالي ١٠٠ الف دولار كحد اقصى حسب الحالة.

تستعد لانتخاب ممثليها.. ولاعادة كتابة تاريخها!

كازاخستان الرحبة «تنشر» مشاكلها وهمومها بناء سياسي حديث وعلاقات عرقية موروثة

■ كازاخستان - خدمة «واشنطن بوست» - من فريد حيات:

ولدت رايسا كوسيانيكو في مدينة الما - اتا بجمهورية كازاخستان قبل واحد وخمسين عاما، وتامل ان تستمتع ببقية عمرها بعد ان تتقاعد من عملها كسكرتيرة طابعة.

ومع ذلك، تشعر كوسيانيكو التي تنحدر من اصول روسية ومتزوجة من اوكراني، وكانها تعيش في بحر متلاطم الامواج في ما اصبح يعرف بدولة كازاخستان، ويساورها القلق - شانها شان العديد من غير الكازاخيين، الذين يشكلون اغلبية في هذه الدولة التي استقلت حديثا - ازاء مستقبل ابنائها واحفادها.

وتقول كوسيانيكو: «لو كنت اصغر سنا لرحلت من هذه البلاد، ولكن ليس ثمة مكان لاذهب اليه الان، ومن الصعب علي ان ابدا مشوار عمري ثانية وانا في هذه السن».

وغالبا ما يشار الى كازاخستان - التي يقوم رئيسها نور سلطان نزارباييف هذه الايام بزيارة لواشنطن لعقد اجتماع مع الرئيس كلينتون - باعتبارها الجمهورية ذات المستقبل الاكثر اشراقا من بين سائر جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق.

فهذه الجمهورية الممتدة بين اوروبا واسيا ظلت - بالاحتياطات الهائلة من النفط والمعادن تحت اراضيها المترامية الاطراف والتي تبلغ مساحتها ما يقرب المليون ميلا مربعا - بمثابة جزيرة من الاستقرار خلال العامين الماضيين، متخذة موقعا وسطا بين سلطوية بعض جيرانها في اسيا الوسطى جنوبا، والفوضى المنطلقة من عقالها في روسيا شمالا. وسعت هذه البلاد التي تعتبر ثاني اكبر جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق بعد روسيا، بداب للحصول على المشورة والاستثمار من الغرب، ومن المتوقع ان يسعى الرئيس الكازاخستاني الى المزيد خلال هذا الاسبوع.

ولكن، في هذه العاصمة التي تكسوها الثلوج معظم اشهر السنة فان من السهل ملاحظة ان الاستقرار ليس راسخا. ويعاني الاقتصاد حالة من التدهور، فالوقود شحيح، ولم يتقاضى عمال المناجم والمزارعون مرتباتهم منذ فترة طويلة، والمصانع متوقفة عن العمل، ويعيش الكثير من السكان دون تدفئة او ماء ساخن. وتبقى كازاخستان، النامية نسبيا، تعتمد بصورة كبيرة على روسيا. ومن المتوقع اجراء اول انتخابات برلمانية في البلاد في السابع من شهر مارس المقبل، غير ان ثمة مخاوف بشان ديمقراطية هذه الانتخابات.

المشاكل العرقية ووحدة البلد

ويقول عديدون في كازاخستان انهم يخشون، في ظل تركيز القوميين الروس على الناطقين بالروسية خارج حدود روسيا، ان يؤدي الصراع بين الكازاخيين والروس الى ذهاب امال هذه الجمهورية الفتية ادراج الرياح.

ويقول الممثل الميداني «للمعهد الوطني الديمقراطي» جون ريشوت انه «ما من شك ان التوترات العرقية في تصاعد مستمر، فانت تسمع الكثير من الناس يتحدثون حول امكانية اندلاع حرب اهلية».

وتركز الحكومة الكازاخية ووسائل الاعلام شبه الرسمية على الحاجة للتسامح والتفاهم. واوردت صحيفة «كازاخستانيا برافدا» عنوانا رئيسيا على صدر صفحتها الاولى مؤخرا يقول: «ان الانسجام العرقي بين افراد الشعب الكازاخستاني اهم من اي شيء اخر»، ولكن، ليس من السهل حل المسالة العرقية، لان كلا الطرفين يعتبر نفسه ضحية: الكازاخستانيون، من قرون من الاستعمار السوفيتي والروسي، والروس، من التصميم الكازاخي غير المعهود (على الاستقلال).

ومع تركيز الطرفين على تصيد الهفوات والاخطاء للطرف الاخر، فان المسالة القومية تلقي بظلالها على كافة الخيارات التي تواجهها كازاخستان، من كيفية تحويل الاقتصاد الى القطاع الخاص، الى اللغة التي ينبغي استخدامها في البرلمان، مرورا باي تاريخ يجب تدريسه في مدارس البلاد.

بالاضافة الى ذلك، لا يمكن فصل التوترات الداخلية عن الجهود المضنية التي تبذلها كازاخستان لاقامة علاقات احترام متبادل مع روسيا، فالزعماء الروس من الرئيس يلتسين وما دونه، يدعون التمتع بوضع «متميز بين متساوين» في جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق والحق في تمثيل خمسة وعشرين مليون روسي يعيشون في هذه الجمهوريات خارج روسيا.

وتقول كازاخستان انها يمكن ان تعتني بمصالح المواطنين ذوي الاصول الروسية ضمن حدودها. ويرى السياسيون الكازاخيون انه طالما ان روسيا تعمل على تاجيج المشاعر القومية بين المواطنين الروس على طول الحدود الطويلة بين البلدين، فان ذلك لن يؤدي الا لزيادة الشكوك حول ولاء المواطنين الكازاخستانيين من اصل روسي.

ويقول الكازاخيون الروس على حد سواء، ان الخلافات السياسية تنثر بذور العنصرية بين الناس الذين عاشوا جنبا الى جنب بسلام ردحا من الزمن، ويقول صحافي كازاخستاني: «في الليل نقرا في الصحف الروسية ان الروس الذين يعيشون هنا يمقتوننا، ثم نبدا نفكر في الامر، فربما كان الشخص الذي دفعني في الباص اليوم كان يفعل ذلك متعمدا».

التمييز.. والضغط على المرشحين والناخبين

ويدرك نزار بابيف، الذي يتحدث دائما عن الحاجة للسلام العرقي، ان مستقبل بلاده - ومستقبل علاقاتها الهامة بروسيا يعتمد على قدرتها على منع غليان هذه التوترات، وقال في مقابلة اجريت معه ان «دستورنا يبدا بعبارة نحن شعب كازاخستان».

من جهة اخرى، اورد تقرير صادر عن وزارة الخارجية الاميركية حول حقوق الانسان حالات عن «تزايد التمييز العنصري لصالح المواطنين من الاعتراف الكازاخية في الدوائر الرسمية والمؤسسات التي تخضع لسلطة الدولة»، مع وجود اتجاهات مماثلة في التعليم والاسكان ومجالات اخرى. ويهيمن الكازاخيون الذين تميزهم ملامحهم الاسيوية عن السلافيين الروس، على المناصب الرسمية في الدولة بصورة متزايدة، الامر الذي ولد شعورا بالخطر لدى المواطنين ذوي الاصول الروسية.

وتميزت الحملة لانتخابات السابع من ابريل بشيء من الهدوء والاعتدال، غير انها اقل ديمقراطية من الانتخابات الروسية في ديسمبر الماضي، كما يقول بعض المراقبين.

وفي الوقت الذي يتميز فيه النظام السياسي الناشئ في كازاخستان بانفتاح اكبر مما هو عليه في اوزبكستان وتركمانستان، حيث مازال زعماء شيوعيون يمسكون بمقاليد السلطة ويبطشون بمعارضيهم، غير ان النقد المباشر مازال غير مقبول في كازاخستان، كما يقول بعض المراقبين. ومازال الرئيس، من خلال تعيين المسؤولين وتزعمه للحزب السياسي الاكبر في البلاد، يسير بالبلاد في الاتجاهات التي يختارها.

وليس من المنتظر ان تغير الانتخابات كل ذلك بسرعة. اذ سيتم انتخاب اثنين واربعين نائبا من اصل مائة وسبعة وسبعين من اعضاء البرلمان «من قائمة الرئيس»، اي مرشحين يسميهم نزار بابيف، اما الاعضاء المائة وخمسة وثلاثون الباقون فسيتم اختيارهم حسب المناطق وفي بعض المناطق يتوقع ان تكون المنافسات حامية. اما في المناطق الاخرى، فقد منعت لجان الانتخابات المحلية الموالية للرئيس المرشحين المستقلين من التسجيل لخوض الانتخابات حسبما ذكر بعض زعماء المعارضة.

ويقول الممثل الميداني «للمعهد الوطني الديمقراطي» جون ريشوت: «بشكل عام، فان الحكومة تجعل من الصعب على المستقلين التقدم للترشيح».

ويقول دبلوماسي غربي في كازاخستان ان تدخل نزارباييف في العملية الانتخابية يعكس بعض «القلق» حول نوعية المرشحين الذين سيتم اختيارهم، ويضيف: «انه يريد المزيد من الاصلاحيين وفي الوقت نفسه، يريد برلمانا اكثر طواعية».

ولكن، ليست هناك حركة معارضة منظمة بالمعنى المعروف للكلمة، على الرغم من ان بعض معارضي الرئيس ينحدرون من اصول روسية. ومن بين المائة وعشرين مرشحا من حزب الرئيس، مائة واثنان فقط ينحدرون من اصول كازاخية.

دروس التاريخ المؤلمة

وينفي نزارباييف، الذي مازال يذكر عقودا من القمع الاتي من موسكو، وجود اي تمييز عنصري رسمي ضد الروس الذين يعيشون في بلاده، ويقول ان ما تقوم به كازاخستان ليس سوى تصحيح بعض الاخطاء التاريخية، معتبرا انه في الفترة من ١٨٩٥ - ١٩٥٥ انخفضت نسبة المواطنين من اصل كازاخي في كازاخستان، من ٩٥٪ الى ٣٠٪ كنتيجة للاستعمار الروسي، فالتطهير الستاليني وبرامج المزارع الجماعية الوحشية التي اجبرت الملايين من الكازاخستانيين على الموت جوعا او الفرار الى الصين او افغانستان.

وصرح نزار بابيف بقوله: «لا اريد استرجاع الاجزاء القاتمة من التاريخ، ولكن، علينا مناقشة الامر.. ففي الفترة ما بين ١٩٢٩ - ١٩٣٢ مات ٥٠٪ من الكازاخستانيين جوعا، لقد كان الامر مروعا، فابي شاهد بام عينه واخبرني.. الجثث كانت منتشرة في كل مكان».

واضاف انه لولا تلك الماساة التي فرضتها موسكو، كان عدد سكان كازاخستان يتراوح الان بين ٣٠ - ٤٠ مليون نسمة. وقال انه، بدلا من ذلك وفي المقابل، فهناك ما بين ٧ - ٨ ملايين كازاخستاني يعيشون خارج حدود كازاخستان ولاسيما في الصين وافغانستان، اضافة الى سبعة عشر مليونا يعيشون بين الاوكرانيين والتتار والالمان اضافة الى جنسيات اخرى.

لذلك، بدات كازاخستان في اعادة كتابة تاريخها لتخليد الابطال الكازاخيين ومقاومة القمع الروسي، وبدات تقيم مدارس جديدة للتعليم باللغة الكازاخية وتضع المناهج الجديدة بهذه اللغة، مع تغيير اسماء الاماكن. ويناصر الكازاخيون الذين يعتنقون الديانة الاسلامية، ازالة اثار الاستعمار مما يستتبع، بالضرورة، التخلص من الحكم الروسي

التغيرات.. والتنافس

ويقول زعيم احد الاحزاب القومية الكازاخستانية المعتدلة، سابيت كازي اكاتاييف: «دعوا الروس يعملون الى جانبنا ويدرسون الى جانبنا ويعيشون معنا، لكن الشيء الوحيد الذي لم يعد مسموحا به هو ان يكونوا سادتنا».

اما زعيمة منظمة «لاد» الموالية لروسيا، الكساندرا دوكاشيفا، فتقول انها لا تمانع في فتح مدارس كازاخية وتساءلت: «ولكن كيف يتم ذلك؟ فهم يقومون باغلاق المدارس الروسية واجبار الاطفال الروس على التعلم في المدارس بنظام «الشفتات» في صفوف مزدحمة اصلا بالطلاب وبقليل من المعدات، ومن الطبيعي ان يتولد لدى الطلبة الروس احساس بانه يجري تقاذفهم من مكان الى اخر».

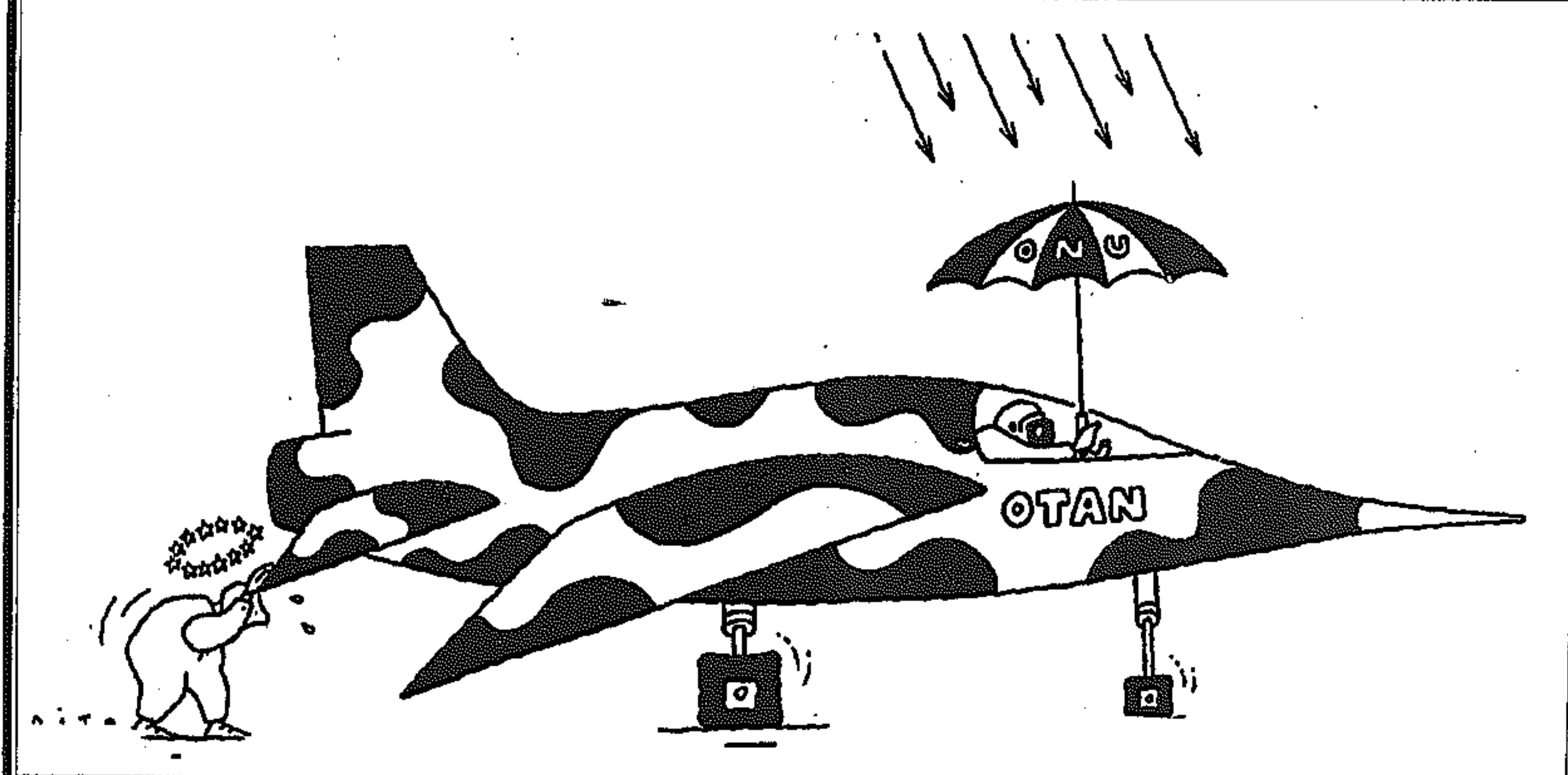
لقد كان المواطنون من اصول كازاخية يحظون بمراكز سياسية هامة، تحت الحكم السوفيتي، لكن المواطنين الروسيين الاصول كانوا يسيطرون على المناجم والمؤسسات الصناعية. وكان عمال المصانع في معظمهم من الروس، اما عمال المزارع فكان معظمهم من الكازاخيين.

والان، وقد شرعت كازاخستان في عملية الاصلاح الاقتصادي، فان كل مجموعة تشعر بالقلق من ان تحظى المجموعة الاخرى بثمار التحول الى القطاع الخاص لتحقق الثراء وتبعد الاخرى عن جني اية مكاسب. ويرى الكثير من الروس الذين يعيشون على طول حدود كازاخستان الشمالية، ان فلاديمير جيرنوفسكي لعب على الوتر الحساس عندما خاطب الروس خارج حدود روسيا، وسخر من استقلال كازاخستان وبقية جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق.

وتقول دوكاشيفا: «تلقيت رسالة من فتاة تقول فيها انها بكت عندما سمعت جيرنوفسكي، اذ اخيرا وجدنا هناك من يتذكرنا، لكن معظم الناس يفهمون ان جيرنوفسكي لا يفعل سوى المتاجرة بمتاعبنا، ولن يقوم بحلها».

اما طالبة علم النفس الجامعية، عالية ديسبيكوفا (٢١ عاما) التي تنحدر من اصول كازاخية فتقول انها تامل بان يقاوم الناس اغراءات القوميين المتشددين في كلا الطرفين. واضافت: «فلا احد منا بحاجة الى حرب، فالامور سيئة بما يكفي».

انحباس الانفاس قبل الضربة «الفرنكو - اميركية»



حلف الاطلسي يمشي أثناء نومه نحو مستقبل مظلم!

فيما كانت الساعة تدق الثانية عشرة منتصف الليل سرى هاجس ينذر بالشؤم في المبنى الرئيسي لحلف الاطلسي في بروكسل.

فخلال عشرة ايام قد يجد التحالف بقيادة الولايات المتحدة نفسه يخوض حربا مباشرة هي الاولى منذ ٤٥ عاما (عمر الحلف).. والسحب تنذر بالشؤم.

انه امر لا مناص منه، قالها احد الدبلوماسيين في الاجتماع الذي عقد يوم الاربعاء بين ١٦ سفيرا والذي اصدر انذار للصرب مفاده: ابتعدوا او واجهوا الضربة الجوية. وبدا الامر وكاننا كنا نسير اليه ونحن نيام.

وقال دبلوماسي اخر: «لا احد يرغب بالضربة الجوية، لكن مصداقية حلف الاطلسي اصبحت في خطر».

وهذا امر واقع منذ زمن طويل ولكن الفرق هذه المرة هو ان فرنسا قد وقفت مع الولايات المتحدة وليس مع بريطانيا حول مسالة كيفية الابقاء على هذه المصداقية. وحيث تنتظر حوالي مائة طائرة حربية اميركية وبريطانية وغيرها صدور الاوامر بالانطلاق من قواعدها في ايطاليا وغيرها من الدول، تبدو في الافق عدة نتائج محتملة، واحدة فقط من بينها هي الجيدة وهذه النتيجة هي ان تذعن صربيا، ساحبة مدفعيتها الثقيلة الى ما بعد خط ١٣ ميلا حول مركز سراييفو، وذلك قبل منتصف ليل ٢٠ فبراير.

فاذا فعلوا ذلك، تكون الناتو قد انهت عن طريق الكلام فقط ٢٢ شهرا من القصف على المدينة. وسوف يكون ذلك نصرا مؤزرا، ومبررا لسعادة الجميع.

غالي واميركا.. وفرنسا

ولكن ماذا لو رفض الصرب، كما يتوقع الكثيرون؟

ماذا لو ان البعض امر العديد - من قطع المدفعية الثقيلة البالغ عددها نحو خمسمائة، بقيت مثبتة على طول التلال؟ لقد تعددت الاراء حول الاجراءات الواجب اتخاذها في هذه الحالة.

فالبيان الذي اصدره السفراء ليس قويا كما كان يبدو في البداية. فقد خاضت بريطانيا يوم الاربعاء ما يسمى بقتال المؤخرة ضد اي التزام تلقائي بالضربة الجوية صباح يوم ٢١ فبراير

وفي تلك الاثناء، كما يورد البيان، سيتم اتخاذ قرار بتوجيه ضربة جوية «بتنسيق تام» مع بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة. فماذا يمكن ان يعني ذلك؟

وتساءل مسؤول في حلف الاطلسي قائلا: «هل تم بالفعل اتخاذ قرار بتوجيه الضربة الجوية بعد، ام ان الامر مازال بيد الامم المتحدة؟ لست ادري اما بالنسبة للولايات المتحدة وفرنسا فهما مقتنعتان بانه لم تعد هنالك حاجة للمزيد من الحديث في نيويورك ويقول مصدر اميركي: «سيكون من المستحيل فعلا ان نتخيل وضعا يقول بشانه السكرتير العام للامم المتحدة لا»، واضاف المسؤول بان رسالة بطرس غالي للسكرتير العام لحلف الاطلسي مانفريد فورنر اوضحت تصميمه على المضي قدما في هذا القرار. لكن الواقع هو ان العالم لم يكن هنا من قبل فلا احد يعرف البروتوكول الخاص بذلك لان الناتو لم يسبق له ان تصرف كما يفعل الان، نيابة عن الامم المتحدة وقد يبدو مفهوما على الاقل ان يبرر بطرس غالي هذا التاخير بناء على نصيحة القادة العسكريين على ارض المعركة، او بضغط من الروس فيترك الصرب في اماكنهم يفعلون ما يشاؤون بحصانة حتى ما بعد انتهاء المهلة المحددة.

وهذا يعتبر ضربة موجعة تسدد لمصداقية حلف الاطلسي حاول المجتمعون يوم الاربعاء تفاديها وبدلا من ذلك يمكن للناتو تنفيذ تعهداته، وتدمير اية مدفعية صربية تجرؤ على البقاء في اماكنها، او قد تقع كارثة كما توقع بعض مسؤولي الناتو فقد يخلع الغرب عباءة الحياد التي حمت القوات البريطانية وغيرها على ارض المعركة، وقد يثير هجوم حاقد وشامل من الصرب ضد سراييفو، اي معركة ضارية تكون فيها قوات الامم المتحدة في وضع سيئ والبعض كان يهزا من التغيير الذي طرا على الوضع منذ الربيع الماضي عندما رفضت بريطانيا وفرنسا اللتان تحدثتا بلسان واحد، الحملة الاميركية لتوجيه الضربات الجوية للصرب فماذا تغير في جوهر الاحداث؟ كل ما في الامر ان فرنسا غيرت موقفها من الوقوف مع بريطانيا الى الوقوف بجانب اميركا.

الالحاح الفرنسي

وكما هو الحال بالنسبة لكلينتون، يبدو الرئيس الفرنسي ميتيران بحاجة ملحة «لعمل شيء ما» حتى وان لم يتجاوز عدد قواته ٦,٧٠٠ على ارض المعارك. ولعل مذبحة يوم السبت قدمت الذريعة للتطويق بريطانيا دبلوماسيا وربما، كما يقول دوغلاس هيرد، كان هناك تحول حقيقي في ميزان القوى في ذهن ميتيران لا سيما بعد مقتل ٦٨ شخصا اضيفوا الى قائمة الضحايا منذ ٢٢ شهرا والذين بلغ عددهم ٩,٨٠٠ في العاصمة البوسنية والاكثر احتمالا كما يبدو هو ان هيرد يشعر بانه عاجز سياسيا عن مواصلة صراع الحذر ضد مطالب اهم حلفاء بريطانيا.

ان الامر الذي يريح بريطانيا قليلا هو ان فرنسا لعبت دورا رئيسيا حتى اصبح الحديث يدور حول خطة فرانكو - اميركية فبالكاد ورد ذكر الاتحاد الاوروبي الغربي او.. الاعتبارات الفرنسية التقليدية ولذا فان التورط في كارثة الضربة الجوية في البوسنة هو نوع من الراحة، وان كانت راحة سلبية.

■ عن الديلي تلغراف ■

ايران: اليمين يكسب المعركة في الصراع على أجهزة الاعلام

■ خدمة الغارديان - من شيري مستشار:

تلقى الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني ضربة قوية من الجناح اليميني الاصولي في ايران، تمثلت في تنحية شقيقه من منصبه كرئيس للاجهزة الاذاعية.

وقد استبدل محمد هاشمي بعد توليه رئاسة اذاعة الجمهورية الاسلامية الايرانية لمدة تزيد على العشرة اعوام بالشخصية اليمينية المتشددة علي لاريجاني.

وكان لاريجاني يتولى في السابق منصب وزير الثقافة والارشاد الاسلامي وهو من المقربين من اية الله علي خامنئي خليفة اية الله الخميني كمرشد روحي للبلاد والمنافس السياسي الرئيسي للرئيس رفسنجاني.

وبموجب المرسوم الذي اصدره خامنئي يوم الاحد الماضي فان مهمة لاريجاني ستكون اعادة الخدمات الاذاعية الى دورها في «الدعوة الى الإسلام الصحيح»، ولقد ظلت الاذاعة ورئيسها يتعرضان للهجوم من قبل اليمين الديني باعتبار انهما ينشران القيم الغربية.

وكان الرئيس رفسنجاني شخصيا قد اوصل هذا اليمين الى السلطة قبل عامين تقريبا وذلك لمساندة سياسة الانفتاح الاقتصادي التي تبناها غير ان مساندي الاصلاحات الاقتصادية هم ايضا من اكثر الداعين الى مراعاة الاخلاقيات العامة والى ضبط الدولة للسلوك الخاص للافراد.

واثناء تولي لاريجاني لوزارة الارشاد منع النساء من العمل كسكرتيرات في وزارته كما وضع نظام غرف مستقلة تفصل الموظفين الرجال عن النساء.

فعندما طرد من يطلق عليهم صفة المتشددين الذين تقودهم شخصيات مثل حجة الاسلام علي اكبر محتشمي من خلال الانتخابات البرلمانية التي اجريت في ابريل ١٩٩٢ بدا الرئيس رفسنجاني وكان سلطته قد تعززت على الاجهزة الرئيسية للحكم.

غير ان فشله في تحسين الوضع الاقتصادي بالاضافة الى تزايد معارضة مؤيديه للاصلاحات الاجتماعية ادنيا الى تناقص سلطته وشعبيته حيث انه فشل في العام الماضي في اقناع المجلس الذي كان يؤيده في الماضي بالتصديق على مرشحيه لتولي المناصب الوزارية.

وفي اواخر العام الماضي منح المجلس موافقته لرفع قضايا ضد السيد هاشمي وهي خطوة كان مخططا لها للسيطرة على الاجهزة الاذاعية وابعادها عن سيطرة الرئيس.

الصراع على الاعلام: «عقليتان»

وتسيطر هيئة الاذاعة الايرانية على القنوات التلفزيونية الايرانية الثلاث وكافة المحطات الاذاعية وهي تعتبر الاداة الدعائية الرئيسية للنظام وجاء الهجوم على محمد هاشمي في اعقاب الاتهامات التي اطلقها بعض اعضاء المجلس والقائلة بانه المسؤول عن ادخال الثقافة الغربية في ايران.

وكان الرئيس رفسنجاني خلال العامين الماضيين يقول ان الشباب في حاجة الى الترفيه وليس فقط التوجيه الديني، ولتحقيق هذا الهدف اذاع السيد هاشمي بعض البرامج التلفزيونية الغربية مثل الجيش السري ومسلسل مس ماربلز الذي لم يلاق الاعجاب لتصويره امراة تنجح في مجال اخفق فيه بعض الرجال المحترفين.

وتوصلت لجنة تحقيق في اعمال هيئة الاذاعة الايرانية في شهر نوفمبر الماضي الى ان «برامج الهيئة لم تكن فقط ضد مصالح الثورة وانما ايضا تدعو الى الثقافة الغربية».

وقد تراس هذه اللجنة شخصيتان بارزتان من الجناح اليميني هما حجة الاسلام موحدي وسيد علي اكبر باراوريش وهما يعرفان بانهما من المؤيدين السياسيين لاية الله خامنئي.

منع الغناء النسائي

وتشمل الانتقادات الموجهة الى هيئة الاذاعة الايرانية «اظهار النساء من دون ان يرتدين الحجاب بطريقة صحيحة واذاعة الموسيقى» وفي المرسوم الصادر يوم الاحد الماضي ذكر خامنئي ان «الموسيقى الايرانية الشعبية التقليدية» فقط يمكن اذاعتها. كما اصدر حظرا عاما على كافة انواع الموسيقى الاخرى واعتبرها «حراما ومفسدة».

وكان قد تم بايعاز من الرئيس رفسنجاني السماح بظهور النساء مجددا للغناء بشكل علني بمشاركتهن كجزء من كورس غنائي وادى هذا الامر الى اغضاب الجناح اليميني الذي يرى ان صوت المراة انما هو اداة للاثارة الجنسية وانه يجب ان لا يسمعه الا زوجها.

كما افتتح رفسنجاني في ديسمبر الماضي قناة جديدة هي القناة الثالثة لتكون ترفيهية وخاصة بالشباب وقد سمحت ايران ماخرا ايضا بافتتاح اندية للفيديو، تقدم افلاما محتشمة وذلك في محاولة لمواجهة السوق السوداء الرائجة لافلام الفيديو الغربية.

وكانت اجهزة وافلام الفيديو محظورة وتعتبر غير قانونية في ايران حتى شهر مارس الماضي.

«برودة» مع بريطانيا.. واقتداء بتجربتها!

الكونغرس «المتلفز»: حوارات تدخل بيوت الناس..

■ خدمة «الغارديان» - من مارتن والكر:

دبجت مقالات هستيرية كثيرة مؤخرا حول انتهاء «العلاقة الخاصة» فيما بين بريطانيا والولايات المتحدة وقد ركز معظمها على العلاقات الباردة القائمة بين البيت الابيض ورقم (١٠) داوننغ ستريت الا انه يمكننا الان استخلاص دلائل تشير الى ان الروابط الثقافية الاساسية ظلت قوية كما كانت دائما.

وسيقوم الكونغرس الاميركي باستحداث جلسة تعقد بانتظام يدور فيها حوار رسمي يستخدم كنموذج له اسلوب حوار اتحاد طلاب جامعة اكسفورد الذي يثير الاعجاب ولقد وافق اعضاء مجلس النواب الجمهوريين والديمقراطيين على اعتماد فترة تجريبية تمتد الى ٩٠ يوما تبدا بنهاية هذا الشهر ورؤية اذا ما كان هذا الامر سيصيبه النجاح وفي امسيات يوم الثلاثاء من كل اسبوع سيجري التخلي عن لوائح الطلبات الخاصة العادية وذلك للسماح باجراء نقاش يدوم في تسعين دقيقة كما سيتم اختيار موضوع يشغل الاهتمام العام يتفق عليه زعماء الحزبين فيما بينهم، ويقوم عندها كل طرف باختيار فريق من اربعة محاورين فيتناوبون في عرض ارائهم.

والى الان فان الاجراءات مازالت غامضة بعض الشيء، حيث ان وجاهة اي قضية قد تضيع في خضم الولاء الحزبي وذلك اذا ما اعطيت عملية التصويت اهمية كبرى، وعليه فبدلا من التصويت سيتجه المتحاورون الثمانية الى استديوهات التلفزيون لتلقي مكالمات من المشاهدين.

هذه التجربة انما تاتي بدافع الاهتمام بنقل وقائع جلسات مجلس النواب عبر شاشات اجهزة التلفزيون وليس بدافع الاهتمام باحياء فن الحوار البرلماني العريق، ويطلق اعضاء الكونغرس على هذه التجربة صفة عامل تاثير القناة التلفزيونية «سي - سبان».

وتقوم سي - سبان بتشغيل قناتين للخدمة العامة تعملان بواسطة الكابل، تقومان بعرض المناسبات التي تتم في مجلسي النواب والشيوخ بما في ذلك فترات الصمت التي تحدث عندما لا تكون هناك احداث تدور، او عندما ينتظر الاعضاء اكتمال النصاب وعندما لا تكون هنالك جلسات يعقدها الكونغرس تقوم هذه القناة بنقل اعمال اللجان الفرعية والمؤتمرات الصحفية وغيرها من المؤتمرات، كما تقوم بنقل ترجمة صوتية لنشرات انباء التلفزيون الروسي المسائية.

وقد حولت هذه القناة مجلس العموم البريطاني الى مؤسسة يتابع الناس مشاهدتها وذلك من خلال نقل جلسات استجواب رئيس الوزراء، ولقد لقيت رئيسة مجلس العموم معاملة ترقى الى معاملة النجوم عند زيارتها الى واشنطن في الخريف الماضي وفي كل جلسة على الاقل يقدم احد اعضاء الكونغرس اقتراحا بمشروع قانون يدعو الرئيس كلينتون الى تقديم نفسه للمجلس ليخضع الى جلسة شبيهة بجلسات استجواب رئيس الوزراء البريطاني.

وقد ازدادت شعبية قناة سي - سبان حيث ارتفع عدد مشاهديها من عشرة ملايين او اكثر قليلا في عام ١٩٨٤ الى حوالي ٦٠ مليون مشاهد في العام الماضي وهي تقوم بعرض نشاطات كل ما يدور فيها والاجنحة الطلبات الخاصة تتيح لاحد اعضاء الكونغرس ان يتحدث في قضية او موضوع يختاره حيث يشاهد عادة احد الاعضاء وهو يتحدث في حماس الى قاعة ضخمة يتردد صدى صوته بين جنباتها الخالية.

اما الجلسات الكاملة للمجلس فانها عادة ما تكون صاخبة ومستويات النقاش لا تعطي انطباعا جيدا، كما لا يوجد عدد كبير من المتحدثين النجوم الذين يؤدي وجودهم الى ملء القاعة بالناس ومن هنا نشا اقتراح اقامة الحوارات الشبيهة بحوار جامعة اكسفورد.

ويقول نيويت غينغريتش رئيس لجنة السلوك الجمهورية «ان هذا يتيح بعض الامكانية لاجراء حوار حول القضايا في المجلس الامر الذي سيرى فيه عامة الناس بان المجلس لا يتجادل فقط وانما يتحاور حول القضايا».

كان غينغريتش - الذي تخفي اساليبه المحافظة «القتالية» ذهنية مؤرخ حاذق - قد قدم اولا هذا المشروع مع زعيم الحزب الديمقراطي ديك غيبهارت قبل عام مضى وقد تم اجراء المفاوضات حولها باسلوب ودي حيث ذكر الرجلان بانهما يودان تحسين نوعية الحوار وتحدثا عن الحوارات المجيدة التي كانت تتم في الماضي قبل الحرب الاهلية الاميركية بين غلادستون وديزرائيل والحاجة الى مواجهة نزيهة تدور حول القضايا عوضا عن المهاترات الحزبية الا انه وفي السر فان لدى غينغريتش مارب اخرى حيث ان الحزب الجمهوري جرى اخطاره اكثر من مرة من قبل منتجي البرامج التلفزيونية الذين يقومون بتنظيم مواعيد ظهور السياسيين في برامج اللقاءات المتلفزة بان حزبهم يفتقر الى متحدثين ذوي تاثير يمكن ان يقدموا في البرامج التي تعرض في اوقات الذروة ويرى غينغريتش ان هذه الحوارات ستحسن صورة المجلس كما انها ستكون بمثابة عملية تدريب لجيل جديد من الاعضاء الجمهوريين الجدد ممن سيشكلون فريق الهجوم الذي سيجتاح اعلى «قمم» وسائل الاعلام.

وقال احد مساعدي غينغريتش «الوقع ان تفتقر هذه الحوارات الى الجراة التعبيرية التي تميز حوارات اكسفورد اذ ان الحوار البريطاني يميل الى الابهار ونحن الاميركيين نفضل الاسلوب التقليدي الذي يقوم على طرح الاربع نقاط التي نود عرضها غير انه ليست لدينا فرص كافية في قاعة المجلس لمناقشة القضايا الوطنية الكبرى من خلال الحوار وحتى اذا ما انتهينا الى وجود ثلاثين عضوا في كل جانب يقومون بهذا الحوار، فان هذا يعتبر بداية بالنسبة لنا».

ولم يتم الى الان اختيار موضوعات الحوار، الا ان برامج اصلاح الرعاية الصحية والرعاية الاجتماعية التي تقدم بها الرئيس كلينتون ستشكل دون شك الموضوعات الاولى التي قد يتناولها الحوار وكذلك الامر بالنسبة لمشروع مكافحة الجريمة، بالرغم من قول مكتب غينغريتش ان الجريمة كموضوع للحوار تعتبر قضية «صعبة الحل، كما يسهل اساءة استخدامها».

واذا ما نجحت هذه الخطة فان هنالك بعض الافكار التي لم تستقر بعد حول تحدي ابطال الكونغرس لنجوم ومستضعفي في حوار يدور بينهما.

ومهما كان نوع الشعور الذي الحقه جون ميجور بالعلاقات بالبيت الابيض الا ان العلاقات الخاصة انما تسير بطريقة ممتازة

القبس

الخدمة الاخبارية عبر الاقمار الصناعية

The Washington Post
The Guardian
The New York Times
Los Angeles Times
US NEWS

كل عام وانتم بخير

اللاعب الاجنبي

بقلم: غسان النصف

كثر الحديث في الأونة الاخيرة عن مشاركة اللاعب الاجنبي في الكويت في الالعاب الجماعية، ولعل السبب في ذلك راجع الى انخفاض المستوى العام لاغلب الالعاب الجماعية عندنا. وان الدعوة لمشاركة اللاعب الاجنبي هي محاولة لانتشال الوضع الرياضي المتردي في ملاعبنا، ولكنها ليست حلا كافيا لإعادة الوضع الرياضي لما يجب ان يكون عليه.

وسأبين هنا مزايا وعيوب مشاركة اللاعب الاجنبي، وذلك لتسليط الضوء على هذه النقطة، علما بان المقصود هنا فرق الدرجة الاولى.

● **اولا: مزايا مشاركة اللاعب الاجنبي**

أ ـ ان مشاركة اللاعب الاجنبي في فرقنا المختلفة ستؤدي حتما الى تحسن اداء الفريق من حيث المستوى.

ب ـ كذلك فان المشاركة ستجعل اللاعبين الكويتيين يكتسبون خبرة اكبر عن طريق احتكاكهم باللاعبين الاجانب سواء لعبوا معهم او ضدهم.

جـ ـ ارتفاع المستوى الرياضي في البلد بشكل عام، وهذه نتيجة طبيعية لتلك المشاركة.

د ـ تعويض النقص في بعض المراكز لدى الاندية في مختلف الالعاب الجماعية.

هـ ـ ترغيب الجمهور الغائب في الحضور للمباريات لمشاهدة هؤلاء اللاعبين وكيفية ادائهم ولعبهم، وكيفية تعاونهم مع اللاعبين الكويتيين.

وقد تكون هناك ايضا بعض المزايا التي لم اذكرها بهذه العجالة، ولكن اعتقد ان هذه هي اهم مزايا مشاركة اللاعب الاجنبي.

● **ثانيا: عيوب مشاركة اللاعب الاجنبي**

أ ـ التكلفة المالية التي ستتحملها الاندية، مع العلم بان الاندية لديها مشاكل كثيرة بسبب نقص الموارد المالية.

ب ـ كذلك تتوقف التكلفة المالية التي ستتحملها الاندية على العدد الذي ستشارك به من الالعاب الجماعية. فاذا افترضنا بانه سيسمح لعدد لاعبين اثنين لكل لعبة، فان المجموعة ستكون ثمانية لاعبين اجانب تقريبا.

جـ ـ التأثير بطريق مباشر في عدم بروز المواهب الرياضية للفرق دون الدرجة الاولى، مع انكماش في اعداد اللاعبين في الدرجة الاولى والذين يلعبون في مراكز اللاعب الاجنبي نفسها، وذلك طيلة فترة السماح بمشاركة اللاعب الاجنبي.

د ـ اعتماد الاندية الرياضية على اللاعبين الاجانب، مما يسبب اهمال او تناسي اللاعبين المحليين واعدادهم الاعداد السليم.

هذه مقارنة بسيطة لمزايا وعيوب مشاركة اللاعب الاجنبي. ولكن ماذا لو فكرنا قليلا بالسماح للاعبين من دول مجلس التعاون باللعب في الكويت، ومعاملتهم معاملة الكويتيين. لاشك ان هناك مؤيدين لهذه الفكرة، كما ان هناك معارضين لها، ولكل مؤيد او معارض اسبابه ودوافعه.

ولكن يبقى السؤال الرئيسي؟

هل انتشلنا الوضع الرياضي المتردي عندنا عن طريق اشراك اللاعب الاجنبي. ام يجب ان ننتشل او نقتلع شيئا اخر...!!

كل اربعاء

لاعب الكرة والفرق الشاسع بين الامس واليوم

بقلم: بدر ناصر الحميدي *

الجميع يعلم ان عصر الكرة الذهبي والذي لمسناه خلال السبعينات واوائل الثمانينات لم يات من فراغ او عن طريق الصدفة، وانما جاء اولا بسبب جهود القائمين على الرياضة في الكويت في ذلك الوقت وبوجود اللاعب الاجنبي من جهة اخرى مما ساعد على حضور الجماهير الكروية والذي ادى بدوره الى احياء الكرة حيث كانت غنية بالفنيات والابداع في الملاعب.

وقد بدا المشوار الكروي يرتفع ويرتفع حتى وصل الى ذروته سواء من الناحية الفنية او الحضور الجماهيري، ومن هذا المنطلق نبين الاختلاف بين لاعب الامس ولاعب اليوم.

كانت الاندية الرياضية في الماضي لاتعاني من نقص في المادة والتي تكون الساعد الاكبر على تخطي الصعوبات التي تواجهها سواء في مساعدة اللاعبين للامور المعيشية والحياتية او تغطية مصاريفها اليومية وذلك بسبب الحضور الجماهيري الكبير للاستمتاع بالفن الكروي او في باقي الالعاب والذي بدوره يساعد على انفتاح دخل الدعاية والاعلان في الملاعب والذي يساعد على تحسن اوضاع النادي المالي.

واما من ناحية اللاعب وعطائه في الماضي حيث يلاقي اللاعب كل اهتمام من جميع مشجعي الكرة وتنهال عليه المكافآت والهدايا تشجيعا له.

وهذه الاسباب تجعل اللاعب السابق يعيش في جو نفسي جيد مما يساعده على مواصلة التدريب والعطاء المطور.

اما لاعب اليوم فهو مزاجي غير مبال سواء لنفسه او لناديه ولايهتم للخسارة في حالة حدوثها ومثلها الفوز يتقبله ببرود والسبب في هذا الفتور وعدم اللامبالاة هو عدم توفر الحافز التشجيعي لهذا اللاعب سواء عن طريق ناديه او من الجماهير الكروية او الدولة.

وفي المقابل لهذا نجده يصارع للبقاء من اجل تحسين وضعه الوظيفي ويفقد الترقية بسبب الغياب خلال المشاركة في البطولات او يعاني من قصور الدراسة ان كان طالبا وتخوفه من رسوبه في الامتحانات بسبب هذه المشاركات ويكون بعيدا عن اسرته واهله.

كيف يتسنى لهذا اللاعب المواظبة والالتزام في التدريب والعطاء ونحن نطلب منه الالتزام والمثابرة وهو يعاني من كابوس المستقبل الوظيفي او الدراسي والاسري.

اما اللاعب السابق والذي عاصر الكرة خلال العصر الذهبي وعندما يصول ويجول ويبدع في الالعاب المتميزه تنهال عليه المكافآت والهدايا خاصة عندما يكون يعمل في القطاع الحكومي او في اي جهة وظيفية تجد ان ترقياته واموره الوظيفية تسير في الاتجاه الذي يساعده على تخطي جميع الصعوبات التي تصادفه.

وعكس ذلك نجد ان اللاعب الحالي يعاني من الاحباط في عدم توفر الدعم المالي والمعنوي وحصوله فقط على الملابس الرياضية التي تصرف له تاركا وراءه اموره الوظيفية ودراسته وواجبه نحو اسرته لانه يحاول ان يطور نفسه، وانانية البعض الذي يطلب دون ان يعمل على تهيئة الجو الصحي للاعب اليوم من امور وظيفية ومعيشية.

ولاملامة على الاندية وخاصة في هذا الوضع الذي تعيشه من الشح الكبير في الموارد المالية والتي تكون السبب الاول في وصول الكرة الى هذا المستوى، وما تعانيه من تكاليف للاعبين والمكلف عما كان عليه في السابق ومع كل هذه المسببات تحاول الاندية جاهدة ان تصارع من اجل البقاء والمحافظة على المسيرة الرياضية.

وفي المقابل يجب ان نضع الحلول السليمة والتي تساعد الاندية في زيادة مواردها المالية والتي بدورها تنعكس بالإيجاب على اللاعبين والمستوى الرياضي المطلوب والتي تسر الجمهور الرياضي، وتسير العجلة الرياضية كما كانت في السابق وتكون الرياضة في الكويت غنية بالإنجازات الرياضية والتي كانت على الماضي تسير.

*عضو مجلس ادارة القادسية

ملاحظة

افضل لاعب «بالمنتخب الاولمبي»

اول لاعب احرز جائزة «افضل لاعب» وقدرها مائتا دينار هو عبد الله ويران لاعب نادي التضامن والمنتخب الاولمبي، وثاني لاعب يحرز الجائزة نفسها هو فواز بخيت لاعب نادي كاظمة والمنتخب الاولمبي.

واخيرا فاز محمد بنيان لاعب نادي القادسية والمنتخب الاولمبي بالجائزة في مباراة فريقه امام اليرموك بالاسبوع الثامن للدوري العام لكرة القدم التي اقيمت مساء الاحد الماضي، علما بان بنيان كان اللاعب الوحيد بين جميع لاعبي الفريقين الذي لعب بالمنتخب الاولمبي.

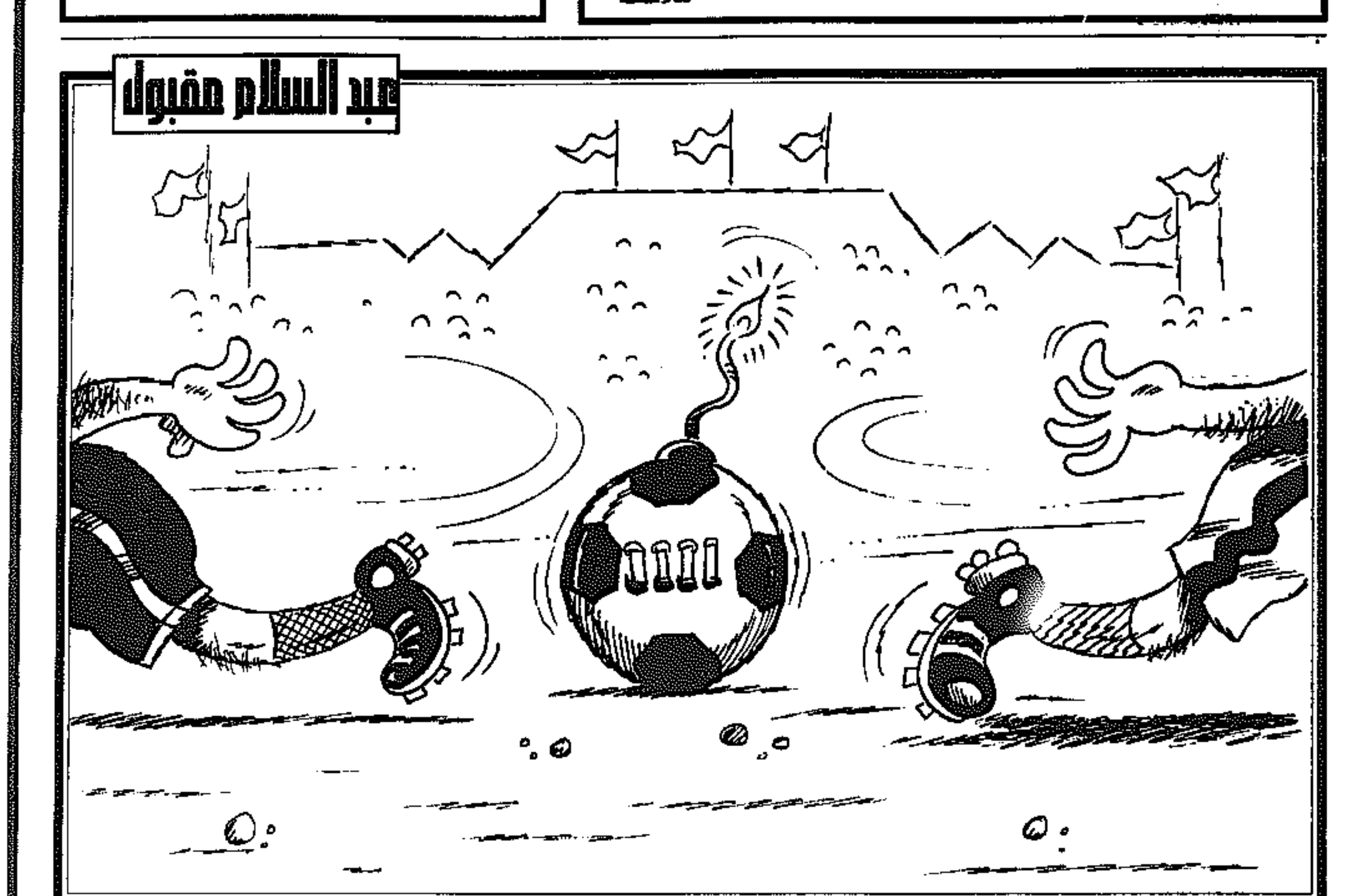
مجرد ملاحظة على الجائزة الاسبوعية ذات الاوصاف الذكية... والتوزيعة غير المرئية... والشروط الوهمية.

ملاحظ

«غود لك»

لجميع المسؤولين الذين ساهموا في عدم مشاركة العراق في دورة الالعاب الاسيوية الثانية عشرة والتي تستضيفها مدينة هيروشيما اليابانية في اكتوبر المقبل، فلم يكن من المعقول ان يتمكن العراق من المشاركة في هذه الدورة رغم امتلاك الكويت للعديد من المناصب القارية والدولية.

وان كنا نتمنى ان ينجح المسؤولون في منع مشاركة العراق في البطولات الدولية وطرده من كافة الاتحادات بالاضافة الى استغلال الرياضة في خدمة قضية الاسرى والمرتهنين الكويتيين.



امنيات رياضية

* ان تستمر الجهات المعنية بالتجاوب مع ما يطرحه كتاب الصفحة من اراء ومقترحات كما فعلت هيئة الشباب مؤخرا بالموافقة على زيادة المعونة للاندية والاتحادات وقبلها اتحاد القدم بتحديده لموعد الانتخابات التكميلية.

* ان يكون شهر رمضان فرصة للرياضيين للعمل باخلاص كل في مجاله بدون التطلع للمصالح الشخصية وان يتخلى البعض عن عادات النفاق والدجل حتى نهاية الشهر المبارك على الاقل.

* ان يستغل اتحاد العاب القوى الحضور الجماهيري في بعض مباريات دوري كرة القدم في تنظيم مسابقات الجري خلال الاستراحة بين شوطي المباراة بعد تجهيز مضمار الاستاد بالصورة المناسبة، اسوة بما يحدث خلال مباريات الدوري السعودي، لما في ذلك من دور في زيادة حماس لاعبي القوى وعطائهم خلال السباقات.

* ان لا يركز مدرب منتخب الاسكواش الجديد على اللاعبين الذين «فاتهم القطار» وان يضع جهده مع اللاعبين الشباب خاصة وان الاندية تضم العديد من المميزين منهم ممن يتوقع لهم مستقبل مشرق في اللعبة.

* ان لا يكون توقيف عادل عباس لاعب الكويت من قبل اتحاد القدم ردا على ما قاله رئيس نادي الكويت عن حكام اللعبة خلال ندوة شغب الملاعب التي اقيمت مؤخرا.

* ان يتم تنفيذ الاقتراحات التي سترفعها لجنة مستشاري الهيئة العامة للشباب والرياضة بشأن اعداد صياغة نهائية للوائح والاسس التي تنظم المشاركات الخارجية، وان لا يتم وضع هذه الدراسة في الادراج كشقيقاتها!

* اخيرا.. ان يقلل رئيس اتحاد كرة القدم من مهماته الخارجية فاتحاده بحاجة لتواجده وجهوده، خاصة ان حاله لا تخفى على الجميع!

ع.ب

هل الجري يطور الصحة ويطيل العمر؟ ٣

بقلم: د. جواد عسكر سعود

هذا هو الجزء الثالث لمقال الدكتور جواد عسكر وقد سبق نشر الجزأين الاول والثاني في صفحات سابقة وتعذر نشر الجزء الثالث مباشرة نتيجة لاسباب فنية طارئة.

لذلك لابد من اتباع الخطوات التالية عند الجري في الصيف الحار.

١ - الاكثار من شرب الماء قبل وبعد التمرين اذا تريد الجري لوقت اطول من ٢٠ دقيقة، اشرب قليلا من الماء اثناء الجري.

٢ - ارتداء الملابس القطنية الفضفاضة بحيث كلما تعرض الجلد للهواء ساعد على تبخر العرق الذي يظهر من الجلد.

٣ - تجنب الجري في الرطوبة العالية لانه من الضعف ان يتبخر العرق وبذلك لا يمكن للجسم ان يبرد بسهولة.

٤ - لا تجر مسافات طويلة اي قلل من عدد كيلوات الجري، لان اذا جريت ٦ كيلومترات في الحر كانك تجري ١٦ كيلو.

ماهي تمارين الاحماء التي تناسب رياضة الجري؟

الاحماء ضروري جدا قبل البدء باي تمرين رياضي، كما احماء مكينة السيارة قبل البدء بقيادتها، والهدف الرئيسي من الاحماء هو زيادة درجة حرارة عضلات الجسم ورفع سرعة نبضات القلب تدريجيا واستطالة المجموعات العضلية والاربطة ووقايتها من التمزقات والالام العضلية.. يجب اداء بعض تمارين المرجحات للذراعين والرجلين والوسط ثم الهرولة الخفيفة في المكان ما بين ٨ - ١٠ دقائق وبمجهود بسيط جدا.

اما تمارين المرونة بامكانك ان تؤديها بعد الانتهاء من الجري عندما تكون عضلاتك دافئة وتمارين المرونة مهمة في منع اصابة العضلات والغضاريف والمفاصل، وتعتمد المرونة اساسا على مطاطية العضلات والاربطة المختلفة.

والشخص الذي يمتاز بعنصر المرونة تقل عنده الام الظهر السفلى والمفاصل وتقل سرعة اصابة العضلات، ويمكنه القيام باداء التمرينات والمهارات باقصى مدى حركي ممكن، حاول ان لا تمرجح او تهز الجسم اثناء اداء تمارين المرونة لمنع التمزقات العضلية.

هل استطيع حرق الشحوم (الدهون) بكمية اكثر اذا مارست رياضة الجري في الصباح؟ وما هو الوقت المناسب للجري؟

طبعا يفضل ان يكون الجري ثلاث مرات بالاسبوع مثلا السبت، الاثنين، الاربعاء وتدل الابحاث الطبية ان الوقت المناسب من الساعة ١٠ صباحا حتى ٤ مساء هو الافضل لمعظم الناس، لكن لا يمنع بان تجري حتى في الساعة الخامسة صباحا اذا كنت تشعر بان هذا الوقت مناسب ومريح لك.

لكن لا يفضل التمرين في الساعة الثانية فجرا حتى الرابعة لان خلال هذه الفترة يكون نشاط هرمونات جسمك في مستوى منخفض جدا.

ومثلما ذكرت سابقا ان الانسان يحرق الكربوهيدرات والشحوم مع بعض اثناء التمرين، وسوف تحرق كمية اكبر من الكربوهيدرات اذا جريت بعد الوجبة من خلال ساعتين اما اذا بدات بالجري بعد الوجبة بمدة اكثر من ساعتين فاحتمال تحرق الشحم اكثر.

هل هناك فرق بين الجري على البساط المتحرك (Treadmill) او بين الجري العادي في الهواء الطلق؟

ليس هناك فرق بين الجري على البساط المتحرك او الهواء الطلق اذا نظرنا استهلاك الطاقة الحرارية وفائدة اللياقة البدنية من الناحية الفسيولوجية لكن من الناحية السيكلوجية الى النفسية كثير من الناس يشعرون بالسعادة والمتعة عندما يجرون في الهواء الطلق.

ايجابيات الجري:

١ ـ يرفع من كفاءة القلب والرئتين وذلك بتوزيع الاكسجين في الجسم بطريقة سهلة وسريعة وهذا يساعد الانسان على التحمل الجسماني الشاق.

٢ ـ يوسع الاماكن الضيقة في الشرايين والاوعية الدموية.

٣ ـ عامل مهم في انخفاض تجلط او تخثر الدم.

٤ ـ زيادة مرونة الاوعية الدموية، لان انخفاض مرونة الاوعية الدموية يحتمل ان يسبب انفجارا تحت الضغط العالي للدم مما يسبب الضربة الدماغية للانسان.

٥ ـ يساعد على انخفاض معدل نبضات القلب وضغط الدم وبالتالي يساعد على تطوير تحمل القلب والاجهاد والناحية البدنية والعاطفية.

٦ ـ يطور الجهاز الهضمي ويقلل الامساك ويقلل من حدة التوتر والام الراس.

٧ ـ يقلل نسبة السمنة ويطور جمال وتناسق عضلات الرجلين مما يعطيها النشاط والشكل المناسب.

سلبيات الجري:

١ ـ تمزق عضلات الفخذ مع الام في ساق الرجل حسب التقارير المعتمدة عن الاصابات في الولايات المتحدة الاميركية.

٢ ـ اصابات حادة بالظهر نتيجة التمدد الشديد للاربطة والعضلات المتصلة بالعمود الفقري.

٣ ـ الانتفاخ المزمن في المفاصل نتيجة حدوث التهاب العظام المفصلي وذلك لتكرار الم المفاصل عن طريق الجري.

٤ ـ اصابة العمود الفقري (مثل انزلاق الفقرات) نتيجة ضرب القدمين بالارض باستمرار.

٦ ـ ظهور الدم في البول وهذا المرض ثانوي وهو عبارة عن رضوض في المثانة البولية.

٧ ـ حدوث شروخ في العظام الصغيرة في القدمين بكثرة.

٨ ـ حالات الوفاة المفاجئة اثناء الجري العنيف وخاصة لمرضى القلب والذي لم يكتشف المرض بهم.

وقفة مع الرأي

بو وجهين

بقلم: مشعل الجراح الصباح *

ابتلي الوسط الرياضي بمجموعة من البشر لا يستطيعون العيش الا بالماء العكر، واسعد اوقاتهم عندما يشعلون فتيل الصراع في الوسط الرياضي واتعس اوقاتهم هي عندما يسود الود والاحترام الوسط الرياضي، لان في سعادتهم فرصة لهم لجني الارباح. الواحد فيهم يبدأ يومه بقراءة الصفحات الرياضية ماذا قال فلان؟ وماذا فعل فلان؟ ويبدأ في وضع السيناريوهات التي تؤدي الى اشعال فتيل الصراع.. فلان قال كذا لانه يقصد كذا.. وفلان فعل كذا لانه يقصد كذا.. فلان كان في الديوانية الفلانية وقال كذا وليش رايح.. وروح في مسرحيات مفتعلة ليس لها اساس من الصحة يفتعلون كل هذه القصص حتى يظهروا بانهم المخلصون الوحيدون وان الكل يريد رأس فلان الا هم المدافعون عن الحق (حش راس غليص)، تجدهم في المجالس لا يواجهون، فقط يسمعون المناقشات ويقومون بنقلها بطريقة مختلفة ومختلقة الى الطرف الآخر زايدين عليها البهارات والفلفل الحار، ولا تدري الا وهناك مشكلة انت طرف فيها.. كيف حصل ذلك لا تعرف.. لا.. انت قلت كذا انت تقصد فلان.. يا عمي اي فلان واي علان.. وتعال فسر لكل واحد ما تعني.

هؤلاء البشر اذا ناقشتهم في موضوع او قرار معين قالوا احنا قلنا هذا غلط ولكن فلان ما يسمع الكلام يا أخي عجزنا منه!!!

هذا النوع من البشر منتشر بالوسط الرياضي وبكثرة وهم ينطبق عليهم قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (ان من شر الناس ذا الوجهين الذي ياتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه) اي يتزلف الى الفريقين ليوهم كلا منهما انه من انصاره واوليائه ويخبرهما اخبارا كاذبة تزيد من الجفاء والنفور وتغرس الضغائن والاحقاد في قلوبهما فتشتعل نار العداوة... وطبعا هذه فرصتهم.

اتمنى ان نكون حذرين منهم واول خطوة للاصلاح هي كشف هذه النوعيات والكشف يكون بالمواجهة.

ويا صبر ايوب على بلواه.

● رئيس اتحاد الكراتيه

الاهتمام .. بالرياضة للجميع

بقلم: سليمان العدساني *

الرياضة لغويا تعني القيام بحركات خاصة تكسب الجسم القوة والمرونة وبهذا المفهوم يجب ان تتسع نظرتنا للرياضة فهي اذن لا تقتصر على اللاعبين الذين يزاولون الانشطة الرياضية التنافسية بين الاندية الرياضية على المستوى المحلي ومن ثم تمثيلها والمنتخب الوطني في المحافل الخارجية ولكنها تشمل كل من يمارس اي نشاط بدني يهدف من ورائه الى ان ينشط جسمه ويجعله صحيا ومحصنا ضد الامراض المختلفة التي اولى اسبابها الكسل والسمنة الزائدة.

ولقد طبق الكثير من الكويتين هذا المفهوم عمليا فها نحن نرى يوميا في مختلف مناطق الكويت الرجال والنساء يمارسون الرياضة سواء مشيا او جريا على ممر اسفلتي "اقامته مشكورة" وزارة الاشغال العامة.

اضف الى ذلك ان ساحات الكثير من المناطق اصبحت ملاعب لكرة القدم والطائرة يزاول فيها الكبار والصغار هواياتهم بحرية وعفوية دون قيود وقتما يشاؤون.

هاتان الظاهرتان الصحيتان الملفتتان للنظر لا بد من الاهتمام بهما عن طريق توفير كافة السبل والامكانيات لنجاحهما واستمرارهما ودون شك ان المعني الاول بذلك الهيئة العامة للشباب والرياضة وعلى وجه الخصوص ادارة الرياضة للجميع التي ياتي من صلب عملها الاهتمام بقطاعين الا وهما.

١ ـ قطاع الموظفين

والذي يهتم به قسم يسمى قسم انشطة الوزارات والهيئات الرياضية "في حقيقة الامر ان عمل هذا القسم هو امتداد للجنة التنظيمية السابقة والخاصة بانشطة الوزارات والمؤسسات والمنبثقة عن اللجنة الاولمبية الكويتية" الذي اخذ على عاتقه وضع الخطط والبرامج الخاصة بالانشطة الرياضية في الوزارات والهيئات والمؤسسات المختلفة مع الاشراف على تنفيذها.

ولم يكن الاهتمام بهذا الجانب ينحصر بالفوز والخسارة في المسابقات ولكن الهدف اعم واشمل "صحة في البدن تعني مواظبة بالعمل مع زيادة الانتاج" اضافة الى انها وسيلة للترويح والتسلية.

٢ ـ قطاع الرياضية بشكل عام:

والذي يهتم به قسم يسمى قسم الانشطة العامة ومن اهم اهدافه نشر الوعي بانشطة الرياضة للجميع وضرورة ممارستها من اجل المحافظة على اكتساب اللياقة الصحية.

والمتابع لما تقوم به ادارة الرياضة للجميع بالاشهر الماضية يشعر انها تخطو خطوات جيدة نحو نشر الرياضة بين افراد المجتمع.

ولا ادل على ما نقول الا المنافسات الرياضية في العاب كرة القدم ـ السلة ـ الطائرة ـ " بين الوزارات والمؤسسات التي شهدنا نهائياتها منذ ايام مضت اضف الى ذلك ما قامت به الادارة المذكورة من تسوية الساحات وتوفير الامكانات المطلوبة في الساحات الخالية في بعض المناطق السكنية وتكلل ذلك باقامة البطولة الاولى لكرة القدم بين الساحات الشعبية كما انها تبذل الجهود الطيبة في توفير ما يلزم لممرات المشاة في المناطق السكنية.

مما سبق يتبين لنا ان الهيئة العامة للشباب والرياضة تولي هذه الادارة اهتماما كبيرا ويتضح ذلك من الخطة الموضوعة في مشروع ميزانية الهيئة للسنة المالية ٩٥/٩٤ اذ كان نصيب الادارة المذكورة ما يقارب من المليوني دينار لتنفيذ عدة مشاريع من اهمها انشاء عشرة مراكز للرياضة للجميع "٥رجال + ٥ نساء" بمناطق الكويت المختلفة وكذلك انشاء خمسة عشر ملعبا جديدا بالساحات الشعبية وغيرها من المشاريع الاخرى التي تخدم في هذا المجال.

ولكن الم يحن الوقت بان يكون للجمعيات التعاونية والقطاع الخاص مساهمة فعالة في توفير الامكانات المادية او غيرها لتنفيذ الكثير من البرامج التي تخدم هذا القطاع الكبير من المواطنين وهذا بلا شك سيعود بالنفع على الوطني بشكل عام.

* نائب رئيس نادي كاظمة

الرياضة الكويتية وارض الواقع

بقلم: باقر دشتي

للكتابة عن الرياضة الكويتية يحتاج المرء الى التجرد من التشنج والتعصب والنظرة السطحية وكل ما هو غير علمي ومدروس. واذا كنا فعلا جادين كمجتمع ورياضيين بوضع الحلول المناسبة للنهوض بالحركة الرياضية علينا ان نقف ونتامل ما فعلناه خلال السنوات الاخيرة، لكي نصل الى حل جذري للنهوض بالرياضة الكويتية.

المتابع لما يكتب على صفحات الصحف عن تدني مستوى جميع الرياضات التنافسية يصاب بالذهول وخاصة في الاونة الاخيرة، كان المستوى الرياضي لم يكن بهذا السوء منذ عدة سنوات، ولا يقتصر هذا الوضع على لعبة معينة او ناد معين بل يسري على الجميع، وليس خافيا على احد ان مستوى الرياضة (الفني والمهاري والاخلاقي) في هبوط مستمر. ولقد طرحت العديد من المعوقات والحلول من قبل الاخوة الرياضيين والمختصين والاعلاميين للنهوض بالحركة الرياضية (نذكر منها) تحميل الاندية والاتحادات واللجنة الاولمبية اسباب هبوط المستوى، عرقلة الهيئة العامة للشباب والرياضة، مسيرة الاندية والاتحادات (الميزانيات)، المعوقات التي تضعها وزارات ومؤسسات الدولة لخروج اللاعبين سواء في المشاركات المحلية او الخارجية، عدم تعاون وزارة التربية مع الاندية والاتحادات (المنشآت، اللاعبين)، قلة المنشآت وعدم صلاحية الموجود منها، ايقاف المشاركات الخارجية لمدة ٣ سنوات حتى تستعيد الرياضة الكويتية عافيتها، تطبيق الاحتراف او شبه الاحتراف (موظف متفرغ)، عودة اللاعب الاجنبي، مؤتمر عام لحل مشاكل الحركة الرياضية، والعديد من الطروحات الاخرى.

جميع هذه الطروحات يجب ان تحترم وتدرس بعناية من قبل المختصين ولكن الملاحظ ان الجميع ينظر الى المشكلة بمنظور رياضي وقتي مجرد من الربط بالعلوم الاخرى المؤثرة في مسيرة الحركة الرياضية. ان المشكلة اكبر واعم من ان تكون رياضية فقط ويمكن اختصارها بهذه الفرضيات التي اضعها بين يديك ولك ان تختلف او تتفق معها ولكني مؤمن انه بدون دراسة هذه الفرضيات لا يمكن ان نصل الى حل لمشاكل الحركة الرياضية.

1 - التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والنفسية التي مرت على المجتمع الكويتي في السنوات الاخيرة وتاثير ذلك على عزوف المجتمع ككل عن المشاركة وتشجيع الانشطة الرياضية، وعزوف الشباب بوجه خاص عن المشاركة في فرق الاندية. (الفجوة بين الحركة الرياضية والمجتمع).

2 - اعتماد الاندية على الكم من اللاعبين على حساب الكيف، وبنفس الوقت الاهتمام بالنتائج على حساب صقل المواهب والاهتمام بالمهارات الاساسية والخططية والثقافية والتربوية، وفي الكثير من الاحيان اسناد تدريب فرق الناشئين لمدربين مبتدئين، مما ادى الى ظهور مجموعة من لاعبي (الريموت كنترول).

3 - عدم تمشي المنشآت والملاعب والقاعات الدراسية والاجهزة العلمية، الموجودة في قسم التربية البدنية والرياضية (كلية التربية الاساسية) مع التطور العلمي لهذا التخصص.

3 - عدم اعتماد وزارة التربية مادة التربية البدنية والرياضية كمادة اساسية في المنهج المدرسي والكثافة الطلابية في القاعة الدراسية.

4 - غياب المباريات في الحواري (فريق الفريج).

5 - مشاركة الجمعيات التعاونية والقطاع الخاص في دعم الحركة الرياضية.

انها دعوة للمناقشة والحوار في شهر الصوم والهداية حيث القلوب تصفى والعقول تتفتح.

متمنيا الصحة والرياضة للجميع.

* مدرب كرة القدم

المباريات مثيرة
براعم القادسية اقصوا كاظمة بالركلات الترجيحية

فاز القادسية على كاظمة بالركلات الترجيحية في المباراة التي جمعتهما مساء امس الاول على استاد حمد الحمد في اطار بطولة خروج المغلوب الاولى لبراعم كرة القدم التي ينظمها اتحاد الكرة بدعم من احدى شركات الملابس الرياضية الخاصة.

وكان الزمن الاصلي للمباراة قد انتهى بتعادل الفريقين بدون اهداف لتحسم بالركلات الترجيحية بنتيجة ٣/٤.. وسجل اهداف القادسية كل من صالح كلندر وعلي النمش ومشعل العيد وعبدالمحسن الحريبي في حين سجل لكاظمة فيصل الهدهود وياسر امير واحمد الخميس.

ويذكر ان الكثير من لاعبي الكرة.. وعشاقها قد ابدوا اعجابهم وحرصهم على متابعة هذه المباريات التي تشهد حماسا واثارة تفتقدها مباريات بطولة الدوري العام..!

الاندية تطلب نقل مبارياتها من اليرموك

علمت القبس ان ثلاثة اندية بعثت بكتب الى اتحاد كرة القدم تطالبه فيها بنقل مبارياتها التي من المقرر اقامتها على استاد عبد الله الخليفة بنادي اليرموك الرياضي، وذلك لاسباب فنية تتعلق بمقاييس الملعب وارضيته وقوة الاضاءة فيه.

حكم قبرصي يطعن المشجعين بمدية

نيقوسيا - رويتر - قال مسؤولون رياضيون امس الاول ان حكم كرة قدم من القبارصة الاتراك ستوجه اليه تهمة طعن ثلاثة من المشجعين الغاضبين الذين طاردوه.

ونفى الحكم يوسف الكين تهمة طعن الثلاثة واعترف بطعن احد المشجعين فقط وقال ان المدية الصغيرة التي استخدمها ويبلغ طول نصلها سنتيمتران انكسرت بعد ان طعن مشجعا.

وقال الكين البالغ من العمر ٤٢ عاما ان المشجعين رشقوه بالحجارة بعد تعادل الفريق الذي يشجعوه ١/١ في مباراة في القسم الثاني للدوري القبرصي لكرة القدم اقيمت ببلدة غوزيليسورت يوم الاحد وقال ان المشجعين حاولوا اقتحام غرفته بغرض ضربه هو ومساعديه.

واخلي سبيل الحكم على ذمة المحاكمة وقال الكين «يجب الا يعاملنا المشجعون بهذه الطريقة».

سيليش خارج الترتيب العالمي

سان بطرسبرغ (فلوريدا) - رويتر - خرجت اليوغوسلافية مونيكا سيليش تماما من الترتيب العالمي للاعبات التنس.

كانت سيليش ابتعدت عن الملاعب عندما طعنها رجل اثناء مباراة في هامبورغ في ابريل الماضي وهي بذلك لم تشترك في ثلاث بطولات على مدى ٥٢ اسبوعا ولذا فقد خرجت من ترتيب قائمة رابطة لاعبات التنس.

واخر مركز احتلته سيليش هو الثامن عشر في الاسبوع الماضي.

وكانت سيليش احتلت المركز الاول في الترتيب العالمي منذ سبتمبر ١٩٩١ حتى يونيو الماضي ١٩٩٣.

اللجنة المنظمة للبطولة الرمضانية الاولى للاسكواش تعتمد الشروط

اعلن ناصر عبدالله عضو مجلس ادارة اتحاد الاسكواش ورئيس اللجنة المنظمة لبطولة الاسكواش الرمضانية الاولى التي ينظمها معهد فلكس الصحي بالتعاون مع اتحاد الاسكواش ان اللجنة المنظمة اعتمدت مؤخرا شروط ولوائح البطولة التي ستقام في الفترة من ٢٧ فبراير لغاية ٣ مارس المقبل والتي تنص على الامور التالية:

اقامة البطولة بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة تقام مباريات البطولة من ٣ اشواط ما عدا دور الـ ١٦ وما بعده والتي ستقام من خمسة اشواط، تلعب المباريات بالكرة المعتمدة دوليا والمقدمة من المعهد المنظم للبطولة، تطبيق القانون الدولي للعبة، خمسة دنانير رسم اشتراك لكل لاعب مشارك بالبطولة، تقام المباريات على ملاعب معهد فلكس الصحي من الساعة الثانية ظهرا الى الخامسة مساء ما عدا مباريات الدور قبل النهائي والنهائي التي ستقام في فترة ما بعد الافطار.

وذكر ان اخر موعد لاستلام استمارات اللاعبين المشاركين بالبطولة سيكون في العاشرة من مساء يوم ٢١ فبراير الجاري.

وعلى صعيد اخر اعرب لاعب النادي العربي صالح الشمالي عن سعادته بالمشاركة بهذه البطولة وقال انها ستكون انطلاقتي من جديد نحو تحقيق الانتصارات واحراز مراكز متقدمة خاصة وان البطولة سيشارك بها المع نجوم اللعبة امثال عادل الغريب وطارق العويش واحمد سلطان وخالد السبيعي ومحمد الشرقاوي واشار الى البطولة اقيمت في وقت مناسب خلال شهر رمضان المبارك مشيرا بأن اللاعبين بحاجة ماسة مثل تلك البطولات التي ستعطي فرصة جيدة للاحتكاك.. وتمنى الشمالي ان ان يظهر اللاعبون بصورة مشرفة خلال مباريات البطولة.

● ناصر عبد الله

تأهل العويش لقبل نهائي بطولة الجامعة للاسكواش

صعد الدكتور راشد العويش الى الدور قبل النهائي لبطولة الجامعة الثالثة الرمضانية للاسكواش بعد فوزه على الفنان محمد المنصور ليلاقي نجم البطولة محمود حنفي مدرب تنس كاظمة الذي واصل مفاجاته وكسب الدكتور طارق الريس ثم عيسى الدشتي واختتمها بالفوز على بطل البطولة السابقة قيس المزيدي بعد مباراة مثيرة.

وقد صعد للدور قبل النهائي ايضا يوسف السليم بعد فوزه على طالب عبد الرحيم والدكتور ابراهيم كرم ليلاقي نجم العربي السابق محمد الجزاف الذي كسب اشكناني وعبد الهادي العريان ثم الدكتور سامي امان.. وقد شهد مباريات الامس جهور كبير من محبي رياضة الاسكواش ووزعت جوائز قيمة على الجماهير - وقد اشاد مدير البطولة انور عبد الرحيم باللجنة المنظمة واللاعبين الكبار المشاركين في البطولة والمستوى الجيد الذي قدمه اصحاب الخبرة وخاصة الدكتور طارق الريس والدكتور ابراهيم كرم والدكتور سامي امان والفنان محمد المنصور والدكتور راشد العويش الذي برز بمستوى طيب من البداية وتمنى عبد الرحيم الفوز للافضل في ختام البطولة.

● د. راشد العويش

الرئيس يعاني من العزلة..!

يعاني رئيس احد الاندية الكبيرة من العزلة حتى بين اقرب المقربين من اصدقائه بعد ان كان جميع ابناء ناديه يلتفون حوله وخاصة خلال الانتخابات الاخيرة.. في حين انهم يقفون جميعا خلف رئيس ناديهم الاسبق ويدعمونه بكل ما اوتوا من قوة.

الرئيس الحالي لوحظ وهو يجلس وحيدا في المنصة الرئيسية في اخر مباريات فريقه بالدوري في حين جلس الاعضاء الاخرون بالناحية الاخرى من المنصة مما يؤكدان العلاقات بينهما باتت مقطوعة.

طارق الجلاهمة يفكر بالماجستير

حصل طارق الجلاهمة لاعب الوسط «المصاب» بنادي القادسية على بكالوريوس التربية البدنية من كلية التربية الاساسية بعد تخرجه من شهر يناير الماضي وهو ينوي حاليا مخاطبة بعض الجامعات العربية والاجنبية للحصول على موافقتها قبل اختياره احداها لتقديم رسالة الماجستير.

ويذكر ان لعنة الاصابة قد لاحقت الجلاهمة منذ شهر سبتمبر الماضي.. وبالتحديد في الدقيقة الاولى.

من المباراة الودية التي لعبها فريقه امام التضامن وكانت عبارة عن تمزق باربطة كاحل القدم اجبرته على الابتعاد لفترة طويلة عن التدريبات وبعد عودته تعرض لكسر في ذراعه اجبره على الراحة ثم تعرض لاصابة اخرى قبل ايام اثناء تدريباته وهي عبارة عن تمزق في العضلة الخلفية للفخذ حيث اخبره الدكتور عبدالله الفريح انه سيحتاج لراحة تتراوح ما بين اسبوع الى عشرة ايام قبل ان يستانف تدريباته.

السبت افتتاح بطولة الشرطة للبلياردو

ضمن البرنامج الزمني لنشاط الاتحاد للموسم الرياضي الحالي، تبدا يوم السبت المقبل بطولة الشرطة المحلية لخروج المغلوب للبلياردو والتي تشارك فيها المحافظات والادارات المشاركة بنشاط الاتحاد للموسم الجاري والتي تستمر حتى ١٩٩٤/٢/٢٣ وستقام اولى المباريات بين فريقي مديرية امن الاحمدي والهجرة في تمام الساعة الثالثة عصرا بصالة نادي ضباط الفروانية.

ومن جهة اخرى ايضا ستبدا يوم الاثنين الموافق ٢٨ فبراير الجاري بطولة الشرطة المحلية لخروج المغلوب لكرة الطاولة وتستمر حتى ٥ مارس واولى المباريات ستقام بين فريقي القوات الخاصة ومديرية امن الاحمدي في الساعة الثالثة والنصف عصرا بصالة نادي السالمية الرياضي.

مركز شباب الصباحية ينظم دورة كروية

بدعم من الهيئة العامة للشباب والرياضة ينظم مركز شباب الصباحية الدورة الرمضانية السابعة لكرة القدم. وقد صرح نائب رئيس المركز غازي السبيعي بان الدورة ستنطلق اليوم الاربعاء بملاعب المركز في التاسعة مساء وقد وصل عدد الفرق المشاركة الى ٦٤ فريقا وزعوا على اربع مجموعات وان هناك جوائز قيمة من جمعية الصباحية والاحمدي.

اليوم ختام بطولة نادي الكويت للطاولة

اسفرت نتائج اليوم الثاني من البطولة الرمضانية لفردي الاشبال والناشئين لكرة الطاولة التي ينظمها نادي الكويت الرياضي عن النتائج التالية:

في مسابقة ١٤ سنة فاز كل من عبد الوهاب المشاري «كاظمة» على خزام ناصر «الجهراء» ومحمد جاسم «كاظمة» على جمال مرزوق «الجهراء» وقائد علي «الساحل» على غانم البذوان «الكويت» ويوسف العبد الرزاق «القادسية» على عباس علي «الفحيحيل».

وفي دور الاربعة فاز كل من محمد جاسم على قائد علي وعبد الوهاب المشاري على يوسف العبد الرزاق.

وستقام اليوم الاربعاء المباريات النهائية للبطولة لكل من المراحل تحت ١٧ و١٤ و١٢ سنة وبذلك تختتم البطولة مبارياتها التي بدات يوم ١٣ فبراير الماضي حيث يتم توزيع الجوائز على اللاعبين الفائزين.

الدورة المجمعة الاولى لليد تنطلق اليوم
الفحيحيل يلاقي التضامن، والعربي يقابل خيطان

● صلاح انس ● عادل نايف ● ماهر سالم ● سعود المذن

تنطلق اليوم مباريات الدورات المجمعة لبطولة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم طبقا للنظام المستحدث الذي يطبقه الاتحاد الكويتي للعبة لاول مرة بهدف زيادة عدد المباريات وتعويد اللاعبين على جو البطولات وقبل ان نتحدث عن مباريات اليوم تجدر الاشارة اولا الى الفرق التي تلعب في كل دورة مجمعة ونظام تلك الدورات.. حيث اسفرت نتائج مباريات المرحلة الاولى من الدوري الذي يضم ثمانية فرق عن حصول السالمية وكاظمة والصليبخات والكويت على المراكز الاربعة الاولى على الترتيب وهذه الفرق ستلعب فيما بينها دورتين مجمعتين الدورة الاولى تقام مبارياتها ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ٢٢ و٢٣ و٢٤ الجاري بحيث يلتقي كل فريق مرة مع الفرق المذكورة وتقام دورة مجمعة ثانية لنفس الفرق في مرحلة الاياب وهي المرحلة النهائية بالفترة من ٧ الى ٩ مارس المقبل وبعد انتهاء مباريات الدورتين المجمعتين لتلك الفرق يتحدد الفائز ببطولة الدوري والذي يحصل على اعلى نسبة نقاط علما بان الاول في المرحلة الاولى من الدوري وهو السالمية سيدخل الدورة المجمعة ورصيده ٣ نقاط والثاني وهو كاظمة له نقطتان والثالث وهو الصليبخات له نقطة والكويت الرابع بلا رصيد وفي نفس الوقت ستحتفظ كل الفرق بارصدتها من الاهداف مالها وما عليها.

اما الفرق التي حصلت على المراكز من الخامس الى الثامن وهي على الترتيب الفحيحيل والعربي وخيطان والتضامن فسوف تلعب فيما بينها دورتين مجمعتين بنفس النظام المشار اليه بالنسبة للفرق الحاصلة على المراكز من الاول الى الرابع وستبدا الدورة الاولى اليوم وتستمر ثلاثة ايام وتقام الدورة الثانية والنهائية بالفترة من ٢٨ الجاري حتى ٢ مارس المقبل وسيدخل الفريق الحاصل على المركز الخامس وهو الفحيحيل ولديه ٣ نقاط والسادس وهو العربي نقطتين والسابع خيطان نقطة والثامن التضامن بلا رصيد وعلى ضوء نتائج الدورتين المجمعتين يتحدد ترتيب الفرق من الخامس الى الثامن ويهبط الفريق الحاصل على المركز الثامن الى دوري الدرجة الثانية اعتبارا من الموسم المقبل.

الدورة المجمعة الاولى

تبدا اليوم مباريات الدورة المجمعة الاولى للفرق الحاصلة على المراكز من الخامس الى الثامن وتقام على مدى ثلاثة ايام بمعدل مباراتين يوميا الاولى تبدا في الساعة التاسعة والثانية تجرى في الساعة العاشرة والنصف وتقام جميع المباريات على صالة مركز الشهيد فهد الاحمد بالاتحاد بالدعية، ويلتقي في التاسعة من مساء اليوم الفحيحيل مع التضامن يليه لقاء العربي مع خيطان، وغدا يلعب التضامن مع العربي والفحيحيل مع خيطان وفي اليوم الاخير من الدورة يتقابل الفحيحيل مع العربي وخيطان مع التضامن.

موقف الفرق الثمانية بعد انتهاء مباريات المرحلة الاولى للدوري

الفريق	لعب	فاز	خسر	تعادل	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط	الترتيب
السالمية	١٤	١٢	–	٢	٣٧٨	٣٠٦	٢٦	الاول
كاظمة	١٤	٨	٣	٣	٣٥٦	٣٣١	١٩	الثاني
الصليبخات	١٤	٧	٤	٣	٣٦٨	٣٤٦	١٧	الثالث
الكويت	١٤	٦	٥	٣	٣٦٦	٣٦٥	١٥	الرابع
الفحيحيل	١٤	٦	٦	٢	٣٤١	٣٢٦	١٤	الخامس
العربي	١٤	٥	٦	٣	٣٥٧	٣٥٩	١٢	السادس
خيطان	١٤	٢	١٠	٢	٣٥١	٤٠٨	٧	السابع
التضامن	١٤	–	١٢	٢	٣١٩	٣٩٥	٢	الثامن

صعوبة التغطية

نظرا لظروف الطباعة في شهر رمضان الفضيل ولطبيعة اقامة المباريات بشكل متتال يوميا فاننا سنجد صعوبة في التغطية الاعلامية السريعة لمباريات الدورة ولذلك سنشير الى تقديم المباريات ومواقف الفرق من خلال تحليل المباريات على ان نلقي الضوء على الدورة بشكل عام بعد انتهاء مبارياتها.

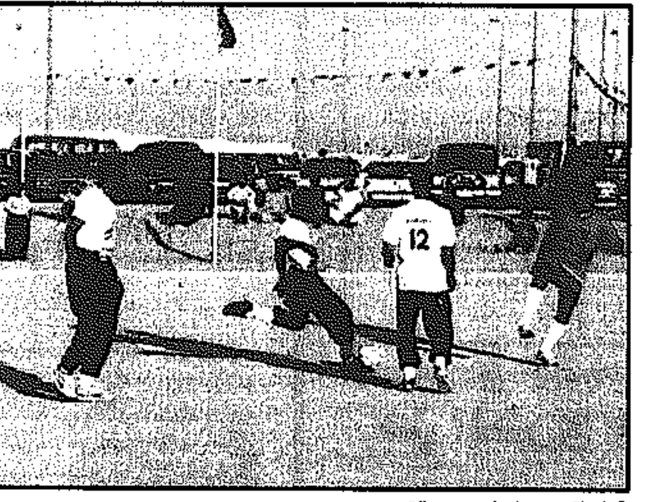
اتجاهات رياضية ص٢٧

نتائج دورة شهداء القرين لكرة القدم

اسفرت نتائج اليوم الثالث لدورة شهداء القرين الرمضانية الاولى لكرة القدم والتي اقيمت عصر امس الاول على ملعب القرين عن فوز كل من فريق بوسعود على فريق النجوم بنتيجة ٢/صفر، فريق الحبشي على فريق خيطان بنتيجة ٢/صفر، فريق النجوم المضيئة على فريق الاسير سعود الحبشي بالقرعة بعد ان تعادل الفريقان في الوقت الاصلي للمباراة بهدف لكل منهما ثم منح الحكم ٥ ركلات جزاء ترجيحية لكل فريق ليتعادل الفريقان من جديد وبنتيجة ٥/٥ لتحسم القرعة الفائز بالمباراة والتي كانت من نصيب فريق النجوم المضيئة.

وستقام في الثالثة والنصف من عصر اليوم ثلاث مباريات حيث سيلتقي في المباراة الاولى فريق فينسكو مع فريق الفاروق تليها مباراة بين الامبراطور وفريق شهيد بوابة دسمان وسوف يقوم بقيادة فريق الشهيد الشيخ طلال الفهد رئيس اللجنة المنظمة للدورة ومن المتوقع ان تكون من اقوى مباريات الدورة وتعقبها مباراة بين فريق النقرة وفريق المتلقم.

ومن جانب اخر تلقت اللجنة المنظمة للدورة من صبيح ابل عضو مجلس ادارة النادي العربي سابقا كاسين تذكاريين قدمهما للجنة المنظمة باسم المرحوم جاسم ابل وسوف تمنح اللجنة الكاسين للفريق المثالي بالدورة واخر للفريق الحاصل على المركز الثالث.. وقد شكرت اللجنة المنظمة صبيح ابل على تبرعه ومساهمته بدعم الدورة لانجاحها.



● لقطة من مباريات دورة القرين

العيار يشيد بانجازات البلدية بدوري الوزارات لكرة القدم

اشاد مدير ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت ناصر العيار بالانجازات التي حققها فريق كرة القدم بدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية التي اختتمت مؤخرا وذلك اثناء استقباله لرئيس قسم النشاط الرياضي عبدالكريم الخباز وقاسم عابدين وطلب منهما نقل تحياته والمسؤولين بالبلدية على المستوى الجيد والمشرف الذي ظهر به اللاعبون طوال مباريات الدوري ومنافستهم على القمة وتمنى مواصلة العطاء من اجل حصاد كاس الوزارات الذي سينطلق قريبا - واضاف العيار ان البلدية محظوظة لوجود قيادات رياضية بها حيث ان وزير البلدية السابق الدكتور ابراهيم ماجد الشاهين قدم الكثير للرياضة بالبلدية وان رئيس المجلس البلدي محمد الشايع والمدير المساعد للشؤون الادارية والمالية فريد العجيل هما من الشخصيات الرياضية القيادية المشهود لهما بالكفاءة ويهتمان بالنشاط الرياضي ودوره في زيادة انتاج العاملين، وانهما لن يتاخرا في دعم الرياضة بالبلدية من اجل تطبيق مبدا الرياضة للجميع.

● ناصر العيار يتسلم درع الهيئة من الخباز

زفيريفا تحقق اول لقب بعد ٤ سنوات

شيكاغو (ا ف ب) - فازت البيلاروسية ناتاليا زفيريفا المصنفة سادسة في الدورة وتاسعة عشرة في العالم على الاميركية تشاندا روبن ٣-٦ و٧-٥ واحرزت لقب بطولة دورة شيكاغو الاميركية الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ٤٠٠ الف دولار.

واللقب هو الاول لزفيريفا منذ اربعة اعوام.

وتمكنت زفيريفا التي تعتبر اختصاصية في مباريات الزوجي من فرض نفسها على روبن (١٧ عاما) المصنفة ١٧ في العالم والتي خاضت اول مباراة نهائية لها منذ احترافها.

وارتكبت روبن التي تشارك في الدورات الدولية للسنة الثانية على التوالي اخطاء عديدة مكنت منافستها من التقدم عليها ٥ - صفر في الشوط الاول، بيد انها نجحت بعد ذلك من الفوز في ثلاثة اشواط متتالية، قبل ان تحسم زفيريفا المجموعة في مصلحتها.

وفي المجموعة الثانية تبادلت زفيريفا وروبن كسر ارسال بعضهما في الشوطين الخامس والسادس حتى تمكنت زفيريفا اخيرا من احراز المجموعة والمباراة.

غراف تتصدر قائمة الجوائز

سان بطرسبرغ (فلوريدا) - رويتر - تصدرت الالمانية شتيفي غراف قائمة رابطة لاعبات التنس للجوائز المالية بحصولها على ٠٦٥,٤٦٤ الف دولار.

وجاءت الاسبانية ارانتشا سانشيز في المركز الثاني في القائمة التي صدرت امس الاول برصيد ١٥٠,١٨٢ الف دولار وناتاليا زفيريفا من روسيا البيضاء في المركز الثالث ورصيدها ٤٧٧,١٦١ الف دولار.

واحتلت اليابانية كيميكو ديت المركز الرابع ورصيدها ٥٢٣,١٤٩ الف دولار في حين جاءت البلغارية مغداليا ماليفا في المركز العشرين والاخير برصيد ٣٠٤,٤٩ الف دولار.

انهيار سياج استاد سراغوسا واصابة مشجعين

سراغوسا - اسبانيا - رويتر - قال مسؤولون بنادي ريال سراغوسا ان اربعة اشخاص نقلوا الى المستشفى اثر انهيار سياج اثناء مباراة في الدوري الاسباني لكرة القدم بين الفريق وبرشلونة وسقوط ٥٠ مشجعا في خندق.

وتم علاج ٢٠ مشجعا اخر في المكان نفسه من كدمات واصابات. وانهار السياج تحت وطأة ضغط المشجعين بعد ان سجل سراغوسا الهدف الثاني في المباراة التي سحق فيها برشلونة ٣/٦.

وسقط نحو ٥٠ شخصا في خندق عمقه متران حول الملعب.

رغم الهزيمة القاسية كرويف: لن نتخلى عن لقب البطولة

مدريد - رويتر - رغم هزيمة برشلونة القاسية يوم الاحد ٣/٦ على ارض ريال سراغوسا فان ذلك لم يفت في عضد مدربه يوهان كرويف الذي لايزال يصر على ان فريقه بامكانه احراز اللقب.

فقد قال في مؤتمر صحفي «تصدر ديبورتيفو القائمة وبيننا وبينه ست نقاط يعقد الامور، ولكننا لم نتخل عن اللقب باية حال».

ولم يدخل في مرمى برشلونة ستة اهداف في مباراة واحدة منذ موسم ١٩٦١ وكان ذلك امام اشبيلية.

وسلم كرويف قائلا: «نحن نمنى بنتائج سيئة مع هزيمتنا في ثلاث مباريات مهمة على التوالي».

وكان برشلونة هزم في مباراة الدوري السابقة من اتليتيك بيلباو ٢/٣ ومني بهزيمة اكبر في دور الثمانية لكاس اسبانيا عندما اخرجه ريال بيتيس فريق المركز الثاني.



السالمية يهزم الكويت بهدف لمروي.. ويلهب جراحه
السماوي يتطور.. والأبيض يعاني من عدم الاستقرار

كتب صلاح حيدر:

الهب السالمية جراح الكويت.. وزاد من تعقيد موقفه ببطولة الدوري العام لكرة القدم على كاس برقان وذلك بعد فوزه بهدف يتيم في المباراة التي جمعتهما مساء امس الاول على استاد محمد الحمد بحولي في ختام المحطة الثامنة للبطولة فارتفع رصيد السالمية الى ثماني نقاط تؤهله «للحلم» بالمنافسة على الصدارة في حين ظلت الكويت عند حاجز نقاطه الست.

وكان علي مروي قد سجل هدف السالمية والمباراة الوحيد بالدقيقة ١٨ من الشوط الثاني اثر ركلة حرة نفذها فيصل العصفور ليسددها نواف المرطة فارتدت من احمد الامير لعلي مروي المتابع الذي سددها على دفعتين بالمرمى.

السالمية استعاد شيئا من ملامحه

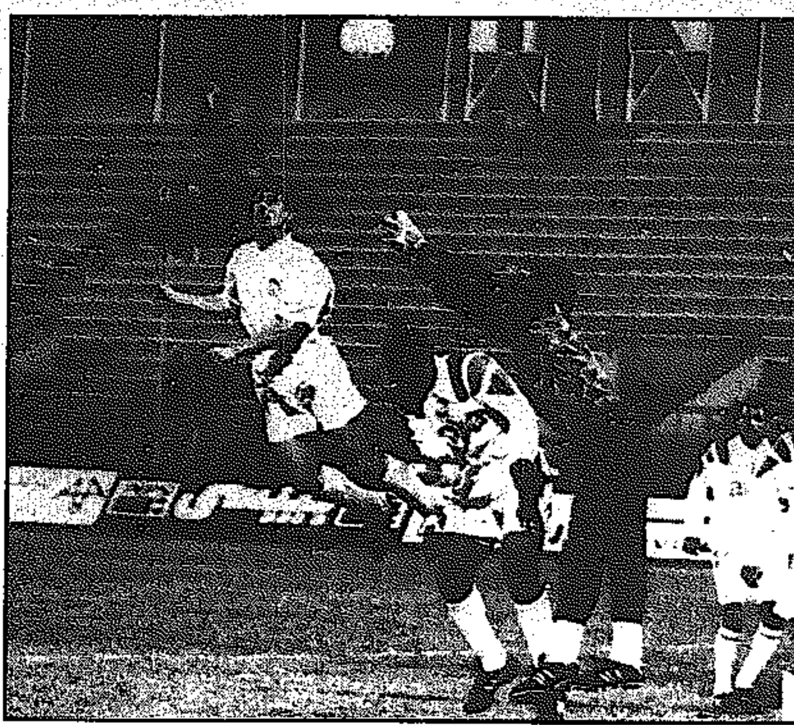
لم يكن اداء السالمية باهتا في هذه المباراة بعكس المباريات السابقة التي لعبها.. صحيح انه لم يستعد كامل عافيته ولم يعد لمستواه الحقيقي ولكنه على الاقل استعاد بعض ملامحه.. وشيئا من هيبته، فالفريق لعب المباراة بحذر نظرا لدقة حساباته ولكنه لم يكن سلبيا في ادائه بل لعب باسلوب سريع ومنظم، وحرك وسطه بصورة صحيحة.. وتعاون لاعبو هذا الخط مع زملائهم في خط الهجوم واكثروا من الالعاب الذكية سواء تلك البينية.. او العرضية التي شكلت نوعا من الخطورة على مرمى الكويت.. الا ان ما كان يؤخذ على المهاجمين وهما علي مروي وطارق العيدان ابتعادهما عن بعضهما البعض وعدم انسجامهما والا لزادت خطورة فريقهم ولتضاعفت فرصهم.

الكويت يعاني من عدم الاستقرار

والكويت ايضا لم يكن سيئا.. ولكنه كان متاثرا بحالة عدم الاستقرار التي يمر بها الفريق حاليا، فكما هو معروف ان الفريق كان يعاني من نقص الكثير من اللاعبين الاساسيين الذين عاد معظمهم في هذه المباراة وهو ما دفع مدربهم لاراحة لاعبين اخرين مثل عيد زايد وعادل عقلة وانه لا يريد ارهاقهم «فهم يشاركون بهذه البطولة بالاضافة الى بطولة تحت ١٩ سنة» وكان من الطبيعي ان يرتبك اللاعبون العائدون في البداية.. ولكنهم سرعان ما نظموا صفوفهم وخصوصا بعد ان احرز السالمية هدفه.. وبالتحديد بعد اشراك عيد زايد وعادل عقلة اللذين زادا من نشاط الفريق الا ان خطورته كانت بعيدة عن الم[illegible] نظرا لتاخر الفريق بارسال الالعاب العرضية لطلال زيدان بالاضافة الى اضطرار هذا الاخير للنزول الى الوسط للمشاركة ببناء الهجمات وهو ما تسبب في خلو منطقة جزاء السالمية من المهاجمين.. كما بدا واضحا تاثر الكويت بغياب صانع الالعاب.

الحكم اخطا بحق الشريدة

ادار المباراة الحكم خالد ابل وعاونه فرحان المياس ومحمود بوسكندر وانذر ابل كلا من حسين الخضري وخالد الشريدة.. والاثنان لاحتجاجهما.. الا اننا نرى ان ابل اخطا بحق الشريدة لان الخطا كان اساسا لصالحه.. لا عليه، على العموم.. رغم ان ابل ارتكب بعض الاخطاء العادية الا انه لم يتسبب بالتاثير في نتيجة المباراة او سيرها.


● احمد الامير يبعد الكرة من على راس مروي

● حسين الخضري يحتك بالهواء مع حارس الكويت

وليد نصار:
اشارك بالمرحلة الثانية للدوري

عاد الى البلاد في مطلع الاسبوع الحالي وليد نصار قائد وسط الكويت الغائب عن فريقه بسبب الاصابة قادما من البحرين التي زارها لمدة يومين لعرض اصابته على الدكتور محمد سالم طبيب المنتخب الوطني السابق.

وقال نصار للقبس: حين تعرضت للاصابة قمت بعرض ركبتي وهي اليسرى نفسها على الدكتور فريد عزت واخرين فابلغوني ان الاحتمال الاكبر هو اصابتي بغضروف الركبة ولكنهم لن يستطيعوا الا اجراء عملية منظار للتاكد من الاصابة حتى يحددوا لي العلاج اللازم.

واضاف يقول: وهنا قررت السفر للبحرين لعرض اصابتي على محمد سالم قبل اجراء المنظار فاخبرني ان اصابتي هي عبارة عن التهاب بالغشاء المخاطي للركبة ووصف لي علاجا وبرنامجا تدريبيا لمدة شهر.. وقال نصار وبالفعل بدات اشعر بتحسن على الاقل من ناحية الالم وسوف ابدا بالجري بعد اسبوعين ولا اعتقد انني ساشارك الا بالمرحلة الثانية من بطولة الدوري.

علي مروي:
خطتنا.. مكشوفة!



اكد علي مروي مهاجم السالمية وهدافه «السابق» ان فريقه لم يظهر حتى الآن بمستوى يليق بسمعته التي حققها في الموسمين السابقين وقال للقبس: باعتقادي ان هذه الظاهرة تعود الى سببين مهمين احدهما يتعلق بروح اللاعبين وحماسهم الذي لم يعد كالسابق، والثاني هو اجراء المدرب على خطة واحدة اصبحت واضحة ومكشوفة لكل الفرق التي نقابلها بالاضافة الى غياب بعض اللاعبين المهمين مثل باسل عبدالنبي وجاسم الهويدي، واكد مروري ان فريقه بدا يستعيد عافيته بعد استعانة المدرب ببعض اللاعبين الجدد رغم ان خطته ظلت كما هي لم تتغير.

اما عن مستواه هو فقال: ثقوا تماما انني غير راض عن مستواي.. فانا لم اسجل الا هدفا واحدا حتى الآن ولكن تذكروا ايضا انني مصاب.. العب حاليا وانامصاب.. كما اجبرتني تلك الاصابة على الابتعاد لفترة طويلة عن الملاعب فقدت خلالها قدرا كبيرا من لياقتي البدنية.. والفنية.. واعدكم بالعودة لما يرضي طموح الجماهير.. وطموحي انا شخصيا.

عادل عباس.. للحكام:
اتقوا الله.. في ضمائركم..!

ابدى عادل عباس مدافع الكويت والمنتخب الوطني استغرابه للقرار الذي اتخذ بحقه من قبل لجنة مسابقات الكرة والذي يقضي بايقافه لمدة مباراتين وقال عادل للقبس: اوقفت بسبب تقرير يقال ان الحكم كتبه وادعى فيه انني شتمته بعد نهاية مباراتنا مع اليرموك وهو امر لا صلة له بالواقع.. فالصحيح انني.. وعندما كنت خارجا من الملعب.. وفي طريقي لغرفة الملابس. قلت حرفيا «اللوم موعلى الحكام.. وانما على من يضعهم» وكان الحكم وقتها في منتصف الملعب ينتظر مساعديه والكرة حتى يعودوا لغرفتهم.. فكيف سمع انني شتمته حسب ما قال.

واضاف عادل عباس يقول: اعتقد ان المسالة واضحة كالشمس.. فهناك من ضغط على الحكم وطلب منه الادعاء بانني شتمته في تقريره حتى يستطيع الاتحاد ايقافي لذلك فانني ارجو من الحكام والمسؤولين عنهم تطبيق الحكمة التي تقول: اذا دعتكم قدرتكم على ظلم الناس.. فتذكروا قدرة الله عليكم..»

واشار عادل عباس في ختام حديثه: اذا كان ما قلته يستدعي ايقافي.. واذا كان الاتحاد يعامل كل اللاعبين بنفس المقياس فان الاندية ستفقد اكثر من لاعب عقب نهاية كل مباراة.. لان تذمر اللاعبين بينهم وبين ادارييهم يعد امرا طبيعيا.. ولكنني واثق ان العملية يقصد بها التاثير على فريقنا الذي لم يامن نفسه بعد في بطولة الدوري كما انها موجهة ضدي بعدما قلته من حقائق عن الاتحاد في المقابلة التي نشرت لي قبل فترة في القبس.. اخيرا اقول للحكام.. اتقوا الله في ضمائركم!!

● عادل عباس

تعادل التضامن «الافضل» مع الساحل بهدف لكل منهما

كتب معتز الشيراوي:

بعد مباراة قوية حفلت بالكثير من الفرص الضائعة تعادل فريقا التضامن والساحل بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما أمس الاول على استاد نادي الكويت الرياضي ضمن المرحلة الثامنة لمسابقة الدوري العام لكرة القدم على كاس بنك برقان وبهذه النتيجة يرتفع رصيد التضامن الى ١١ نقطة ولكنه فقد صدارته للمسابقة وهبط الى المركز الثالث بعد العربي والنصر بينما ظل الساحل بنفس ترتيبه السابق محتلا المركز الثاني عشر وان رفع رصيده الى ٤ نقاط.

وكان فهد كميل قد احرز هدف التضامن من ركلة جزاء في الدقيقة الثامنة من المباراة بينما احرز ناصر العازمي هدف التعادل للساحل في الدقيقة السادسة من الشوط الثاني.

بداية هجومية للتضامن

بدا التضامن المباراة مهاجما بقوة منذ البداية، ولم يدع الفرصة للاعبي الساحل لاستجماع شتات انفسهم، واسفر الضغط عن هدف مبكر وذلك بعد ان عرقل سعد الكندري لاعب الساحل عادل عبد النبي لاعب التضامن داخل منطقة الجزاء بعد ان كاد ينفرد بالمرمى.

واستمر التضامن في الهجوم بعد الهدف بغية تعزيزه بينما لجأ لاعبو الساحل لتشتيت الكرات القليلة التي تهيات لهم والذين اكتفوا بالتكتل الدفاعي والاعتماد على الكرات المرتدة وقد اصيب في احداها مبارك العصفور لاعب الساحل واضطر مدرب الفريق لاشراك وليد خالد بدلا منه.

وعلى الرغم من ان لاعبي الساحل حاولوا الهجوم الا انهم لم يتمكنوا من مجاراة لاعبي التضامن الذين تميزوا بالسرعة الكبيرة واللياقة البدنية المرتفعة وحسن الانتشار وما لبث ان سيطر التضامن سيطرة شبه كاملة على مجريات اللعب الذي انحصر في ملعب الساحل ولكنهم لم يستطيعوا انهاء هجماتهم المتتالية.

تكتل دفاعي للساحل

وشهد الشوط الثاني بعض التغيير في اداء الساحل الذي بدا لاعبوه في الهجوم بالرغم من عدم تخليهم عن التكتل الدفاعي واسفرت هجمات الساحل عن هدفهم الوحيد حيث استغل ناصر العازمي الكرة المرتدة من يد مناور هزاع حارس التضامن اثر تسديدة قوية من احمد العسعوسي غير ان لاعبي الساحل عادوا للدفاع وانحصر اللعب مرة اخرى في منتصف ملعبهم امام ضراوة هجمات التضامن ونزل ميسرة مبارك بدلا من عادل عبد النبي لتعزيز الهجوم وبعد قليل اجرى التضامن تغييرا اخر والذي جاء لتعزيز الهجوم ايضا باشراك حمدان المطيري بدلا من مصطفى سراج.. وبالرغم من ازدياد هجمات التضامن الواحدة تلو الاخرى الا ان الحظ العنيد كان ضدهم على طول الخط كما تالق عبدالله جاسم حارس الساحل لينقذ شباكه من عدة اهداف محققة ولتنتهي المباراة بالتعادل بهدف لكل منهما.

ادار المباراة راضي الحداد وعاونه عبدالله ابل وجاسم بلوشي وانذر الحداد اثنين من لاعبي الساحل وهم مصطفى سراج وناصر عوض لتعمدهما الخشونة بالاضافة الى انذار عبدالله جاسم حارس مرمى الساحل لاضاعة الوقت قبل نهاية المباراة بدقائق.

● عادل عبد النبي يمرر الكرة لاحد زملائه وحمدان المطيري لاعب الساحل يتابع الكرة

نايف يشيد بدفاع الساحل

علل طارق نايف لاعب التضامن على تعادل فريقه في المباراة الى قوة دفاع الساحل وقال: لعب الساحل افضل منا واجاد الدفاع فاستحق التعادل ووقف الحظ حجر عثرة امامنا رغم كثرة الفرص الضائعة. واعتقد ان تشكيلتنا المتغيرة اثرت على الاداء، فقد كان مستوى الفريق افضل كثيرا في السابق ونامل في ان يحالفنا الحظ والتوفيق في المباريات المقبلة.

سراج: ينقصنا الهداف

اعرب مصطفى سراج لاعب الساحل عن رضاه بالنتيجة مشيرا الى ان فريقه لعب مباراة جيدة، ولولا ظروف الاصابات وقلة خبرة الناشئين لكان الوضع مختلفا، واضاف قائلا: فريق التضامن من اقوى الفرق بالكويت وهو منافس قوي على البطولة، لذلك يعتبر تعادلنا معه انجازا جيدا واعتقد ان اداء الفريق سيتقدم عندما يعود المصابون غير ان املنا في التاهل للدوري الممتاز ضعيف جدا، وينقصنا الهداف.

ترتيب الاندية بنهاية الاسبوع الثامن

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
العربي	٨	٤	٤	–	٧	٢	١٢
النصر	٧	٤	٣	–	١٠	١	١١
التضامن	٨	٤	٣	١	٩	٣	١١
كاظمة	٨	٤	٣	١	٨	٣	١١
اليرموك	٨	٣	٤	١	٤	٢	١٠
القادسية	٨	٣	٣	٢	٨	٦	٩
الجهراء	٨	٢	٤	٢	٩	٤	٨
السالمية	٦	٣	٢	١	٦	٥	٨
خيطان	٧	٣	٢	٢	٥	٤	٨
الكويت	٨	٢	٢	٤	٤	٦	٦
الصليبخات	٨	٢	١	٥	٤	١٣	٥
الساحل	٨	١	٢	٥	٧	١٠	٤
الشباب	٨	–	٣	٥	٤	١٤	٣
الفحيحيل	٨	١	–	٧	٣	١٥	٢

غولتل: الامل بالناشئين

اعرب المجري بيلا غولتل مدرب الساحل عن رضائه باداء فريقه بالنظر الى ان نصفهم من الناشئين وذكر انه لا يفضل الطريقة الدفاعية ولكن الظروف الاستثنائية وكثرة الاصابات هي التي دفعته الى الدفاع.

واضاف بانه سعيد لاشراكه عددا كبيرا من الناشئين لان لديهم مباراة قوية مع نادي الكويت بدوري تحت ١٩ سنة غدا وهذا افضل تدريب لهم، ويعلق غولتل اهتماما كبيرا على بطولة الناشئين لانه يؤمن بان لديه فرصة احراز البطولة اما الفريق الاساسي ففرصته ضعيفة في التاهل للدوري الممتاز.

العازمي: نتيجة جيدة

صرح ناصر العازمي لاعب الساحل بعد المباراة قائلا انها جاءت قوية ومثيرة، وبرر لجوء فريقه للدفاع قائلا ان ذلك جاء بناء لتعليمات المدرب. واضاف انهم نجحوا بتنفيذ الخطة بالكامل واغلقوا المنطقة امام هجمات التضامن واكد ان التعادل نتيجة جيدة على ضوء ان الفريق يلعب بنصف قوته وبه الكثير من الناشئين.

واشار العازمي الى ان الفريق سيقدم اداء افضل في حالة عودة جميع المصابين وانتظامهم مع الفريق.

تعادل الزمالك والاسماعيلي سلبيا لصالح الاهلي

القاهرة - رويتر - تعادل الزمالك والاسماعيلي بدون اهداف في المباراة المؤجلة لهما من الاسبوع الثالث عشر في دوري كرة القدم بمصر والتي اقيمت مساء أمس الاول على استاد المقاولون العرب.

ولعب الفريقان بحذر شديد وكانت فرص كل منهما قليلة على مرمى الاخر وان كانت فرص الزمالك اكثر خطورة وعددا ولا سيما في الشوط الاول.

وجاءت هذه النتيجة لصالح الاهلي الذي زاد الفارق بينه وبين الاسماعيلي الذي يحتل المركز الثاني الى نقطتين فاصبح للاسماعيلي ٢٤ نقطة بينما للاهلي ٢٦ نقطة اما الزمالك فقد تساوى مع الاتحاد في مجموع النقاط ولكل منهما ٢٠ نقطة ويشتركان في المركز الثالث.

زيكو يعود للبرازيل ويودع الدوري الياباني

طوكيو - رويتر - قالت وكالة كيودو اليابانية للانباء امس الاول ان لاعب كرة القدم البرازيلي زيكو سيعود الى بلاده في يونيو المقبل عندما ينقضي اجل عقده الحالي مع نادي كاشيما انتلرز في بطولة الدوري الياباني لكرة القدم.

وقالت الوكالة ان مسؤولي النادي اعلنوا ان زيكو البالغ من العمر ٤٠ عاما سيترك النادي لاسباب عائلية ولان حماسه قد فتر.

وساعد اللاعب الدولي السابق زيكو النادي الياباني على التربع على قمة الدوري الياباني لاندية المحترفين.

● زيكو

مجرد سؤال
للجنة الحكام

خالد ابل هو احد الحكام الجدد الذين يحاولون تطوير مستواهم دائما للوصول الى المجد الذي حققه من سبقهم.. وهو حكم جيد ولا غبار عليه ولكن من الواضح ان بينه وبين لاعبي الكويت ومسؤوليهم سوء تفاهم بسبب طرد طلال زيدان وهو ما سبق وان اعلنه مسؤولو فريق الكويت والكثير من لاعبيهم فلماذا اصر الاتحاد على اسناد مهمة ادارة مباراة الكويت والسالمية الليلة قبل الماضية لابل؟ ولماذا لم يطبق الاتحاد وبالتحديد لجنة المسابقات مقولة «الباب الذي ياتيك منه الريح... سده واستريح».. ام انها لجنة غاوية مشاكل..؟!

... وسؤال آخر!

استبشرنا خيرا بعد التحرير بالخطوة التي اتخذتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل «قبل انشاء الهيئة العامة للشباب والرياضة» حين زودت الملاعب الاربعة الكبيرة بساعات حديثة تستطيع اعادة عرض اللقطات بالاضافة الى الميزات الاخرى.. الا ان العنكبوت نسج بيوته على الشاشات وتكاثرت الطيور وبنت اعشاشها بين الاسلاك دون ان ترى هذه الشاشات الضخمة طريقا الى النور باستثناء شاشة.. او ساعة استاد صباح السالم فمن المسؤول يا ترى.. الهيئة.. ام الاندية..؟ ومتى ستضاء تلك الساعات التي كلفت عشرات الالوف.. مجرد سؤال؟

تشارك فيه الكويت
مؤتمر للطب الرياضي تستضيفه الشارقة

دبي -(ا ش ا) تنظم لجنة الامارات للطب الرياضي بالتنسيق مع اللجنة الطبية الدولية مؤتمرا للدراسات الاقليمية الاسيوية للطب الرياضي بمدينة الشارقة في الفترة من ٢٦ مارس المقبل ويستمر لمدة اربعة ايام.

ويشارك في المؤتمر الذي سيعقد تحت شعار (من اجل جيل رياضي سليم) وفود من احدى عشرة دولة هي مصر والبحرين وقطر والسعودية وسلطنة عمان والكويت وسوريا والاردن ولبنان وباكستان والهند بالاضافة الى الامارات الدولة المضيفة.

وقد قامت لجنة الامارات بالتعاون مع اللجنة الطبية الدولية باختيار ١٢ محاضرا دوليا من بينهم ستة اطباء مصريين بالجامعات المصرية متخصصين في طب العظام والطب الطبيعي والستة الاخرون من امريكا وبريطانيا والمانيا وهونغ كونغ وكوريا الجنوبية و ٢٠ محاضرا من الامارات.

وصرح الدكتور مجدي اسكندر عضو لجنة الامارات للطب الرياضي بان المؤتمر سيشمل ثلاث ورش عمل الاولى تتعلق باستخدام المنظار في تشخيص وعلاج الاصابات الرياضية والثالثة عن كيفية وقاية المسنين من الاصابات باستخدام الاربطة.

مبارك مرزوق يعتزل بلقاء التضامن والقادسية

علمت «القبس» ان نادي التضامن قرر اقامة مباراة اعتزال لاعب كرة القدم بالنادي مبارك مرزوق خلال مباراة فريقه امام القادسية في نطاق بطولة الدوري العام والتي من المقرر اقامتها في ٢٨ فبراير الجاري.

وتجرى حاليا مفاوضات بين الناديين لتغيير موعد المباراة حيث يطالب التضامن باقامتها في ١٦ مارس المقبل بينما يرغب القادسية باقامتها في ٧ مارس وتأجيل موعد مباراتي الفريقان اللتان ستقامان في اليوم ذاته امام كاظمة والجهراء.

ويذكر ان القادسية قد وافق على تخصيص ريع المباراة للاعب المعتزل وذلك تقديرا لعطائه للكرة الكويتية.

هزيمة ثقيلة لليفربول أمام ساوثهامبتون بالدوري

لندن - ا.ف.ب - فاز ساوثهامبتون على ليفربول ٢/٤ مساء امس الاول امام ١٨٣٠٠ متفرج في ختام المرحلة الثامنة والعشرين من بطولة انكلترا في كرة القدم.

وسجل ماتيو لوتيسييه (١٢ و٤٣ و٥١) من ركلتي جزاء، وكريغ ماسكيل «١٧» اهداف ساوثمبتون الاربعة قبل ان يحرز ديكس «٦٩» من ركلة جزاء» وايان راش «٨٧» هدفي ليفربول.

وافلتت من ليفربول فرصة اللحاق بالارسنال في المركز الثالث، فبقي خامسا برصيد ٤٤ نقطة من ٢٨ مباراة بفارق ٢٣ نقطة عن مانشستر يونايتد المتصدر. اما ساوثهامبتون فصعد من المركز العشرين الى المركز السابع عشر ورصيده ٢٧ نقطة، وفي ما يلي

ترتيب فرق الصدارة:

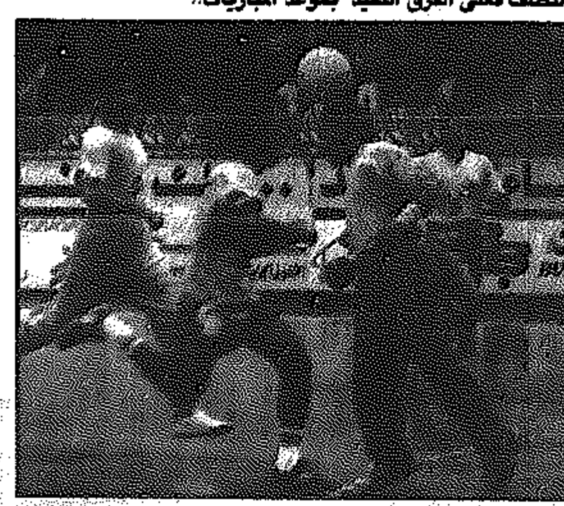
مانشستر يونايتد ٦٧ نقطة من ٢٨ مباراة، بلاكبورن روفرز ٥٧ من ٢٧ مباراة، الارسنال ٤٧ من ٢٨ مباراة، نيوكاسل ٤٥ من ٢٧ مباراة، ليفربول ٤٤ من ٢٨ مباراة.

١٠ أهداف باليوم الرابع لدورة الروضان

استمتع الحضور بمشاهدة مهرجان اهداف في اليوم الرابع لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرمضانية الرابعة عشرة للكرة، والتي اسفرت عن فوز كل من الخالدية على بورجيب بخمسة اهداف نظيفة مقابل لا شيء وفوز بو عبدلله على وربة للتامين باربعة اهداف نظيفة ايضا واستطاع فريق شاهين تخطي فريق اتحاد بصعوبة وبهدف «يتيم».

هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات حيث يلعب الورشة مع الاستقلال ب والاسير سعود الحبيشي مع الجابرية تليها مباراة شجون الليل والاسير مساعد الدوسري.

وتجدر الاشارة بان المباراة الاولى تبدأ في الساعة الثالثة والنصف فعلى الفرق التقيد بموعد المباريات..


● جانب من مباريات الدورة

مواقيت الصلاة

الفجر : ٥.٠٧
الشروق : ٦.٢٧
الظهر : ١٢.٠٢
العصر : ٣.١٣
المغرب : ٥.٣٨
العشاء : ٦.٥٥

***

خدمة الفتوى الهاتفية في وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

خدمة الرد الشرعي في بيت الزكاة
٥٦٢٢٢٢٤

وزارة الداخلية

بدالة وزارة الداخلية:	٢٤٣٢١٩٥
	٢٤٣٣٨٠٦
	٢٤٣٣٥٧٤
ادارة العلاقات العامة:	٢٤١٠٩٦٠
العمليات:	٢٤١٠٠٣٥
	٢٤١٠٠٣٩
ادارة المتفجرات:	٥٣٩٣٣٠٧
	٥٣٩٣٣٠٨
عمليات الدفاع المدني:	٥٣٩٥١٣١/٣٤
عمليات خفر السواحل:	٥٦٥٣٨٤٩
	٥٦٥١٩٧٩
عمليات المرور:	٤٨١٦٥٢٢
عمليات النجدة:	٥٣٩٦٦٦٦
	٥٣٨٠٩٣٥

المحافظات

محافظة العاصمة	٤٨٤٨٠٠٠
محافظة حولي	٢٦٦٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣١١٠٠٠
محافظة الاحمدي	٣٩٦١١٠٠
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٣٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الضاحية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر السمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٣٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

طوارئ المياه والكهرباء

المراقبة والتحكم	[illegible]
طوارئ كهرباء المدينة	[illegible]
طوارئ كهرباء الجهراء	[illegible]
طوارئ كهرباء الشويخ الصناعية	[illegible]
طوارئ كهرباء السالمية	[illegible]
طوارئ كهرباء خيطان	[illegible]
طوارئ كهرباء حولي	[illegible]
طوارئ كهرباء الفحيحيل	[illegible]
طوارئ كهرباء الوفرة	[illegible]
طوارئ كهرباء انارة الشوارع	[illegible]
طوارئ كهرباء النزل	[illegible]
طوارئ مياه الشويخ	[illegible]
طوارئ مياه الصليبخات	[illegible]
طوارئ مياه السالمية	[illegible]
طوارئ مياه الجهراء	[illegible]
طوارئ مياه الاحمدي	[illegible]
طوارئ مياه حولي	[illegible]
مركز الطوارئ الرئيسي بالجابرية	[illegible]
مركز الاتصالات	[illegible]
استعلامات الوزارة بالرقعي	[illegible]
بدالة الوزارة	[illegible]

صيانة شبكة المجاري
٤٨١١٢٦٤-٤٨١١٢٦٨

طوارئ الطرق

العاصمة	٤٨١٨٧٢٥ . ٤٨٤٩٣٦٤
الفروانية . الجهراء	٤٧٣١٠١٧ . ٤٧٤١١١٤
حولي	٥٧١٣١٥٤
الاحمدي	٣٩٨١٧٥٤
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٦٢
طوارئ الشبكات عشرة خطوط الصحية	٢٤٢٩٩٠٤

الإسعاف

الاسعاف الرئيسي	٤٧٢١٠٠٨/٤٧٢٢٠٠٠
الصباح	٤٨٤٤٢٢٧
الاميري	٢٤٣٣٣٦٩
الدعية	٢٥١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
بسمان	٢٤٣٣٠٠١
الفيحاء	٢٥٠٣٧٧٩
مستشفى الفروانية	٤٨٨٣٠٠٠
الفروانية	٤٧٢٥١٤٩
المطار	٤٧١٧٤٢٥
مستشفى الجهراء	٤٥٧٥٤٤٨
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١
الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
العدان	٣٩٤١٤٥٥
مبارك الكبير	٥٣١١٤٣٧
السالمي	٤٥٨٧٠٨٨
النويصيب	٣٩٥٠١١٤
الشعيبة	٣٢٦١٩٢٧
صبحان	٤٧٦٥٦٢٨
الوفرة	٣٨١١١٠٥

الإطفاء

بدالة الادارة العامة	٢٤٣٣١١١
غرفة العمليات	١٠٥ . ١٠٠
	٢٤١٠٦٤٠/٢٤١٠٦٤٦
المدينة	٢٤١٨٧١٤
الشهداء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
الشويخ الصناعي	٤٨١٠٥٩٨
	٤٨١٣٦٩٢/٤٨٤٥٥١٠
الفروانية	٤٧٣٢٩٥٩/٤٧١١٤٣٣
جليب الشيوخ	٤٣١٦٩٨٣/٤٣١٦٩٨٠
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
الصليبخات	٤٨٧٦٣٨١
انقاذ السالمي	٢٤٦٧٠٩٩
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٨
الفحيحيل	٣٩٢٧٠٠٢
المنقف	٣٧١٠٩٧٦/٣٧١١١٨٣
الشعيبة البحري	٣٢٦٠٨٨٠
	٣٢٦٣٦٦٦

الصيدليات

● مدينة الكويت . ج. الفيحاء . جمعية الفيحاء التعاونية ت : ٢٥٤٢٤١٥

● حولي والنقرة . الحديثة . النقرة ش ابن خلدون ت : ٢٦٢٨٠٠٦

● السالمية والرميثية رزان . السالمية ش الرازي ت : ٥٧١٧٧٦٥

● الفحيحيل والاحمدي . ج. صباح السالم . جمعية صباح السالم التعاونية ت : ٥٥١..٣٠

● خيطان والفروانية . خيطان . خيطان الجديدة ش ابراهيم الأدهم ت : ٤٧٣٥١٢٠ .

● الجهراء . ج الجهراء . جمعية الجهراء التعاونية ت : ٤٧٧٥٧٥٠

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠
	٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٢٠٠٠ . ٤٨١٥٠٠٠
الولادة	٤٨٤٣١٠٠ . ٤٨٤٢١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ . الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٢٠ . ٣٩٤٠٦٠٠
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٤١٦٢
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٢
عيادة العيون	٣٤١٣٩١١
الجهراء	٤٧٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٧٥٢

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهه	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
السمة	٢٥٣٢٢٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٢٣٥٠٠
الجابرية	٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٥٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٦٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
بسمان	٢٤٤٧٩٠٢
حولي	٢٥١١٦٤٤
الوزارات	٢٤٦٧٣٠٠
حولي الجنوبي	٢٦١٢٢٧٢
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٣٢٢٦٤
الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٠٨٩٩ . ٤٧٧٤٥٠١
جليب الشيوخ	٣٤٣٩٨١١
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبخات	٤٨٧٠١١٦
مركز السالمية	٥٧٤٦٣٩٦

خدمة التثقيف الغذائي
٤٨١٣٩٠٥

مقاسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
مقسم راس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
مقسم مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
مقسم العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	٤٥٧٠٠٠٠
مقسم الجهراء القديم	٤٧٧٠٠٠٠
مقسم الصليبخات	٤٨٧٠٠٠٠
مقسم الصليبية	٤٦٧٠٠٠٠
مقسم الفحاحيل	٣٩١٠٠٠٠
مقسم السرة	٥٣١٠٠٠٠
مقسم الفنطاس	٣٩٠٠٠٠٠
مقسم صباح السالم	٥٥١٠٠٠٠
مقسم الرقة	٣٩٤٠٠٠٠
مقسم الاحمدي	٣٩٨٠٠٠٠
مقسم المنقف	٣٧١٠٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
مقسم الزور	٣٩٥٠٠٠٠
مقسم ام الهيمان	٣٢٨٠٠٠٠
مقسم الوفرة	٣٩٥٢٠٠٠
مقسم العبدلي	٢٧٠٠٠٠٠
مقسم فيلكا	٢٧٩٠٠٠٠
مقسم الشعيبة	٣٢٦٠٠٠٠

تلفزيون

القناة الاولى

١٠.٠٠ النشيد الوطني + القران الكريم ، ١٠.١٥ مسلسل كارتوني ، ١٠.٤٥ نادي الرسوم المتحركة ، ١١.٠٠ برنامج ثقافي ، ١١.٣٠ المطبخ العربي ، ١٢.٠٠ موجز الانباء ، ١٢.١٥ برنامج ديني . الاحاديث القدسية ، ١٢.٣٠ الفترة الدينية ، ١٢.٤٥ برنامج ديني ، ١.١٥ مسلسل كارتوني ، ١.٤٥ منوعات غنائية شعبية ، ٢.٠٠ نشرة الأخبار ، ٢.١٥ برنامج ثقافي ، ٢.٤٥ احاديث الشيخ الشعراوي ، ٣.١٥ الفترة الدينية ، ٣.٣٠ رسوم متحركة ، ٤.٠٠ المسلسل الديني «محمد رسول الله» ٤.٣٠ رسوم متحركة ، ٤.٤٥ المسلسل العربي ، ٥.٣٠ السيرة النبوية ، ٥.٤٥ الفترة الدينية ، ٦.٠٠ المسلسل الكارتوني . الذئب الابيض ، ٦.١٥ حدث بعد الافطار ، ٦.٣٠ المسلسل المحلي . عبدالله البحري والبري● ٧.١٥ الفترة الدينية ، ٧.٤٥ منوعات غنائية ، ٨.٠٠ موجز الانباء ، ٨.١٥ المسلسل العربي ، ٨.٣٠ البرنامج الديني . اكسب معلومة ، ٩.٠٠ مع الطلبة ، ٩.٣٠ انت وصحتك ، ١٠.٠٠ نشرة الأخبار ، ١١.٠٠ المسلسل المحلي «العقاب» سعد الفرج ، ١٢.٠٠ قضية الأسبوع ، ١٢.٤٥ مسلسل «ذئاب الجبل» احمد عبدالعزيز ، ١.٣٠ سهرة محلية منوعة ، ٢.٤٥ موجز الانباء ، ٣.٠٠ الإمساكية .

القناة الثانية

٧.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقران الكريم ، ٧.٣٠ المسلسل الكارتوني «كلب العائلة» ، ٨.٠٠ البرنامج الثقافي «رياضة صيد الأسماك» ، ٨.٤٥ المسلسل الكوميدي «تيا» ، ٩.٠٠ الأخبار باللغة الانكليزية ، ٩.١٥ البرنامج الوثائقي «اصل الاشياء» ٩.٤٥ المسلسل البوليسي «البوليس السري الاميركي» ، ١٠.١٥ المسلسل الكوميدي «مغرم بك» ١٠.٤٥ المسلسل الاجتماعي «مفارق الطرق» ، ١١.٣٠ البرنامج المنوع «التقرير الترفيهي العالمي» ، ١٢.٠٠ فيلم السهرة ، ١.٣٠ تقرير CNN الاخباري .

القناة المصرية

١٠.٠٠ الافتتاح وفي نور القران الكريم، ١٠.١٥ بوجي وطمطم ، ١٠.٣٠ برامج اطفال ، ١١.٠٠ عودة ثعلوب ، ١١.٢٥ حزر فزر ، ١١.٤٥ تسالي ، ١٢.٠٥ سلاحف النينجا ، ١٢.٣٠ طبق اليوم ، ١.٠٠ الموجز ، ١.١٠ سباق القمة ، ٢.٠٠ موجز الانباء ، ٢.١٠ المسلسل الديني «القضاء في الإسلام» ، ٣.٠٠ نشرة الأخبار ، ٣.١٠ اقوال الصحف ، ٣.٢٠ مطبخ اليوم ، ٣.٤٠ فوازير عمو فؤاد ، ٤.٠٠ الفيلم العربي ، ٥.٠٠ كاني وماني . تقديم سامية الأتربي ، ٦.١٠ حديث الشيخ متولي الشعراوي ، ٦.٤٠ اذان المغرب . حسب توقيت القاهرة ، ٧.٠٠ فزورة قيس وليلى ، ٧.٢٥ بوجي وطمطم ، ٧.٤٥ المسلسل العربي ، ٨.٣٠ حوار صريح جدا . تقديم منى الحسيني ، ٩.٠٠ نشرة الأخبار ، ٩.١٠ فوازير الف ليلة وليلة ، ١٠.٠٠ كلام من ذهب . تقديم طارق علام ، ١٠.٤٥ احلامك اوامر ، ١١.٠٠ موجز الانباء ، ١١.٠٥ سر المهنة ، ١١.١٥ المسلسل العربي ، ١٢.٠٠ الوسطي باشا ، ١٢.١٥ اقوال وامثال ، ١٢.٤٥ خاص بسيادته ، ١.٠٠ السهرة تحسلا ، ٢.٣٠ مجلة المسرح ، ٣.١٥ رمضان في القاهرة ، ٣.٤٥ المسلسل العربي «عمر بن عبدالعزيز» ، ٤.٣٠ كل ليلة . من سرادق الأوقاف ، ٤.٤٥ احداث ٢٤ ساعة ، ٥.٠٠ ادعية دينية ، ٥.١٠ القرآن الكريم . ثم الختام .

M.B.C

٢.٠٠ القرآن الكريم، ٢.١٥ دين ودنيا ، ٢.٣٠ رسوم متحركة ، ٣.٠٠ براعم النور ، ٣.٣٠ كان يا ما كان ، ٤.٠٠ مختصر مفيد ، ٤.٣٠ المسلسل الديني ، «ابن تيمية» ، ٥.٣٠ اللغز البدوي ، ٦.٠٠ موجز الأخبار ، ٦.٠٥ عالم الصحافة ، ٦.٢٠ صلاة المغرب ، ٦.٣٠ مربعات النجوم ، ٧.٠٠ موجز الأخبار ، ٧.٠٥ فوازير رمضان . سمير غانم ، ٧.٣٠ المسلسل العربي «ولدي» سعيد صالح . معالي زايد ، ٨.٠٠ موجز الأخبار ، ٨.٠٥ المسلسل العربي «ولدي» ٨.٣٠ هذا هو ، ٩.٠٠ نشرة الأخبار المفصلة ، ٩.٣٠ كاريكاتير سريع الطلقات ، ١٠.٠٠ المسلسل المدبلج «مانويلا» ، ١١.٠٠ موجز الأخبار ، ١١.٠٥ ما يطلبه المشاهدون ، ١٢.٠٠ نشرة الأخبار المفصلة ، ١٢.٣٠ المسلسل العربي «نهاية رجل شجاع» ، ١.٣٠ مسابقة ابجد هوز . سمير صبري ، ٢.٠٠ الأخبار ، ٢.١٥ الفيلم العربي «المزيفون» دريد لحام . نهاد قلعي ، ٤.٠٠ دعاء رمضان ، ٤.١٥ صلاة التراويح ، ٤.٣٠ قران كريم ، ٤.٤٥ الختام .

STAR PLUS

٠.٠٠ التغطية ، ٠.٣٠ الأطباء ، ١.٣٠ صور سينمائية ، ٢.٠٠ حي السيد روجرز ، ٢.٣٠ الصندوق السحري ، ٣.٠٠ شرق القمر ، ٣.٣٠ برنامج ثقافي ، ٤.٠٠ حي السيد روجرز ، ٤.٣٠ الصندوق السحري ، ٥.٠٠ شرق القمر ، ٥.٣٠ برنامج ثقافي ، ٦.٠٠ صور سينمائية ، ٦.٣٠ ما يعرفه كل طفل ، ٧.٠٠ عالم السياحة ، ٧.٣٠ الجيران ، ٨.٠٠ سانتا باربرا ، ٩.٠٠ الجريء والجميلة ، ٩.٣٠ دوناهو ، ١٠.٣٠ اوبرا وينفري ، ١١.٣٠ طبق اليوم ، ١٢.٠٠ حي السيد روجرز ، ١٢.٣٠ القوة رقم خمسة ، ١٣.٠٠ شرق القمر ، ١٣.٣٠ المدرسة المتوسطة ، ١٤.٠٠ صور سينمائية ، ١٤.٣٠ الجيران ، ١٥.٠٠ ماش ، ١٥.٣٠ دو جي هساوزر ، ١٦.٠٠ أي شيء عدا الحب ، ١٦.٣٠ التغطية ، ١٧.٣٠ الجريء والجميلة ، ١٨.٠٠ سانتا باربرا ، ١٩.٠٠ المتاهة ، ٢٠.٠٠ العاصمة ، ٢١.٠٠ ماش ، ٢١.٣٠ خلف الكواليس ، ٢٢.٠٠ الجيران ، ٢٢.٣٠ المتاهة ، ٢٣.٣٠ العاصمة .

M.T.V

٠.٠٠ اغاني الروك ، ٠.١٠ ثلاثة من واحد، ٠.٣٠ حفلة موسيقية ، ١.٠٠ استيقظ على الموسيقى، ٣.٠٠ الأغنيات المفضلة ، ٤.٠٠ اتصلوا بنا ، ٥.٠٠ منوعات كلاسيكية ، ٦.٠٠ برنامج ديفيد وو ، ٨.٠٠ برنامج داني ماكغيل ، ١٠.٠٠ برنامج صوفيا ، ١٢.٠٠ برنامج ديفيد وو ، ١٤.٠٠ احدث الموسيقى اليابانية ، ١٤.٣٠ البرنامج الرياضي ، ١٥.٠٠ اغاني الروك ، ١٥.١٠ ثلاثة من واحد ، ١٥.٣٠ الوطن البديل ، ١٦.٠٠ الأغنيات المفضلة ، ١٧.٠٠ اتصلوا بنا ، ١٨.٠٠ برنامج القلب والروح ، ١٩.٠٠ منوعات كلاسيكية ، ٢٠.٠٠ استعراض داني ماكغيل ، ٢٢.٠٠ برنامج صوفيا .

PRIME SPORT

٠.٠٠ مباريات التزلج ، ٠.٣٠ بطولة التزلج للسيدات ، ٢.٠٠ سباق سيارات الفولفو ، ٤.٠٠ من الاولمبياد ، ٥.٠٠ مباريات التزلج ، ٧.٣٠ بطولة التزلج للسيدات ، ٩.٠٠ سباق سيارات الفولفو ، ١١.٠٠ عطلة رياضية ، ١١.٣٠ نهائي سباق سيارات الفولفو ، ١٣.٣٠ من الاولمبياد ، ١٤.٣٠ نهائي بطولة التزلج ، ١٦.٠٠ مباريات التزلج ، ١٩.٠٠ من الاولمبياد ، ١٩.٣٠ نهائي مباريات التزلج ، ٢٠.٣٠ سباق السيارات ، ٢١.٠٠ من الاولمبياد ، ٢٢.٠٠ عالم الرياضة ، ٢٣.٠٠ نهائي بطولة الكوكاكولا .

B.B.C

٠.٠٠ موجز انباء العالم ، ٠.٠٥ الافق ، ١.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ١.٢٥ التقرير الاقتصادي العالمي ، ٢.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٢.٢٥ التقرير الاقتصادي العالمي ، ٣.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٣.٢٥ هذا المساء ، ٤.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٤.٢٥ التقرير الاقتصادي العالمي، ٥.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٥.٢٥ هذا المساء ، ٦.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٦.٢٥ قضايا اقتصادية ، ٧.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٧.٢٥ العطلة ، ٨.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٨.٢٥ العين النافذة ، ٩.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٩.٣٠ الافطار الاقتصادي ، ١٠.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ١٠.٢٥ كيلروي ، ١١.٠٠ موجز انباء العالم ، ١١.٠٥ العالم باقل ، ١٢.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ١٢.١٥ جوهر القضية ، ١٣.٠٠ موجز انباء العالم ، ١٣.٠٥ على الخط ، ١٣.٣٠ موجز انباء العالم ، ١٣.٣٥ عالم السيارات ، ١٤.٠٠ اخبار العالم في ساعة ، ١٥.٠٠ موجز انباء العالم ، ١٥.٠٥ الواجب ، ١٦.٠٠ اخبار العالم في ساعة ، ١٧.٠٠ اخبار العالم في ساعة ، ١٨.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ١٨.١٠ التقرير الاقتصادي العالمي ، ١٨.٢٥ العطلة ، ١٩.٠٠ موجز انباء العالم ، ١٩.٠٥ غراهام غرين ، ٢٠.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٢٠.١٥ جوهر القضية ، ٢١.٠٠ اخبار العالم في ساعة ، ٢٢.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٢٢.٢٥ عالم الغد ، ٢٣.٠٠ نشرة اخبار العالم ، ٢٣.٢٥ فيلم ٩٤ .

● معالي زايد .

الإذاعة

البرنامج الأول

٧,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٧,١٥ برنامج/اشراقات، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ شهر الصوم لسعاد مكاوي . الورد لاسمهان . موسيقى/طيف لعبد الله بوغيث، ٨,٣٠ برنامج/العالم هذا الصباح، ٩,٠٠ موجز الانباء، ٩,٠٢ برنامج/صباح الخير، ٩,١٥ خاطرة +تابع/صباح الخير، ١٠,٠٠ موجز الانباء +تابع/صباح الخير، ١٠,٣٠ برنامج/دعوة للجميع، ١١,٠٠ موجز الانباء +تابع/دعوة للجميع، ١٢,٠٢ اذان الظهر +دعاء، ١٢,٠٥ برنامج/من باب الدروازة، ١٢,١٩ يارب سهل لسعود الراشد، ١٢,٢٥ برنامج/صحتك في رمضان، ١٢,٤٠ مسلسل/مشوار حياة نجيب الريحاني، ١٢,٥٨ الله يارينا لفتاة سلطان وكورال المعهد العالي، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة +حدث وتعليق +قضايا في الصحافة، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٢ بالله ياعازلي ليحيى احمد، ٢,٠٥ مسلسل/يوميات بخيل، ٢,٢٠ انا يا خلي ما قصرت لعائشة المرطة، ٢,٢٥ برنامج/مربون من بلدي، ٢,٣٣ شالعجب لنبيل شعيل، ٢,٣٧ برنامج/مواقف، ٢,٤٧ برنامج/عنوان الاحسان . اشراف بيت الزكاة، ٣,٠٧ القران الكريم . من اول سورة الانعام الى الاية ١٩، ٣,١٣ اذان العصر +دعاء، ٣,١٦ برنامج/طبخة فنية، ٣,٣١ صوت/قال المعنى لحمد خليفة، ٣,٤٠ برنامج/نافذة على التاريخ، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٣ برنامج/مسابقات رمضان، ٤,٤٥ مسلسل/لا حكم عليه، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٢ رمضان باشهر الصيام لشهرزاد، ٥,١٠ حديث/رمضان، ٥,١٦ دعاء/سالتك ربي لعبد الحميد السيد، ٥,٢٠ «القرآن الكريم +مدفع الافطار +اذان المغرب +حديث ديني»، ٥,٥٠ برنامج الذاكرون . تقديم نزار شرابي +يارب عفوك لسيد محمد النقشبندي، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ مسلسل/حبابة، ٦,٢٠ ابتهال/يارب ياتواب لعباس البليدي، ٦,٢٥ برنامج/رمضان في التاريخ، ٦,٤٠ تبارك الرحمن لفايزة احمد، ٦,٤٥ حديث/قبسات من نور القران، ٦,٥٥ اذان العشاء +دعاء، ٦,٥٨ برنامج/من نفحات رمضان، ٧,٠٥ المحاضرة الدينية، ٧,٣٩ صلاة الصيام لعائشة حسن . ياواحد الحسن لعوض دوخي، حبيبي سامعني لنجاة الصغيرة، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,١٥ برنامج/العالم من حولنا، ٨,٣٠ برنامج/مساء الخير ياكويت، ٩,٣٠ برنامج/فات الميعاد، ٩,٤٥ ياليل دانه لعبد الله رويشد، ٩,٥٠ برنامج/ذكريات، ١٠,٠٠ موجز الانباء +اخبار الرياضة، ١٠,١٥ مسلسل/عشاق اللغة، ١٠,٣٠ برنامج/اذاعة على الهواء، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج/ليالي رمضان، ١,١٣ برنامج/ابو طبيلة، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٢ مسلسل/علاء الدين والاميرة ياسمين، ٢,١٥ ٢ ايام التوبة للمجموعة، ٢,٢٠ برنامج/قبيل السحور، ٢,٣٥ شهر العبادة لسيد اسماعيل، ٢,٤٠ برنامج/يارب، ٢,٥٢ قد تلونا القران لمرسي الحريري، ٣,٠٠ موجز الانباء * اعلان انضمام موجات البرنامج العام الى موجات اذاعة القرآن الكريم (حتى الساعة ٧,١٥صباحا).

البرنامج الثاني

١٠,٠٠ الافتتاح + القران الكريم ، ١٠,٣٠ برنامج سجل التحدي ، ١٠,٤٥ برنامج بستان رمضان ، ١١,٠٠ البرنامج الثاني على الخط ، ١,١٥ على فكره ، ١,٤٥ برنامج حلمي البارح ، ٢,٠٠ دليل المستمعين ، ٣,٠٠ سطور على سور ، ٣,٣٥ استوديو ٢ ، ٣,٣٥ بوشلاخ وبومسلاخ، ٣,٥٠ حكايات زاديار ، ٤,١٥ مسابقة خدارجه بذارجه ، ٤,٤٥ اسال روحك ، ٦,٠٠ انفطر معانا ، ٦,١٥ بس في رمضان ، ٦,٣٠ نفق الزمان ، ٦,٤٥ الغناء الاسلامي ، ٧,٠٠ ليالي الحيرة ، ٨,١٥ عطاوي الرفاعي ، ٨,٣٠ هاتف المساء ، ٩,٠٠ الختام بالسلام الوطني

السينما

● **سينما السالمية:**
مقفلة للتحسينات

● **سينما الحمراء:**
■ الحفلة الاولى ٨.٣٠
. الباشا: بطولة احمد زكي . محمود حميدة . منى عبد الغني
■ الحفلة الثانية ١.٣٠
العائلة المتوحشة: بطولة بين كروسي . اليس كريجي

● **سينما الفردوس:**
■ الحفلة الاولى ٨.٣٠
العيش الكريم: بطولة ريشي كابور . ساني دايل
■ الحفلة الثانية ١.٣٠
السارقة الحسناء: بطولة فرانك وتيلي . جيفر كونلي

● **سينما غرناطة:**
■ الحفلة الاولى ٨.٣٠
اللعب على المكشوف: بطولة سعيد صالح . نجوى فؤاد
■ الحفلة الثانية ١.٣٠
التحدي الدموي: بطولة مرياني تيلر . دالي جاكوبي

● **سينما الجليب:**
السبت والاحد والاثنين: فيلم الخوف من المجتمع (هندي)
الثلاثاء والاربعاء والخميس فيلم الاتحاد (ما لا بالم)

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الاربعاء ١٦ /٢/ ١٩٩٤

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الكويتية	٤٤١	بانكوك/ مانيلا	٠٠٠٥
الروسية	٥٢٢	موسكو	٠٠٢٠
دي اتش ال	٣١١	البحرين	٠٢٣٠
الخليج	٢١٢	البحرين	٠٨٤٠
الكويتية	١٥١	دمشق/ اسطنبول	٠٩٠٠
الكويتية	٣٣٠٥	كالكوتا	٠٩٢٥
الإماراتية	١٠٢	دبي	٠٩٢٥
الكويتية	٦١٥	البحرين	١٠٠٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٠٣٠
شروق	٥٣٣	بيروت	١١٠٠
الكويتية	١٠٣	لندن	١٢٠٠
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٢١٠
الكويتية	٣٣٠٧	بانجلور	١٢١٠
السورية	٣٤٢	دمشق	١٢٣٠
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣١٠
السعودية	٣٥١٣	جدة	١٣٣٠
السعودية	٥١٥	جدة	١٤٣٠
العمانية	٤١٤	دبي/ مسقط	١٤٤٥
الكويتية	٦٦٣	الشارقة/ الدوحة	١٥١٥
السعودية	٣٥١٥	جدة	١٥٣٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٤٥
زاس المصرية	٤٨١	الاقصر	١٦٣٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الكويتية	٥٤٥	الإسكندرية	١٧٠٥
الكويتية	٥١١	طهران	١٧٣٠
مصر للطيران	٦١٣	القاهرة	١٧٤٥
الإماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليج	٢١٦	البحرين	١٨١٥
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٨٣٠
الايرانية	٦٠٢	شيراز	١٩٠٠
شروق	٥٣٩	القاهرة	١٩١٠
زاس المصرية	٤٩١	القاهرة	٢٠١٥
دي اتش ال	٣٠٢	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	٢٨١	داكا	٢١٤٥
الكويتية	٦٦٩	دبي/ مسقط	٢٢٠٠
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢٢٢٠
الكويتية	٢٠٣	لاهور	٢٢٥٠
الباكستانية	٢١٦	كراتشي	٢٢٥٥
الكويتي	٣٠١	بومبي	٢٣٣٠
الكويتية	٣٦٦٩	دبي	٢٣٣٥

مواعيد وصول الرحلات ليوم الاربعاء ١٦/ ٢/ ١٩٩٤

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الكويتية	٢١٣٤	امستردام/ لارنكا	٠١٢٠
دي اتش ال	٠٣١	البحرين	٠٢٢٠
التشيكية	٥٤٤	براغ	٠٣٠٠
كارغولوكس	٧٩٤	لوكسمبورغ	٠٦٣٠
الخليج	٢١١	البحرين	٠٧٤٠
الاماراتية	١٠١	دبي	٠٨٢٥
الكويتية	٣٠٢	بومبي	٠٨٤٥
الكويتية	٩٧٨	دبي	٠٩١٠
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	١٠٥٠
السورية	٣٤١	دمشق	١١٣٠
السعودية	٣٥١٣	جدة	١٢٠٠
الكويتية	٦١٦	البحرين	١٣٠٠
السعودية	٥١٢	جدة/ الظهران	١٣١٥
العمانية	٤١٣	مسقط/ دبي	١٣٤٥
السعودية	٣٥١٥	جدة	١٤٠٠
زاس المصرية	٧٣٤	اسنا	١٤٠٠
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	١٤٥٠
زاس المصرية	٤٨٠	الاقصر	١٥٠٠
الكويتية	٧٤٤	الظهران	١٥١٠
دي اتش ال	٠٣٢	البحرين	١٥٢٠
مصر للطيران	٦١٢	القاهرة	١٦٤٠
مصر للطيران	٣٠٤١	الاقصر	١٦٥٠
الخليج	٢١٥	البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٧١٥
شروق	٥٣٤	بيروت	١٧٤٠
الايرانية	٦٠٣	شيراز	١٨٠٠
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٨٥٠
الفرنسية	٨٢٠٠	باريس	١٩٢٠
زاس المصرية	٤٩٤	القاهرة	١٩٢٠
الكويتية	١٠٢	نيويورك. لندن	١٩٣٥
الهولندية	٥٢٩	امستردام	١٩٥٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠١٠
الكويتية	٦٦٤	الشارقة/ الدوحة	٢٠٥٠
القبرصية	٤٤٨	لارنكا	٢١٠٠
الباكستانية	٢١٥	كراتشي	٢١٢٥
لوفتهانزا	٦٢٨	فرانكفورت	٢١٤٠
الكويتية	١٥٢	اسطنبول/ دمشق	٢١٥٠
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٢٤٥
الكويتية	٣٣٠٦	كالكوتا	٢٢٥٠
الخطوط الهندية	٨٥١	دلهي	٢٣١٠
الكويتية	٥١٢	طهران	٢٣١٥
الكويتية	٣٣٠٨	بانجلور	٢٣٤٠

في حالة الاستفسار عن وصول واقلاع الطائرات يرجى الاتصال باستعلامات المطار * ٤٣٣٤٤٩٩

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية	٣١٨٢١	الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٧٧/٢٤٣٣٣٨٨ (١٥ خطا)		٢٤٦٠٩٥٦/٧/٠
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٢١٥١٦
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٣٨١٨٤	طيران الشرق الاوسط	٢٤٣٣٠٧٣
		الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

السفارات

السفارة السعودية	٢٤٠٠٢٥٠	السفارة الامريكية	٢٤٢٤١٥١
	٢٤٠٠٢٥٥	السفارة البريطانية	٢٤٣٢٠٤٦
السفارة السويسرية	٥٣٤٠١٧٥	السفارة المغربية	٤٨١٢٧٠٠
السفارة القطرية	٢٥١٣٦٠٦	السفارة الايطالية	٢٤٤٥١٢٠
	٢٥١٣٥٩٩	السفارة الاسبانية	٥٣٢٥٨٢٧
السفارة العمانية	٢٥٦١٩٥٧	السفارة الباكستانية	٩٤٩٧٢٢٥
	٢٥٦١٩٦٢	السفارة الايرانية	٢٥٦٠٦٩٤
سفارة الامارات	٢٥٢٨٥٤٤		٢٥٦١٠٨٤
سفارة البحرين	٥٣١٨٥٣٠/١/٢/٣	سفارة السنغال	٢٥٤٢٠٤٤
السفارة اللبنانية	٢٥٦٢١٠٣/٤	السفارة الروسية	٥٦٤٢٧١١
السفارة السورية	٢٥٣١١٦٤		٥٦٤٢٦٧٧
	٢٥٣١١٦٦	السفارة التركية	٢٥٦٠٦٥٨
السفارة الكندية	٢٥٥٥٧٥٤		٢٥٣١٤٦٦
السفارة السويدية	٢٥٢٣٥٨٨	السفارة المصرية	٢٥١٩٩٥٦
السفارة الليبية	٢٥٢٠٨١٤		٢٥١٩٩٥٥
سفرة الصين الشعبية	٥٣٣٣٣٤٠	السفارة الفنزويلية	٥٣٢٤٣٦٧
السفارة الفرنسية	٥٣١٢٠٠٠		٥٣٢٤٧٧٩

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدارس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة . كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٩	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦١		٠٠٤٤٨١
مكة . جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيوريخ)	٠٠٤١١
الإسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٢٢
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٦٦٢
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٨٥٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٣٩٦
بنها	٠٢٠١٣	روما	٠٠٩٢
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩١١
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيودلهي	٠٠٩٩٨٤٢
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	٠٠٨٨٦
الاقصر	٠٠٢٠٩٥		
بون	٠٠٤٩٢٢٨		

العيادات الخاصة

اطباء الباطنية والصدر

- ● د . رياض النفيسي ٢٦٤٤٨٤٤
- ● د . علي الصقير ٤٧٧٤٠٤٨
- ● د . حسام العمد ٥٧٤٧٨٣٠
- ● د . احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
- ● د . جواد سعود ٢٤٣٧٦٢٦
- ● د . عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
- ● د . هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- ● د . اياد محمد الزويح ٥٧٢٠٣٨٠
- ● د . ناظم الغيرا ٥٦٥٦٨٤٦
- ● د . مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
- ● د . عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٨٢
- ● د. عياد عسكر العنزي ٤٧٧٨٨١١

الاطباء الجراحون

- ● د . نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
- ● د . يعقوب اللهو ٥٦٢٠١٢٤
- ● د . سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
- ● د . محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠

استشاريو جراحة

- ● د . عامرفواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
- ● د . نعمة الفوضي ٥٧١١٠٠٦
- ● د . مصطفى الموسوي ٥٧١١٢٠٠

اطباء عامون

- ● د . يوسف العامر ٤٧١٩٣١٢
- ● د . طارق المخيزيم ٣٩٢٦٩٢٦
- ● د . كاظم صالح معرفي ٥٧٣٠٤٦٥

استشاري امراض القلب

- ● د . ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

اطباء الاسنان

- ● عيادة الميدان الكويت ٢٤٥٠٠١٦/٧
- الفحيحل ٣٩١١٠٢٦/٧
- الفروانية ٤٧٢٧١٣٠/٢٠
- ●الجهراء: ٤٧٧٣٥٣٢ / ٤٧٧٣٥٩١
- ● د . جواد بهبهاني ● د . هدى الدالي● د . احمد الجاسم ● د. وليد صالح العلي
- ● د. مفيد الصوان
- ● د . انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
- ● د . عبد الله العامر ٢٥٦٢٢٢٦
- ● د . فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
- ● د . عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
- ● د . عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
- ● د . سعيد اللوغاني ٥٦٥٣٧٥٥
- ● د . علي الهبيب ٢٦٣٦١٧٧
- ● د . سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
- ● د . نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦

- ● د . داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
- ● د . عمر عبد الله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
- ● د . جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
- ● المركز الطبي الكويتي ٥٧٥٩٠٤٤/٥
- ● د . سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
- ● د . ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
- ● د . نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
- ● د . يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٣٣٤
- ● د . علي حسن اني ٢٥٦١٤٤٤
- ● د . عبد الرحمن الكندري «عصب» ٥٧٣٣٣١٨
- ● د . فريدة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
- ● د . معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٦
- ● د . محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٣٢٣
- ● د . اقبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
- ● د . عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٢٣١١١
- ● د . احمد البالول ٢٦٢٢٢١١

علاج اللثة وزراعة الاسنان

- ● د . بدر عبد الله الانصاري ٥٦٢٠١١١

اخصائي اسنان اطفال

- ● د . حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦

اطباء اطفال

- ● د. ربيع زعتر ٥٧٣٩٢٧٢
- ● د زهرة قبازرد ٥٧١٠٤٤٤

- ● د . سعاد البصيري ٥٧١١٢٢٦
- ● د . وسناء الحصان ٤٧٤٦٦٩٩
- ● د . سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- ● د . خالد بو حيمد ٢٦٤٢٥٤٤
- ● د.طعمة العنزي ٤٧٨٠٧٧١
- ● د . صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
- ● د . نحمده ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
- ● د . سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
- ● د . اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
- ● د . عبد الخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
- ● د . زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
- ● د . سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
- ● د . محمد الغانم ٢٦١٢٨٥٨
- ● د . عفاف عبد الله الرومي ٥٦٢٥٣٠٩

اطباء الجلدية والتناسلية

- ● د . صالح الجريوي ٢٦٥٥٥٦٦
- ● د . حمد الغرير ٥٧١٦٦٦٦
- ● د . محمد عبد الله المشاري ٢٦٩٨٦٦٨
- ● د . محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
- ● د . فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
- ● د . يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
- ● د . موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
- ● د . نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥

- ● د . فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
- ● د . صلاح سلمان ٥٧٣٩٢٧٥

استشاري جراحة مسالك بولية

- ● د . فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

استشاري مسالك بولية

- ● د . علي ناصر الصيرفي ٢٦٤١٥٣٤/٥
- ● د . خليل عبد الله العوضي ٢٦١٦٦٦٠

استشاري امراض نساء

- ● د . عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤

اطباء انف واذن وحنجرة

- ● د . محمود البوز ٥٧٣٩٢٧٨
- ● د . عبد الحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
- ● د . سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦/٧
- ● د . محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
- ● د . إسماعيل القودري ٢٦٧٠١٩٩
- ● د . عبد الحميد الطويل ٢٦٤٦٤٧٨
- ● د . عبد الله محمد العلي ٢٦٢٤٥١٥

اطباء النساء والولادة

- ● د . مهجة البدر ٢٤١٣٣٨٢
- ● د . عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
- ● د . محمد حلمي عبد الحميد ٢٦٤٥٧١٣

- ● د . محمود المطاوعه ٢٦٦١٥١٩
- ● د . فهد العبد الهادي ٢٦٤١٥٣٤/٥
- ● د . عبد الرزاق العدواني ٢٦٤٩١٩١

اطباء العيون

- ● د . مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
- ● د . عبد الله المنصور ٢٦٤٧٧٧٧
- ● د . معصومة حبيب ٢٦٦٩٠٠١
- ● د . سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
- ● د . اسكندر جيد ٥٧٣٩٢٧٧

طب نفسي

- ● د . عصام الانصاري ٥٧٣٠٥١٣

مراكز استشاريين نفسيين

- ● د . ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- ● د . مروان المطوع ٢٤٣٥٧١٩
- ● د . حسين محمد طاهر ٥٣٣٦٥٨٥
- ● المركز الكويتي للاستشارات النفسية والاجتماعية ٢٦٥٠٠٥٠
- ٢٦٥٠٠٥١

طب طبيعي وروماتزم

- ● د . عبد الله احمد عبادة ٥٧٣٣١١٢
- ٥٧٣٣١١٣
- ● د . عباس الرامزي ٢٦٦٦٦٢٠

ـ قراءة بين السطور

بين الاستقالة ورفض التحقيق!!

شيء لا يصدق هذا الذي يجري على صعيد المؤسسات السياسية.. نعم هذا الذي يجري غير معقول وليس فيه شيء من المنطق!!... بلد خرج للتو من كارثة سجلت اصداؤها على انها كارثة العصر تتجرأ سلطاته على اللعب باعصاب الناس وتقاليدهم الاجتماعية والامنية والاقتصادية؟!.. اي منطق هذا.... واي مسؤولية؟!.. ما هذا الذي يجري ولمصلحة من؟!..

ان تسريب خبر استقالة الحكومة وتصعيد المجلس، او بالاحرى بعض اعضائه، قضية رفع الحصانة عن بعض النواب المطلوبين للتحقيق من قبل النيابة العامة لم يتزامنا بالصدفة، وهما مؤشران لم يقدما قسرا من خارج السياق.. بل يبدو ان هناك اكثر من محور يحرك هذا الرهط السياسي المحموم! وهو بالتالي يصب في مصب واحد ستكشف الايام القادمة نوعه ومغزاه!.

لكن السؤال: هل المؤسسات السياسية التي اصبحت تمتهن اللعب السياسي المجرد، تعي خطورة انعكاس هذا اللعب على جسد الدولة، المثخن بتداعيات الغزو الغاشم؟!.. وهل لدينا من الوقت متسع نفرغه لهذه التهويشات؟!.. اي مسؤولية هذه..؟..

نحن امامنا اقتصاد منهك.. وتركيبة سكانية مخلوطة.. واشكالية في الموارد التمويلية، وهذه الاخيرة اهم عوامل الاستقرار في المجتمع.. وهناك قضايا الامن والتعليم والتطبيب والاسكان.. وامامنا كما يفترض مسالة في غاية الاهمية تتعلق بسياستنا الخارجية، ووضع برنامج واضح متكامل ينهي سياسة الاستحياء والتردد فيما يتعلق بعودة العلاقات ببعض الدول، وحسمها بما يتلاءم ومصلحة الكويت. فهل نحن انجزنا كل هذه المسؤوليات حتى نبدا بلعب الرفاه السياسي؟!.

لا احد يعترض على اية حكومة اذا رات نفسها غير قادرة على مواصلة الطريق ان تستقيل! بل بالعكس، فالموقف الشجاع يثمن ويثنى عليه.. لكن ان يسرب خبر الاستقالة ويظل عائما دون نفي او تاكيد، فتلك مسالة تضع اكثر من علامة استفهام، وتفتح الباب للاشاعات والقلق بين اوساط المجتمع.

ان العودة الى الوراء عملية مكلفة ان لم تكن مستحيلة! فالتاريخ لم يسجل تراجعا حقق النمو لاي مجتمع في الدنيا، ونحن الان في مفترق طرق كلها واضحة، طريق الايمان بسنة الحياة وتطورها لصالح الانسان، وطريق المواجهة المكلفة والخاسرة في النهاية ازاء سنة التطور.. فرفقا بهذا الوطن ايها السادة ورفقا بمجتمعه الذي مازال مثلوما وجراحه تنزف على ابنائه الاسرى المحتجزين في معتقلات العدو «نظام بغداد».. وكفوا عن افتعال الازمات، فيكفي ما نحن فيه ولا نحتمل اكثر.. فيا ايها السلطات انتم مسؤولون عن استقرار البلد.. والوطن واستقراره فوق مصلحة الافراد، ومن اراد ان يستقيل فلينسحب بهدوء، فالوطن باق والافراد زائلون، فلا تضيعوا البلد بين التلويح بالاستقالة وبين الامتناع عن رفع الحصانة.. فمثول النائب امام القضاء لا ينقص من صفته شيئا!! بل يضيف لرصيدنا الديمقراطي بريقا اكثر.

●●●

اللهم انا نسالك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك، او استاثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا الماسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه



الصـيف مـا يصـبح ربيع
وحنـا الوفـا طبـع لنـا
ان مـا تكاتفـنا جـميع
بالعـون ضـعنا كلنـا

حمود البغيلي

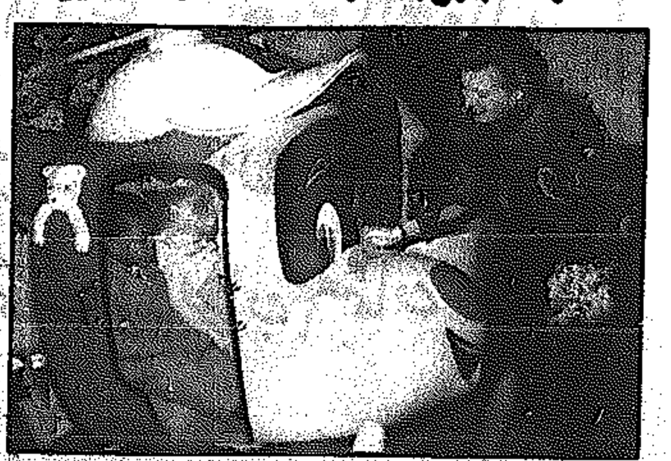
برعاية الاميرة ديانا



● الاميرة ديانا تداعب الطفل الينور كوريغان (٤ سنوات) في المستشفى (رويتر)

افتتح مستشفى «غرين ارموند ستريت» بلندن جناحا جديدا يضم ١١٩ غرفة تحت رعاية الاميرة ديانا، ويعتبر هذا اول ظهور رسمي لها هذا العام.

سارة تتبرع بطائرات للأطفال المدمنين



● سارة تلقي نظرة على نموذج للطائرة وفي داخلها طفلان (رويتر)

وصلت دوقة يورك (سارة) الى نيويورك بمناسبة البدء في تشغيل طائرة الهليوكبتر الصغيرة التي هي جزء من مجموعة من الالعاب التي صممتها وتبرعت بها لهيل هاوس الذي يؤوي اطفالا ولدوا مدمنين على الخمر او المخدرات او مصابين بالايدز.



ـ كلام مباشر

الثقة بالنفس.. اهميتها وطرق تنميتها

موضوع اليوم فيه شيء من التركيز.. ارجو معه المعذرة من القارئ.. وهو يتصل باسلوب عرض المعلومات الذي لا يقل اهمية عن كمية المعلومات ونوعيتها، هذه من الحقائق التي تؤثر في منعطفات كثيرة من حياتنا فقد يجيد متحدث ماهر استخدام معلومات قليلة باسلوب تطفح فيه الثقة بالنفس، وتكون تلك الثقة السبب الرئيسي في اقتناع الناس.. ربما في بعض الاحيان بدرجة تفوق قناعتهم بالمعلومات، حيث يعتبرون تلك الثقة بالنفس لدى المتحدث سببا للاطمئنان، خصوصا عندما يتسم موضوع الحديث بالتخصص والتفصيلات.

عند دراسة لغة اجنبية، والتحدث بها، يوصونك بان تكون واثقا عند الحديث، متماسكا في التعبيرات، لا تلتفت الى نقص المفردات، والاخطاء النحوية، المهم ان تندفع في الحديث وان تحسن الاستماع.

ان ملامح الواثق وتعبيراته.. ونبرة صوته.. كل ذلك يشكل «خلفية الاقناع» التي لا غنى عنها، وليس الاقناع بالضرورة عقليا.. «لاعب الكرة» الذي يسيطر على الكرة، ويتخلص من التذبذب والتردد، يكون اقدر على الاداء الجيد، وانتزاع اعجاب الجمهور.

«الممثل على خشبة المسرح» اقدر على الاداء وحسن التصرف في المواقف المحرجة عندما يتمتع بثقة طافحة بنفسه، وادائه.. وبالعكس اذا انخفضت تلك الثقة، فانه ينزوي الى الدرجة الثانية في الفريق.

«سائق السيارة» المتمرس الواثق من نفسه ـ بغير غرور زائد وشرود ذهن ـ هذا السائق الواثق اسرع في الاستجابة لمفاجآت الطريق من غير الواثق الذي يتدهور ذهنه عند اختلاط الامور امامه.

«الثقة» العنصر الاهم في حياتنا الذهنية.. ويجب ان نتمرس على تنميتها وتلمس ادواتها.

حتى «المراة في بيتها»، يعجب بها زوجها عندما تكون واثقة بنفسها، تعبيراتها، تصرفاتها، ردود افعالها، مشاركتها في الحديث، ادارتها للمنزل.. تختلف في ذلك كله المراة الواثقة عن تلك التي تنتابها الهواجس، تتشكك في شكلها، وتتفكر في عبارة قالتها منذ اسبوع.. هل هي سبب كذا؟!

و.. و...

الثقة ياسادة وياسيدات هي «اكسير» الحياة، وفيتامين النجاح، والمفاعل النووي.. اقصد.. «البدني» الذي يحيل اجساما من لحم لين وعروق كالخيوط الى انسان يملأ الدنيا فاعلية وابداعا.

حسنا.. هذه هي «الثقة»، وتلك اثارها.. ولكن ما هي اسباب نموها وضمورها؟! كيف نزيد من حجمها ونصونها من التناقص؟

ان اسباب نمو الثقة الداخلية كثيرة.. لنستعرض بعضها:

١ ـ تلعب «المعرفة والمعلومات» دورا هاما، ولكن ليس وحيدا.. انها تساعد المرء على اطلاق لسانه للحديث في الموضوع المطروح، واذا كان نصا تمثيليا فان هضم النص يمكن ان يساعد على حسن التصرف.. وهكذا..

ان المعلومات تشكل اساسا لبناء الذهنية الواثقة، وعليك الاستزادة من المعرفة في الموضوع المطروق قدر امكانك.

٢ ـ «المران والتمرس والممارسة»، وتكرار مرورك بحادث متشابه يملأ الصدر ثقة بكيفية التصرف، فالامر متكرر وسبق التعامل معه.. وتتراكم خبرة التعامل المرة تلو المرة لتمنح المرء بدائل في التصرف تطفح معها ثقته بنفسه.

٣ ـ النواحي الجسمانية ـ البيولوجية ـ لها دور كبير في تكوين الثقة، من حيث كفاية ساعات الراحة، وقدر لا باس به من الحركة البدنية التي تعمل على تحريك الدم وايصال الغذاء الى شتى انحاء البدن.. الخ.

كل ذلك يمنح المرء جهازا عصبيا (مستريحا) لا ينتفض ويختل بسبب اجهاد وسهر اديا الى توتر.. وفقدان ثقة!!

٤ ـ الجوانب الشكلية.. لها دورها.. فالطبيب له صورة وشكل محدد في ذهن المريض فالطبيب يجب ان لا يمر على المرضى وهو يلبس غترة وعقالا.. ولكن بدلة و«روب» ابيض، والميكانيكي الماهر المشمر عن ساعديه التي خالطها دهن اسود اقرب الى الثقة من ميكانيكي.. شكله موسيقار في الاناقة والرقة!

الملابس تبعث في نفوس من حولك شعورا معينا، احرص على تفهمه، ولا تقلل من شان تلك الجوانب، وان كانت شكلية.. بل يمتد اثرها الى ذات الانسان اما ايجابا او سلبا.. وليس في هذه الزاوية متسع لتفصيل اكثر من هذا.

فيصل الزامل

مـزدوج... ومـثلث!

موضوع الكابة والاحباط الذي طرقته القبس بالتفصيل في اعدادها الماضية ليس موضوعا نفسيا معزولا يعاني منه قلة من الاشخاص بالامكان معالجتهم فرديا، والدليل على ذلك ان الردود اجمعت على ان المشكلة عامة، كما انصب جزء اساسي منها على القول ان هناك اساسا سياسيا لمشكلة الكابة والاحباط والقلق في الكويت.

ما يهمنا في هذا المجال، الجانب السياسي للمشكلة، تاركين الجانب النفسي لاهل الاختصاص في اطار نفسي واجتماعي.. فمثلا ان تواجهك شخصية عامة تقلدت العديد من المناصب الرسمية والاهلية، احدها المنصب الوزاري بالقول «انا محبط الى راسي من الاوضاع الراهنة»، فهذا يعني ان المشكلة بلغت درجة عالية من التازم وباتت تتطلب معالجة جادة.

يبدأ هذا الاحباط بتجاهل المسؤول للانتقادات الموجهة الى نهجه واسلوبه، بحيث تصبح صياحا في واد وهو في واد اخر.وهو لا يمنح ثقته الا لمسؤول اخر ـ ايضا وايضا ـ فوق الانتقاد، بحيث يصبح الكلام على المؤسسات في الادارة الحديثة مجرد كلام يقال في المناسبات ولرفع العتب بينما الممارسة تقول شيئا اخر كليا. والامر المؤسف ان المسؤول راسخ في موقعه ثابت على رأيه، ومن ينتقده حتى لو كان من مؤسسته، يكون في موقع المهزوز ـ يخاف ان يتخطى غضب المسؤول حدا معينا، لان ذلك يزيد اهتزازه!.

ويصبح الاحباط مزدوجا، عندما يرى المواطن ان القوى السياسية هي في حالة «الاهتزاز» نفسها.. تطرح المشاريع الكبيرة وتخاف من مقال صحفي! لا تجرؤ على انتقاد المسؤول وتخاف من اي انتقاد لها، تغض النظر عن المخالفات الكبيرة وتفتح حدقات اعينها ـ الى اقصى نطاق ممكن ـ على مواقف القوى المتنافسة متجاهلة كل اصول العمل السياسي المتطور، وامكانيات التعاون السياسي بينها على عمل الكثير للمواطن الصابر المحبط!

ثم يصبح الاحباط مثلثا عندما يتعلق الامر بالعمل الحكومي، وترى الشخصية نفسها ان مشكلتنا الان تكمن في ان حكومتنا تظهر مختلفة في العلن بينما هي متفقة في السر وبين الجدران، بينما كانت حكومات سابقة تختلف في السر وتظهر متفقة في العلن، لان اصول وحدة العمل الحكومي تقتضي ذلك، وبذلك يقع الراي العام في الارتباك والحيرة لانه لا يفهم اسباب الخلاف المعلن ولايجد في الوقت نفسه تبريرا للاتفاق الضمني او عن تخلي الوزراء عن مواقفهم!

وفي المقابل فان القول ان هناك تصورا للخروج من الحالة الراهنة قول غير صحيح لان تشخيص الحالة لا يعني وجود الدواء الشافي لها، خصوصا وان المسالة باتت تتطلب اصلاحا في البنية السياسية ا لم يطرقه احد بعد بالشجاعة الكافية!

خالد الراشد

مـهـرجـان الريـو.. «خـبـيـصـة»!



● برازيليان يشاركان بقرع الطبول (رويتر)

الاحتفالات قائمة على قدم وساق في مهرجان ريو دي جنيرو البرازيلي السنوي، حيث تختلط الاصوات بالاجساد.. ويبلغ الرقص ذروته على مختلف انواع الموسيقى وفي مقدمتها السامبا.

اطـلـق عـلـى ابـنـه اسـم «شـيـطـان»

طوكيو ـ دبا ـ ذكرت الانباء امس ان ابا يابانيا قد تخلى عن اصراره على اطلاق اسم «شيطان» او «اكوما» على ابنه منهيا بذلك خلافا نشب مع السلطات بسبب هذا الاسم المشؤوم.

وافادت الانباء ان شيجيهارو ساتو البالغ من العمر ثلاثين عاما ابلغ المحكمة العليا انه قد اصابه السام من الخلاف ولا يرغب في ان يستمر الطفل الذي ولد في شهر تموز (يوليو) الماضي بدون اسم انتظارا لنتيجة الحكم النهائي للمحكمة.

وكان الاب قد ذكر في وقت سابق انه اختار اسم «شيطان» ليكون ابنه شخصا لا ينسى وانه يعطيه شيئا فريدا يميزه عن الاطفال الاخرين في حياته.

وعلى الرغم من ذلك رفضت السلطات المحلية في منطقة اكيشيما التي يقيم فيها بالقرب من طوكيو تسجيل الاسم بعد ميلاد الطفل في العام الماضي، وقد اصدرت محكمة في طوكيو فيما بعد حكما بان الاب اساء استغلال حقوقه كاب عندما اطلق على ابنه اسم «شيطان»، ولكنها ذكرت ان السلطات المحلية كانت مخطئة في رفضها تسجيل الاسم.

ـ كلمة

هؤلاء المدافعون عن البدعة «الرمضانية»!

الملاحظات التي ابديناها منذ مطلع الشهر الفضيل حول مساوئ العادة «الرمضانية» المستجدّة على الصحافة الكويتية، كان لها وقعُها الطيب لدى القراء، وكذلك لدى الكثير من المعنيّين ـ وإنْ كان هذا التجاوب لم يُترجمْ نفسه، حتى الساعة، إلى قرار عملي (وجماعي) بالإقلاع عن فكرة إصدار الصحف في طبعات يومية «مسلوقة» وعلى عجل، عند غروب كل يوم.

واللافت، من جهة ثانية، هو أن البعض قد انبرى للدفاع عن العرف ـ البدعة، متّهماً المنتقدين (وفي مقدمتهم «القبس») بتحويل المسالة إلى مسالة وطنية عبر إعطاء مبررات تقنيّة ومهنية!

إننا في هذه الصحيفة نعود ونؤكد أن الاعتبارات التي طرحناها إنما تهمُّ الصحافة وتهم القارئ في آن، ويهمنا في الدرجة الأولى عدم افتعال اصدارات مفتعلة لصحافة «مبتورة» وغير مستوفاة للشروط المتعلقة بالمستوى الاعلامي.

إنه، هو نفسه، الحرص على حق القارئ في مادة إعلامية لائقة، وفي خدمة صحفية متكاملة. والقاصي والداني يعرفان حرص «القبس» الدائم على هذه البديهيات التي يبدو انها لا تهمّ بعض اللاهثين للخوض في سباق عقيم.. اليس معيباً حقاً أن تصدر الصحف الكويتية ليوم الاثنين الماضي، ولاخبر فيها عن نتائج اجتماع مجلس الوزراء الذي عقد ظهر الاحد، أو أن تصدر كعدد اليوم (الأربعاء) وليس فيها وقائع جلسة مجلس الأمة، مع انها عقدت صباح الثلاثاء؟

ونحن نُدلي بهذه التحفظات ضناً بكرامة المهنة، والأداء الاعلامي، وليس لأن الإمكانات التقنية والمهنية تعوزنا ـ والكل يعلم اننا نصدر يومياً قبل المدافعين عن البدعة ـ ولا فخر لنا في ذلك، كوننا ندخل حلبة السباق المصطنع مرغمين، ومن غير حماسة ولا اندفاع!

اما في الجانب الذي اسمَيتُموه «بالوطني»، فبالله عليكم دعُوا جانباً التسميات ذات القدسية في نفوس القراء، ولا تخلطوا الحابل بالنابل.. ثم ان الناس تعرف من الذي يدافع حقاً عن الثوابت الوطنية ويخوض معترك الدفاع اليومي عن الدستور وعن التجربة الديمقراطية، والحريات العامة، وعن حماية المال العام، وضد الفضائح والسرقات في الاستثمارات الخارجية، وفي سنتافي. ويرفض التفريط والاستهانة والإهانة والهوان، الآن وفي كل آن! والناس تعرف من الذي يسمي الأشياء باسمائها! ويعرف اي صحف تصبح شيطاناً اخرس عندما تصل الأمور إلى معالجة القضايا الوطنية (خصوصا سرقات المال العام) بينما نرى لسانها «بسبع طوق» عندما يتعلق الأمر بالدعوة لباطل كما هو حال الصدور المبكر في رمضان.

دعوا هذا النوع من المهاترات جانبا، ولنعمل جميعا لخدمة المهنة والقارئ على الأقل طالما أن البعض منكم قد توانى من زمان عن خدمة الوطن! ولا يعرف أن يميز بين قضية وطنية وقضية مهنية.

محمد جاسم الصقر

القبس
تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078) برقيا القبس : تلكس : ٢٢٣٧٠ فاكس : ٤٨٣٤٣٥٥
الهاتف :٤٨١٢٨١٩/٢٢/٤ خطوط - التحرير : ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات : ٤٨١٦٤٦٠ - الاعلان : ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية : ٤٨١٨٧٩٨



مقالات كتّاب
الصفحة الأخيرة
● ص ٣١ ●

لقاح ناجح ضد الملاريا

جنيف - كونا - ذكرت منظمة الصحة العالمية امس ان لقاحا ضد الملاريا طوره عالم كولومبي قد يكون فعالا في الوقاية من هذا المرض الاستوائي الخطير.

واشارت الى ان هذا اللقاح المسمى «اس بي اف ٦٦» قد ثبتت فعاليته في تجارب اجريت على اشخاص في منطقة افريقية.

وقالت ان النتائج التي ستنشر هذا الاسبوع في مجلة «بريتيش جورنال» الطبية تبين ان الشخص المعالج بهذا اللقاح يكتسب مناعة ضد الملاريا ولا يعاني في الوقت ذاته من اعراض جانبية.

واشارت الى ان وجود المناعة هو امر ضروري في مقاومة هذا المرض الوبائي، وقالت ان من الممكن التاكيد ان المنظمة العالمية قطعت نصف الشوط نحو توفير افضل لقاح ضد الملاريا.

ولم يتوفر بعد مائة عام من الابحاث اي لقاح فعال ضد الملاريا التي تنتشر بواسطة البعوض وتؤدي الى وفاة ملايين الاشخاص سنويا كما تؤثر في حوالي ٤٠٠ مليون شخص ٩٠ بالمائة منهم افارقة.

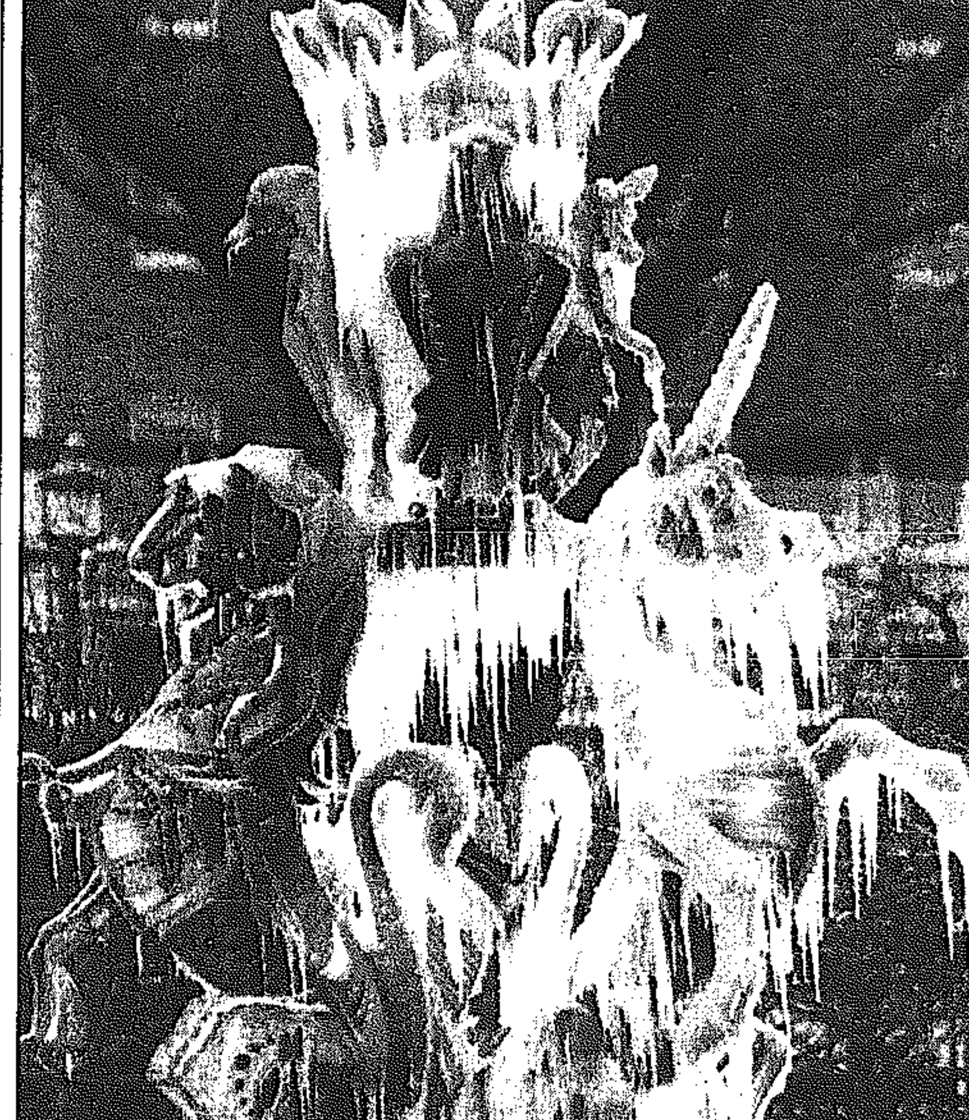
وطور اللقاح الجديد عالم كولومبي هو مانويل باتاروبو الذي تنازل عن الحقوق التجارية في استخدام اللقاح لصالح منظمة الصحة العالمية.

من جهة ثانية اعرب مسؤولون صحيون اميركيون عن القلق من تخفيض حكومتهم للاعتمادات المالية المخصصة لتطوير لقاح قد يؤدي الى مقاومة الملاريا مشيرا في ذلك الى تجارب على اللقاح الكولومبي.

وقال تور غودال وهو رئيس المنظمة العلمية العالمية التي تسعى الى تطوير لقاح ضد الملاريا ان اللقاح مثير للاهتمام لانه يوفر مناعة ضد المرض دون ان يسبب اعراضا جانبية.

عاصفة حولت لندن الى تمثال





● نافورة مياه في ميدان البرلمان حولها الجليد الى تمثال رائع (رويتر)

فوجئت لندن بعاصفة ثلجية سيبيرية احدثت اضطرابا في المواصلات والطرقات، حيث صحا اللندنيون على جو شتوي قاس لم يكونوا على استعداد كامل لاستقباله.

القفزة الاولى ...والاخيرة

شريدان (الولايات المتحدة) - ا ف ب - اعلنت السلطات المحلية ان رجلا في الخامسة والثمانين من العمر لقي حتفه في شريدان (اوريغون) وهو يقفز بالمظلة للمرة الاولى والاخيرة في حياته.

فقد هوى لي ويلنغتون بيري، وهو مغامر على استعداد دائم لتجربة اي شيء جديد، وتهشمت عظامه على الارض عندما لم تفتح مظلته تلقائيا كما كان مقررا على ارتفاع ١٤٠٠ متر وفشله في استخدام المظلة المثبتة على البطن.

وقال ابنه ريتشارد بري ان والده حصل مؤخرا على شهادة في الغوص وكان يعد لتنظيم جولة بالدراجة البخارية في اوروبا.

مخمور عض الكلب فقتله

موسكو - ا ف ب - الدات وكالة ايتار - تاس امس ان رجلا ثملا عض كلبا فقتله، بعد ان هاجمه الكلب في حديقة دنيبروبيتروفسك العامة في اوكرانيا.

وانقض الكلب الكبير علي اناتولي كوزوي (٣٧ عاما) عندما كان يتنزه في الحديقة، بعد ان جذبته على ما يبدو رائحة الخمر القوية المنبعثة من الرجل.

وخلال تعاركهما تمكن كوزوي من قتل الكلب بعد ان انقض على حنجرته باسنانه فقطعها امام انظار صاحب الكلب الذي وقف عاجزا عن فعل اي شيء.

الوفيات

● حسن جاسم حسن المعيلي (٦٠ عاما) المنصورية - الحسينية العباسية ت: ٥٥٢٧٩١٤

البحر

اعلى مد:
٣.٠٣ صباحا
٣.١١ بعد الظهر

ادنى جزر:
٩.١٨ صباحا
٩.٤٦ مساء

القبض على ٩٢ مهرباً في ايران

نيقوسيا - رويتر - قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان السلطات الايرانية القت القبض خلال الشهر الحالي على ٩٢ من مهربي المخدرات وفي حوزتهم ٧٢٠ كيلوغراما من المخدرات في ست من المدن في شمال شرق البلاد.

وقالت انه تمت ايضا مصادرة اسلحة هؤلاء المهربين ومركباتهم.

وقال تقرير رسمي في الشهر الماضي انه منذ بداية العام الفارسي الجديد في ٢١ مارس (اذار) من العام الماضي ضبطت ايران ٧٠ طنا من المخدرات بزيادة نسبتها سبعة بالمائة عن العام السابق.

ويتم انتاج ونقل المخدرات عبر ايران التي تشكل مع باكستان وافغانستان ما يطلق عليه تجار المخدرات الدوليون «الهلال الذهبي».

٤ ملايين متنكر في احتفالات بون

بون - كونا - بلغت الاحتفالات الشعبية التقليدية في المانيا امس اوجها بمراسيم ما يعرف بـ «اثنين الزهور»، ويبدا موسم هذه الاحتفالات عادة اما في فبراير او مارس من كل عام في يوم الخميس ويطلق عليه يوم «صيام النساء» وتنتهي يوم الاربعاء الذي يليه ويسمى «الاربعاء الرمادي».

وحسب المعهود يقوم الاتحاد العام للكرنفاليين بتحديد بدء احتفالات الكرنفال التي تمتاز بمشاركة شعبية من جميع الاجيال في معظم المدن الالمانية الواقعة على ضفاف نهر الراين مثل ماينز وكوبلينتس وبون وكولونيا ودوسيلدورف.

ويميز هذه الاحتفالات ان المشاركين فيها يرتدون ملابس ملونة وبراقة كالتي كان يستخدمها الشرفاء والنبلاء في العصور الوسطى، وسط اغان صاخبة بهدف التهكم والسخرية من الامتيازات التي كانت انذاك قصرا على ذوي الشان.

وهناك جانب اخر يتضح في موسم الكرنفال وهو التنكر، اذ غالبا ما يتواجد زوجان في الحفلة نفسها ولا يعلم احدهما عن وجود شريك حياته.

وتوقعت دائرة الشرطة في بون ان عدد المشاركين في بون وكولونيا بلغ اربعة ملايين مواطن حيث يصطف البشر علي جانبي الطرقات الرئيسية في حين تجوب اسراب العربات التي تجرها الخيول والتي يقلها المتخفون الطرقات الرئيسية وسط هتافات واغان شعبية لعدة ساعات.

وتجري احتفالات الكرنفال في كولونيا هذا العام تحت شعار «هوكوس بوكس» كناية عن الالعاب السحرية واحتفالات دوسيلدورف «العالم يبتسم وترقص في دوسيلدورف» وماينز «ابتسم لتنطلق بجنون».

مطاردة المنجمين بمساعدة الانتربول

سيدني - رويتر - نجح منجمان في اقناع مواطن في سيدني بان نجمه سيتغير ويبدا الحظ يبتسم له اذا اتى لهما بمبلغ ١٠٠,٠٠٠ دولار استرالي لمباركة النقود قبل استثمارها. وبالفعل تغير نجمه لكن للاسوأ.

وقالت الشرطة امس انها طلبت مساعدة البوليس الدولي «الانتربول» للكشف عن شبكة منجمين استنزفت الاف الدولارات من سكان سيدني المتحدرين من اصل برتغالي.

